

**Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 35 «Теремок» комбинированного вида»**

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08. 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 35»
А.В.Константинова
Приказ от 31.08.2026 г. № 193/1



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Умные движения: основа для успешного обучения»
(с элементами нейропсихологического подхода)**

Возраст обучающихся: 5 -7 лет
Срок реализации: 2 года (72 часа)
Уровень освоения: базовый

Разработчик программы:
педагог-психолог
Ивашина Т.Ю.

г. Березовский, 2026 г.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	3 стр.
1.1. Пояснительная записка	3 стр.
1.2. Цель и задачи программы	5 стр.
1.3. Планируемые результаты	6 стр.
1.4. Учебный план	6 стр.
1.5. Содержание учебного плана	7 стр.
2. Комплекс организационно-педагогических условий	12 стр.
2.1. Календарный учебный график	12 стр.
2.2. Рабочая программа	12 стр.
2.3. Условия реализации программы	19 стр.
2.4. Формы аттестации/контроля. Оценочные материалы	23 стр.
2.5. Список литературы	25 стр.
Приложения:	
Приложение 1. Карта наблюдений оценки индивидуального развития	
Приложение 2. Карта динамики психофизиологических показателей	
Приложение 3. Анкета для родителей	
Приложение 4. Информированное согласие родителя (законного представителя)	
Приложение 5. Согласие на фото- и видеосъемку	

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Умные движения: основа для успешного обучения» (с элементами нейропсихологического подхода) (далее – Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, 15, 16, 17, 75, 79);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Приказ Минпросвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СП 2.4.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (действуют с 01.09.2026);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки РФ № 09-3242 от 18.11.2015);
- Методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях» (ГАНОУ СО «Дворец молодежи», РМЦ, 2025);
- Устав и локальные акты образовательной организации.

Направленность (профиль): социально-гуманитарная

Актуальность и новизна программы:

Актуальность программы обусловлена значительным ростом числа детей дошкольного возраста с трудностями в обучении, дефицитом произвольного внимания, несформированностью межполушарного взаимодействия, эмоционально-волевой незрелостью. Традиционные педагогические методы не всегда эффективны без учета нейропсихологических закономерностей развития.

Нейропсихологический подход (метод замещающего онтогенеза) позволяет **воздействовать** на базовые механизмы психической деятельности: **активацию подкорковых структур, межполушарное взаимодействие, сенсомоторную интеграцию**. Это создает фундамент для успешного формирования речи, письма, чтения и счета. Программа разработана с использованием нейропсихологических методов и носит развивающий характер. Она направлена на активизацию высших психических функций (внимания, памяти, мышления, межполушарного взаимодействия, зрительно – моторной координации) у детей 5-7 лет с условно-нормативным развитием. Программа реализуется с использованием средств двигательной активности и телесно-ориентированных практик. Может быть использована как эффективное средство профилактики трудностей в обучении и подготовки к школьному обучению.

Новизна данной программы заключается:

- в интеграции двигательных, дыхательных, глазодвигательных и когнитивных упражнений в единый общеразвивающий комплекс;
- в построении занятий по принципу «замещающего онтогенеза» — последовательном воспроизведении этапов развития ребёнка от раннего онтогенеза;

- в использовании игрового контекста и сюжетно-ролевых приёмов для повышения мотивации детей 5–7 лет;
- в адаптации нейропсихологических методов к условиям дошкольной образовательной организации;
- в щадящем режиме занятий (1 раз в неделю), позволяющем глубоко проживать материал и снижать нагрузку на нервную систему.

Адресат программы (целевая группа):

Программа предназначена для обучения и развития детей 5–7 лет (старшая и подготовительная группы детского сада), с условно-нормативным развитием, нуждающиеся в активизации психофизиологических функций для подготовки к школьному обучению. Зачисление на программу осуществляется по заявлению родителей (законных представителей). Входная диагностика носит ознакомительный характер и служит для определения стартового уровня развития.

Возрастные особенности детей 5 -7 лет:

У детей 5-7 лет развивается произвольное внимание, ребёнок начинает сознательно направлять его и удерживать на определенных предметах и объектах. Дети становятся способными удерживать внимание на действиях, которые приобретают для них интеллектуально значимый интерес (игры-головоломки, загадки, задания учебного типа).

Наглядно-образное мышление продолжает развиваться и позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей). Действия наглядно-образного мышления ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Развивается логическое мышление, что способствует формированию способности ребёнка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации.

Творческое воображение развивается благодаря различным играм, неожиданным ассоциациям, яркости и конкретности представляемых образов и впечатлений.

Расширяется активный словарный запас и развивается способность использовать в активной речи различные сложно-грамматические конструкции. Ребёнок активно участвует в разговоре, может составлять содержательные рассказы к 6 годам, без помощи взрослого способен пересказать небольшой рассказ, прочитать стихотворение, умеет составлять несколько предложений, текст по картинке.

Формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребёнок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

Для нейропсихологической коррекции этот возраст является сенситивным, так как продолжается активное созревание мозолистого тела и лобных отделов. Двигательные и когнитивные упражнения в этот период наиболее эффективно влияют на формирование межполушарных связей.

Наполняемость группы: 4-6 человек (для индивидуального подхода при выполнении сложных координаторных упражнений).

Общий объем программы: 72 академических часа:

- 1-й год обучения – 36 часов,
- 2-й год обучения – 36 часов

Срок освоения программы: два учебных года

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу (25 минут – для детей 5–6 лет согласно СанПиН; 30 минут – для детей 6–7 лет согласно СанПиН, во второй половине дня).

Особенности организации образовательного процесса:

Особенность программы в том, что занятия строятся на двигательных и сенсомоторных методах, которые являются базовыми для развития всех высших психических функций. Занятия проводятся в игровой форме, каждое упражнение многократно повторяется и встраивается в сюжет (путешествия, зоопарк, космос).

Ключевым моментом является последовательность: сначала отрабатываются крупные движения (ползание, ходьба, растяжки), затем — более сложные координаторные взаимодействия (глаза-язык-руки), и только потом - задания на внимание и мышление.

Отличительные особенности программы:

Применение метода «замещающего онтогенеза» А.В. Семенович, адаптированного для ДООУ. Программа реализуется с использованием средств двигательной активности и телесно-ориентированных практик. Возможность работы в подгруппах (4-6 человек) с учетом индивидуального темпа.

Программа адаптирована под щадящий режим (1 раз в неделю). Это позволяет обеспечить более глубокое проживание материала, постепенное усвоение двигательных паттернов и значительно снизить нагрузку на нервную систему детей, что особенно важно для формирования устойчивых нейронных связей в дошкольном возрасте.

Форма обучения: очная.

Форма организации образовательного процесса: групповая и индивидуально-групповая (с учётом темпа выполнения упражнений и индивидуальных особенностей детей).

Формы занятий: игровая двигательная сессия, психогимнастика, дыхательная гимнастика, графические упражнения, работа в парах, упражнения на ковриках, открытое занятие, диагностическая проба.

Формы реализации образовательной программы: традиционная, без применения дистанционных образовательных технологий.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие познавательных процессов (памяти, внимания, мышления) и межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста через систему сенсомоторных и когнитивных упражнений для успешной подготовки к школьному обучению.

Задачи программы:

Образовательные (Обучающие):

Сформировать базовые сенсомоторные координации (глаз-рука, рука-нога, язык-глаза).

Обучить основным дыхательным упражнениям с контролем (диафрагмальное дыхание).

Познакомить с пространственными понятиями (право-лево, верх-низ, схема тела).

Развивающие:

Развивать межполушарное взаимодействие (реципрокные и перекрестные движения).

Развивать произвольное внимание, самоконтроль и регуляцию деятельности.

Развивать тактильные, вестибулярные и проприоцептивные ощущения (чувство тела).

Активизировать познавательные процессы (восприятие, пространственные представления, мыслительные операции).

Воспитательные:

Воспитывать умение следовать инструкции и правилам в групповой игре.

Формировать навыки эмоционально-волевой регуляции (удержание позы, терпение, принятие помощи взрослого и доверие к партнеру по игре).

Способствовать развитию коммуникативных навыков (работа в паре, группе).

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Предметные образовательные результаты:

- ребенок умеет выполнять диафрагмальное дыхание (вдох - живот надувается, выдох - втягивается);
- выполняет перекрестные движения (например, касание левой рукой правого колена);
- удерживает статическую позу (стоя на одной ноге, «цапля»);
- выполняет глазодвигательные упражнения (слежение за предметом при неподвижной голове);
- рисует двумя руками одновременно (вертикальные и горизонтальные линии, восьмерки, дуги).

Метапредметные результаты:

- ребенок ориентируется в схеме собственного тела и пространстве (право-лево, верх-низ);
- удерживает инструкцию из 2-3 действий;
- способен переключаться между разными видами движений (по словесной команде, хлопку).

Личностные результаты:

- наблюдается положительная динамика в регуляции двигательной активности;
- повышена выдержка и способность к произвольному усилию;
- развита эмоциональная отзывчивость в парных упражнениях;
- сформировано положительное отношение к процессу выполнения заданий.

1.4. Учебный план

№ п\п	Тема	Количество часов 1 года обучения			Количество часов 2 года обучения			формы аттестации /контроля
		Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	
1.	Диагностика (входная/итоговая)	1	1	2	1	1	2	Диагностика
2.	Дыхательные и глазодвигательные упражнения	0,5	3,5	4	0,5	3,5	4	Наблюдение
3.	Растяжки и мышечный тонус	0,5	3,5	4	0,5	3,5	4	Наблюдение

4.	Межполушарное взаимодействие (ползание, четвереньки)	0,5	6,5	7	0,5	6,5	7	Практическое Задание
5.	Развитие общей и мелкой моторики	1	5,5	6,5	1	5,5	6,5	Наблюдение
6.	Зрительно-моторные координации (графическая деятельность)	0,5	5	5,5	0,5	5	5,5	Продукт (рисунок)
7.	Развитие внимания и самоконтроля	0,5	2,5	3	0,5	2,5	3	Игровые пробы
8.	Коммуникативные и эмоциональные игры	0,5	2,5	3	0,5	2,5	3	Наблюдение
9.	Итоговое занятие	0	1	1	0	1	1	Диагностика
	ИТОГО	5	31	36	5	31	36	
	Всего 2 года обучения	72 часа						

1.5. Содержание учебно-тематического плана

Занятия по программе 1-го года обучения (всего 36 занятий в год).

Тема № 1. Диагностика (входная/итоговая) (2 часа)

Теория: Знакомство с детьми, установление контакта, объяснение правил игры-диагностики. Практика: Наблюдение за произвольной регуляцией (выполнение «запретного движения»), проба на реципрокную координацию («кулак-ладонь»), копирование простых фигур, графомоторные пробы (дорожки).

Тема № 2. Дыхательные и глазодвигательные упражнения (4 часа)

Теория: Обучение диафрагмальному дыханию («надуваем шарик в животе»). Обучение правилу: голова неподвижна - двигаются только глаза.

Практика: Упражнение «Воздушный шарик» (диафрагмальное дыхание с контролем руки на животе); «Дышим под счет» (на спине, вдох на 1–2, выдох на 3–4); «Задуй свечу» (плавный длительный выдох без напряжения щек). Глазодвигательный «крест» (вверх-вниз, вправо-влево) на двух уровнях (вытянутая рука, локоть).

Тема № 3. Растяжки и мышечный тонус (4 часа)

Теория: Понятие «напряжение и расслабление» (на примере кулака-ладони).

Практика: «Струночка» (пассивное растяжение в паре), «Качалка» (обхватив колени), «Бревнышко» (перекаты на спине с вытянутыми руками), «Полетели» (одновременное напряжение рук, ног, языка и расслабление), «Фараон» (подъем головы к груди лежа на спине).

Тема № 4. Межполушарное взаимодействие (ползание, четвереньки) (7 часов)

Теория: Демонстрация разных способов ползания (по-пластунски, на четвереньках одноименно/перекрестно).

Практика: Чередование разных видов ползания. «Партизан» (ползание на животе по-пластунски), «Каракатица» (движение на спине с отталкиванием ногами), ползание на четвереньках: одноименная (рука+нога с одной стороны) и перекрестная (рука+противоположная нога). «Гусеница» (ноги стоят - руки идут, потом руки - ноги). Ползание боком.

Тема № 5. Развитие общей и мелкой моторики (6,5 часов)

Теория: Показ упражнений на координацию.

Практика: Общая моторика: «Зоопарк» (ходьба разными способами), «Перекрестный шаг» (касание колена противоположной рукой), «Лодочка» (прогиб на животе), «Цапля» (стояние на одной ноге). Мелкая моторика: «Барабанчики» (поочередные удары пальцами), «Ладушки» (в т.ч. пальчиковые), «Колечки» (перебор пальцев), рисование обеими руками на вертикальной и горизонтальной плоскости.

Тема № 6. Зрительно-моторные координации (графическая деятельность) (5,5 часов)

Теория: Инструктаж о работе двумя руками одновременно.

Практика: Рисование дуг («улыбки», «радуга») одновременно двумя руками от центральной линии. Рисование вертикальных и горизонтальных восьмерок. «Цветок из восьмерок». Симметричное рисование («бабочка», «дом», «елочка»).

Тема № 7. Развитие внимания и самоконтроля (3 часа)

Теория: Правила игр «Запретное движение», «Стоп-игра».

Практика: «Запретное слово/движение» (автоматизация торможения), слуховой и зрительный внимания (найди и обведи фигуру/букву), игры с правилом с хлопками. «Правильно-неправильно» (делать по слову, а не по показу).

Тема № 8. Коммуникативные и эмоциональные игры (3 часа)

Теория: Обсуждение чувств в игре.

Практика: Парные упражнения «Здороваемся» (руками, ногами, плечами), «Толкашки» (контроль мышечного усилия), «Зеркало» (повтор движений), «Кто сказал» (узнавание голоса). Игры-драматизации с элементами нейрогимнастики.

Тема № 9. Итоговое занятие (1 час)

Практика: Проведение диагностических проб (аналогично входной), открытое занятие для родителей.

Занятия по программе 2-го года обучения (всего 36 занятий в год).

Занятия по программе 2-го года обучения проводятся 1 раз в неделю, всего 36 занятий в год. На втором году обучения происходит усложнение и автоматизация освоенных ранее двигательных паттернов, вводятся более сложные координаторные и когнитивные задачи.

Тема № 1. Диагностика (входная/итоговая) (2 часа)

Теория: Создание положительного эмоционального настроя на диагностику. Объяснение правил выполнения проб в игровой форме.

Практика: Проведение диагностических проб: проба на реципрокную координацию («кулак-ребро-ладонь»), графомоторные пробы (рисование двумя руками одновременно

симметричных фигур); проба на удержание статической позы «Цапля» - с закрытыми глазами; глазодвигательные пробы - по диагоналям и круговой траектории; ориентировка в схеме тела - перекрёстные пробы (правой рукой показать левое ухо, левой — правое); наблюдение за произвольной регуляцией в игре «Запретное движение» - 2–3 запретных движения.

Тема № 2. Дыхательные и глазодвигательные упражнения (4 часа)

Теория: Закрепление диафрагмального дыхания. Обучение дыханию с задержкой и сопротивлением. Знакомство со сложными траекториями движения глаз.

Практика: Дыхательные упражнения: «Воздушный шарик» — с удлинением выдоха (вдох на 1–2, выдох на 3–4–5–6); «Задуй свечу» — прерывистый выдох (3–4 коротких выдоха); «Поезд» — смена ритма дыхания по сигналу педагога (медленно — быстро). Упражнения с задержкой дыхания («Дыхание с мешочком», «Надуваем шарик» на задержке) выполняются только по желанию ребенка и с обязательным вопросом о самочувствии. Глазодвигательные упражнения: слежение по 2 осям на 3 уровнях; слежение по кругу; слежение по траектории «восьмёрка»; «Жмурки» — расслабление глазных мышц (обязательно после каждого упражнения).

Тема № 3. Растяжки и мышечный тонус (4 часа)

Теория: Закрепление понятий «напряжение» и «расслабление». Обучение контролю тонуса по сигналу. Практика: Растяжки: «Струночка» — в паре с партнёром; «Черепашка» — с удержанием позы 10–15 секунд; «Бревнышко» — с закрытыми глазами. Упражнения на тонус: «Кошечка» — с фиксацией позы на счёт; «Фараон» — удержание 5–10 секунд; «Полетели» — поочерёдное напряжение и расслабление; «Самолёт» — с покачиванием; «Пружинка» — последовательное напряжение от стоп до макушки и резкое расслабление по хлопку; «Снеговик» — постепенное «таяние» от напряжения к расслаблению; «Деревце» — напряжение рук и расслабление кистей, локтей, плеч.

Тема № 4. Межполушарное взаимодействие (ползание, четвереньки) (7 часов)

Теория: Повторение способов ползания. Обучение ползанию с дополнительными заданиями (скорость, предметы, сигналы). Практика: Ползание: «Партизан» — с ускорением и изменением направления по сигналу; «Каракатица» — с мешочком на животе; ползание на четвереньках одноимённое — с хлопком; ползание на четвереньках перекрёстное — с касанием локтем и коленом; «Гусеница» — с ускорением и остановкой по сигналу; ползание с мешочком на спине; «Полоса препятствий» — чередование способов; ползание с закрытыми глазами по сигналу. Координационные упражнения (в том числе с кинезиомячами): «Перекрёстный шаг» — под музыку; «Лодочка» — удержание 10 секунд с покачиванием; «Цапля» — с закрытыми глазами; «Колечки» — двумя руками одновременно с ускорением; «Ухо-нос» — смена рук по хлопку; «Колечко-цепочка» — в определённом порядке. Упражнения с кинезиомячами на межполушарное взаимодействие: «Перекрёстный бросок» — перекладывание мяча из правой руки в левую по дуге перед собой (сначала над головой, затем на уровне пояса), затем за спиной («вертушка»); «Подбрось — хлопни — поймай» — подбрасывание мяча вверх, хлопок в ладоши, ловля двумя руками; «Треугольник» — бросок мяча об пол правой рукой в центр так, чтобы он отскочил к левой руке, и наоборот.

Тема № 5. Развитие общей и мелкой моторики (6,5 часов)

Теория: Закрепление правил выполнения упражнений на координацию. Обучение ритмическим рисункам и работе на время. Практика: Общая моторика: «Зоопарк» — смена способов ходьбы по сигналу; ходьба по массажным коврикам — с мешочком на

голове; ходьба по линии с предметами; упражнения с большими мячами — с хлопком перед ловлей; упражнения с малыми мячами — перекладывание, подбрасывание; Мелкая моторика: «Барабанщики» — ритмический рисунок по образцу; «Ладушки» — усложнённые ритмы; «Колечки» — в ускоряющемся темпе; перебирание предметов двумя руками одновременно; массаж с суджок под стихи. Упражнения с кинезиомячами на моторику и координацию: «Сжималки» — сжатие мяча с разной силой: одной рукой, двумя одновременно, «Брось — поймай» — подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками; затем поочерёдно правой и левой рукой (под спокойный счёт); «Силач» — катание мяча между ладонями с усилием (разогрев кистей).

Тема № 6. Зрительно-моторные координации (графическая деятельность) (5,5 часов)

Теория: Обучение симметричному и асимметричному рисованию.

Практика: Рисование двумя руками: линии с изменением направления по сигналу; дуги от центра и к центру; «восьмёрки»; «Цветок из восьмёрок»; спирали; симметричные рисунки: «Кораблик», «Человечек», «Машина», «Снежинка»; штриховка в разных направлениях двумя руками; обводка по контуру двумя руками от разных точек. Графомоторные задания: дорожки — двумя руками одновременно по разным дорожкам; лабиринты — двумя руками одновременно; «Дорисуй половинку» — с мелкими деталями; «Графический диктант» по клеточкам; копирование фигур по образцу и по памяти.

Тема № 7. Развитие внимания и самоконтроля (3 часа)

Теория: Знакомство с новыми правилами игр на внимание. Обучение выполнению инструкций с отсрочкой.

Практика: Зрительное внимание: «Найди и обведи» — поиск 3–4 фигур на время; «Что изменилось?» — с мелкими деталями; «Найди отличия» — 5–7 отличий; «Лабиринт взглядом» — без помощи пальца. Слуховое внимание: «Повтори ритм» — сложные рисунки; «Запретное движение» — 2–3 запрета; «Летает — не летает» — с движением. Самоконтроль: «Стоп-игра» — замирание в сложной позе на 10–15 секунд; «Кричалки-шепталки» — с разной силой движений; выполнение 3–4 действий без подсказки; «Делай наоборот» — выполнение противоположного движения.

Тема № 8. Коммуникативные и эмоциональные игры (3 часа)

Теория: Обсуждение чувств в игре. Обучение командному взаимодействию.

Практика: Парные игры: «Здороваемся» — усложнённые комбинации (правой рукой — правое плечо партнёра, левой рукой — левое плечо, затем смена); «Зеркало» — партнёр показывает последовательность из 3–4 движений; «Кто сказал?» — угадать не только голос, но и настроение говорящего; «Скульптор и глина» — «слепить» композицию из 2–3 человек; «Повтори движение»; «Ладони» — хлопки в ладоши партнёра в заданном ритме; «Проводник» — один ребёнок с закрытыми глазами, другой ведёт его за руку, меняясь ролями. Групповые игры: «Передай настроение»; «Испорченный телефон» — передача движений по цепочке; «Путаница» — все дети берутся за руки и запутываются, затем распутываются без разрыва рук; «Зоопарк» — каждый изображает животное, остальные угадывают; командные эстафеты с несколькими этапами. Эмоциональные упражнения: «Робот и человек» — смена ролей по сигналу; «Злюка — добряк» — добавление промежуточных состояний (удивление, грусть, страх, радость, спокойствие); «Тихо — громко» — градации силы (очень тихо — тихо — громко — очень громко); «Пантомима» — изобразить настроение или эмоцию без слов; «Настроение по кругу» — каждый ребёнок показывает своё настроение с помощью движения и мимики.

Тема № 9. Итоговое занятие (1 час)

Практика: Повторное проведение тех же проб. Анализ результатов: Сравнение показателей, заполнение диагностических карт, формулировка рекомендаций для родителей. Открытое занятие для родителей. Награждение детей.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Содержание	1 год обучения	2 год обучения	Примечание
Начало учебного года	1 сентября 2026 г.	1 сентября 2027 г.	
Окончание учебного года	31 мая 2027 г.	31 мая 2028 г.	
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	
Количество занятий в неделю	1 занятие	1 занятие	
Резерв учебного времени	2 часа	2 часа	5% от продолжительности ДООП
Праздничные (нерабочие) дни	4 ноября 2026 г. 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января 2027 г. 7 января 2027 г. 23 февраля 2027 г. 8 марта 2027 г. 1 мая 2027 г. 9 мая 2027 г.	4 ноября 2027 г. 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января 2028 г. 7 января 2028 г. 23 февраля 2028 г. 8 марта 2028 г. 1 мая 2028 г. 9 мая 2028 г.	

2.2. Рабочая программа

Рабочая программа является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование по каждому году обучения.

Календарно-тематическое планирование 1-го года обучения (5–6 лет)

Всего часов: 36

Режим занятий: 1 раз в неделю по 25 минут

Продолжительность: 36 недель (сентябрь – май)

№ занятия	Неделя / месяц	Тема занятия	Основное содержание	Форма контроля
1	1-я неделя сентября	Входная диагностика	Установление контакта, объяснение правил игры-диагностики. Выполнение проб: «кулак-ладонь», копирование простых фигур, графомоторные дорожки.	Диагностика
2	2-я неделя сентября	Входная диагностика (продолжение)	Наблюдение за произвольной регуляцией	Диагностика

			(«запретное движение»).	
			Заполнение диагностических карт.	
3	3-я неделя сентября	Дыхательные упражнения	Знакомство с диафрагмальным дыханием. Упражнение «Воздушный шарик» (контроль рукой на животе).	Наблюдение
4	4-я неделя сентября	Глазодвигательные упражнения	Правило: голова неподвижна – двигаются только глаза. Слежение по 4 осям (вверх-вниз, вправо-влево) на двух уровнях.	Наблюдение
5	1-я неделя октября	Дыхание и глазодвигательные упражнения (комплекс)	«Дышим под счёт», «Задуй свечу». Слежение по диагоналям.	Наблюдение
6	2-я неделя октября	Закрепление дыхательных и глазодвигательных упражнений	Комплексное занятие: дыхание + слежение по кругу.	Наблюдение
7	3-я неделя октября	Растяжки. Понятие «напряжение – расслабление»	«Струночка» (в паре), «Качалка» (обхватив колени).	Наблюдение
8	4-я неделя октября	Растяжки и мышечный тонус	«Бревнышко» (перекаты), «Полетели» (напряжение – расслабление).	Наблюдение
9	1-я неделя ноября	Растяжки. Упражнение «Фараон»	«Фараон» (подъём головы к груди лёжа на спине). Закрепление комплекса растяжек.	Наблюдение
10	2-я неделя ноября	Межполушарное взаимодействие. Ползание по-пластунски	«Партизан» – ползание на животе по-пластунски.	Наблюдение

11	3-я неделя ноября	Ползание на четвереньках (одноимённое)	Ползание на четвереньках: рука+нога с одной стороны.	Практическое задание
12	4-я неделя ноября	Ползание на четвереньках (перекрёстное)	Ползание на четвереньках: рука+противоположная нога.	Практическое задание
13	1-я неделя декабря	Ползание «Каракатица»	Движение на спине с отталкиванием ногами.	Наблюдение
14	2-я неделя декабря	Ползание «Гусеница»	Ноги стоят – руки идут, потом руки – ноги.	Наблюдение
15	3-я неделя декабря	Ползание боком	Ползание в боковом положении.	Наблюдение
16	4-я неделя декабря	Повторение способов ползания	Комплексное занятие: чередование всех видов ползания.	Наблюдение
17	2-я неделя января	Развитие общей моторики «Зоопарк»	Ходьба разными способами (на носках, пятках, приставным шагом).	Наблюдение
18	3-я неделя января	«Перекрёстный шаг»	Касание колена противоположной рукой.	Наблюдение
19	4-я неделя января	«Лодочка»	Прогиб на животе, удержание 5–7 секунд.	Наблюдение
20	1-я неделя февраля	«Цапля»	Стояние на одной ноге 5–7 секунд.	Практическое задание
21	2-я неделя февраля	Развитие мелкой моторики «Барабанчики»	Поочередные удары пальцами по столу.	Наблюдение
22	3-я неделя февраля	«Ладушки» (пальчиковые игры)	Пальчиковые игры с ритмичными движениями.	Наблюдение
23	4-я неделя февраля	«Колечки»	Перебор пальцев (соединение с большим).	Наблюдение
24	1-я неделя марта	Зрительно-моторные координации. Рисование дуг	Рисование дуг («улыбки», «радуга») двумя руками	Продукт (рисунок)

			одновременно от центра.	
25	2-я неделя марта	Рисование восьмёрок	Рисование вертикальных и горизонтальных восьмёрок двумя руками.	Продукт
26	3-я неделя марта	«Цветок из восьмёрок»	Создание цветка из восьмёрок двумя руками.	Продукт
27	4-я неделя марта	Симметричное рисование «Бабочка»	Рисование симметричной бабочки двумя руками.	Продукт
28	1-я неделя апреля	Симметричное рисование «Дом», «Елочка»	Рисование симметричных фигур двумя руками.	Продукт
29	2-я неделя апреля	Развитие внимания «Запретное движение»	Автоматизация торможения: выполнять все движения, кроме одного запретного.	Игровые пробы
30	3-я неделя апреля	Развитие зрительного и слухового внимания	«Найди и обведи», игры с хлопками.	Игровые пробы
31	4-я неделя апреля	«Правильно-неправильно»	Делать по слову, а не по показу педагога.	Наблюдение
32	1-я неделя мая	Коммуникативные игры «Здороваемся», «Толкашки»	Парные упражнения: здороваемся руками, ногами, плечами; контроль мышечного усилия.	Наблюдение
33	2-я неделя мая	«Зеркало», «Кто сказал»	Повтор движений за партнёром, узнавание голоса.	Наблюдение
34	3-я неделя мая	Игры-драматизации	Игры с элементами нейрогимнастики по сюжету.	Наблюдение
35	4-я неделя мая	Итоговая диагностика	Проведение диагностических проб (аналогично входной).	Диагностика
36	4-я неделя мая	Открытое занятие для	Показательное занятие с	Открытое занятие

		родителей	демонстрацией освоенных упражнений.	
--	--	-----------	---	--

Календарно-тематическое планирование 2-го года обучения (6–7 лет)

Всего часов: 36

Режим занятий: 1 раз в неделю по 30 минут

Продолжительность: 36 недель (сентябрь – май)

№ занятия	Неделя / месяц	Тема занятия	Основное содержание	Форма контроля
1	1-я неделя сентября	Входная диагностика	Создание эмоционального настроя. Проба «кулак-ребро-ладонь», графомоторные пробы.	Диагностика
2	2-я неделя сентября	Входная диагностика (продолжение)	Проба «Цапля» с закрытыми глазами, глазодвигательные пробы, перекрёстные пробы в схеме тела. Заполнение карт.	Диагностика
3	3-я неделя сентября	Дыхательные упражнения (усложнение)	«Воздушный шарик» с удлинением выдоха (вдох на 1–2, выдох на 3–4–5–6).	Наблюдение
4	4-я неделя сентября	Дыхание с задержкой	«Поезд» – смена ритма дыхания по сигналу. «Задуй свечу» – прерывистый выдох.	Наблюдение
5	1-я неделя октября	Глазодвигательные упражнения (усложнение)	Слежение по 2 осям на 3 уровнях, слежение по кругу.	Наблюдение
6	2-я неделя октября	Глазодвигательные упражнения «Восьмёрка»	Слежение по траектории «восьмёрка». «Жмурки» – расслабление	Наблюдение

			глазных мышц.	
7	3-я неделя октября	Растяжки в парах	«Струночка» в паре, «Черепашка» – удержание 10–15 секунд.	Наблюдение
8	4-я неделя октября	Упражнения на мышечный тонус	«Кошечка», «Фараон» – удержание 5–10 секунд.	Наблюдение
9	1-я неделя ноября	«Полетели», «Самолёт»	Поочерёдное напряжение и расслабление, покачивание.	Наблюдение
10	2-я неделя ноября	Ползание с ускорением и изменением направления	«Партизан» с ускорением и изменением направления по сигналу.	Наблюдение
11	3-я неделя ноября	Ползание с дополнительным заданиями	«Каракатица» с мешочком на животе, ползание с хлопком.	Практическое задание
12	4-я неделя ноября	Ползание перекрестное с касанием локтём и коленом	Ползание на четвереньках перекрестное с касанием.	Практическое задание
13	1-я неделя декабря	«Гусеница» с ускорением	«Гусеница» с ускорением и остановкой по сигналу.	Наблюдение
14	2-я неделя декабря	Полоса препятствий	Чередование способов ползания.	Наблюдение
15	3-я неделя декабря	Координационные упражнения с кинезиомячами	«Перекрёстный бросок», «Вертушка» (перекладывание мяча за спиной).	Практическое задание
16	4-я неделя декабря	Упражнения с кинезиомячами	«Подбрось – хлопни – поймай», «Треугольник».	Практическое задание
17	2-я неделя января	Развитие общей моторики «Зоопарк»	Смена способов ходьбы по сигналу, ходьба по массажным коврикам.	Наблюдение
18	3-я неделя января	Ходьба с предметами	Ходьба по линии с мешочком на голове.	Наблюдение

19	4-я неделя января	Упражнения с большими мячами	Ловля мяча с хлопком, перекладывание.	Наблюдение
20	1-я неделя февраля	Упражнения с малыми мячами	Подбрасывание, ловля, перекладывание.	Наблюдение
21	2-я неделя февраля	Мелкая моторика: ритмические рисунки	«Барабанщики» – ритмический рисунок по образцу.	Наблюдение
22	3-я неделя февраля	«Ладушки» – усложнённые ритмы	Пальчиковые игры с усложнённым ритмом.	Наблюдение
23	4-я неделя февраля	Массаж с су- джок	Массаж пальчиков с су- джок под стихи.	Наблюдение
24	1-я неделя марта	Рисование двумя руками с изменением направления	Рисование линий, дуг от центра и к центру.	Продукт
25	2-я неделя марта	Рисование восьмёрок и спиралей	Рисование восьмёрок и спиралей двумя руками.	Продукт
26	3-я неделя марта	Симметричные рисунки «Кораблик», «Машина»	Рисование симметричных фигур двумя руками.	Продукт
27	4-я неделя марта	Штриховка и обводка двумя руками	Штриховка в разных направлениях, обводка по конттуру.	Продукт
28	1-я неделя апреля	Лабиринты двумя руками	Прохождение лабиринтов одновременно двумя руками.	Продукт
29	2-я неделя апреля	Развитие зрительного внимания	«Найди и обведи» на время, «Найди отличия» (5–7 отличий).	Игровые пробы
30	3-я неделя апреля	Развитие слухового внимания	«Повтори ритм» (сложные рисунки), «Летает – не летает».	Игровые пробы
31	4-я неделя	Самоконтроль «Стоп-игра»	Замирание в сложной позе на	Игровые пробы

	апреля		10–15 секунд. «Делай наоборот».	
32	1-я неделя мая	Коммуникативны е игры (усложнение)	«Здороваемся» – правой рукой правое плечо партнёра и т.д. «Зеркало» – 3–4 движения.	Наблюдение
33	2-я неделя мая	Групповые игры	«Передай настроение», «Испорченный телефон» (движения по цепочке).	Наблюдение
34	3-я неделя мая	Эмоциональные упражнения	«Робот и человек», «Злюка – добряк», «Пантомима».	Наблюдение
35	4-я неделя мая	Итоговая диагностика	Повторное проведение диагностических проб.	Диагностика
36	4-я неделя мая	Открытое занятие для родителей	Показательное занятие. Награждение детей.	Открытое занятие

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Занятия по программе проводятся в физкультурном зале или групповом помещении образовательной организации, которые соответствуют всем требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативами СанПиН.

№ п/п	Наименование	Едн. изм.	Количество
Основное оборудование			
1	Столы *(планшеты для рисования А3)	шт.	2-5
2	Стулья *	шт.	4-6
3	Гимнастические маты	шт.	4-6
4	Массажные коврики	шт.	4-6
5	Мешочки с песком, 150-200гр.	шт.	4-6
6	Мячи разные (большие, средние, кинезиологические мячи, су-джок «ёжики»)	шт.	4-6
7	Доска магнитно-маркерная	шт.	1
Технические средства			
8	Экран, Проектор **	шт.	1
9	Портативная колонка**	шт.	1

10	Компьютер (ноутбук)**	шт.	1
Учебно-наглядные пособия			
11	Бланки «дорожки», «лабиринты», «корректирующие пробы»	Комплект	1
12	Схемы выполнения упражнений (карточки)	Комплект	1
Расходные материалы			
13	Карандаши цветные, ручки, бумага А3, А4, маркеры, файлы «пиши-стирай».	на каждого ребенка	10
Примечания: * Оборудование соответствует возрасту и росту воспитанников и имеет маркировку соответствующую ростовой группе (в соответствии с СП). **Оборудование переносное и необязательно для хранения в группе.			

Кадровое обеспечение программы

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умные движения» осуществляется педагогом-психологом, имеющим высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» (или «Психолого-педагогическое образование»), что соответствует требованиям Профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (Приказ Минтруда России от 24.07.2015 № 514н) и должностной инструкции педагога-психолога образовательной организации.

Педагог, реализующий программу, обладает следующими профессиональными компетенциями:

- знание возрастных и нейропсихологических закономерностей развития детей 5–7 лет;
- владение методами диагностики сформированности психофизиологических предпосылок учебной деятельности;
- умение выстраивать коррекционно-развивающие занятия в игровой форме с опорой на принципы замещающего онтогенеза;
- навык организации групповой и подгрупповой работы с учётом индивидуальных особенностей и темпа развития каждого ребёнка;
- способность взаимодействовать с родителями (законными представителями) воспитанников по вопросам динамики развития детей.

Информационное обеспечение программы

Информационное обеспечение программы представляет собой комплекс ресурсов, обеспечивающих образовательный процесс необходимыми информационными и методическими материалами.

Учебно-методическое обеспечение	Основная литература (для педагога): 1. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. — 6-е изд., перераб. и доп. — М.: Генезис, 2020. — 474 с. 2. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми: Практическое пособие. — М.: Айрис-пресс, 2015. — 416 с. 3. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у детей 5–7 лет. — М.: Интор, 1997. 4. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. — М.: Сфера, 2019
--	---

	5. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. Нейropsychологические игры. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2019 6. Праведникова И.И. Нейropsychологические игры и упражнения. — М.: Книголюб, 2018 7. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. — М.: Айрис-дидактика, 2005.
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) и интернет-источники	1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - раздел «Психология. Нейropsychология»: https://elibrary.ru (Поиск статей по ключевым словам: «межполушарное взаимодействие дошкольники», «сенсомоторная коррекция», «кинезиологические упражнения»). 2. Журнал «Культурно-историческая психология» (МГППУ) — публикации по нейropsychологии детского возраста: https://psyjournals.ru/kip (Рекомендуются статьи Ахутиной Т.В., Семеновой О.А., Мачинской Р.И.). 3. Институт возрастной физиологии РАО - материалы по психофизиологии развития: https://ivfrao.ru. 4. Методический портал «Нейropsychолог в ДОУ» (сообщество ВКонтакте) - практические разработки коллег, картотеки игр: https://vk.com/neuro.dou (или аналогичные профессиональные сообщества).
Дидактические и наглядные материалы	Для обеспечения наглядности и повышения эффективности занятий используются следующие материалы: 1. Картотека дыхательных упражнений (схемы «Шарик», «Свеча», «Поезд») — наглядные плакаты. 2. Карточки-схемы «Глазодвигательная гимнастика» (стрелки по 4-м осям для зрительного слежения). 3. Карточки с кинезиологическими упражнениями (изображение поз «Кулак-ребро-ладонь», «Ухо-нос», «Колечко») для самостоятельной работы детей по образцу. 4. Альбомы для графомоторных проб (дорожки, лабиринты, симметричные рисунки) - в файлах для многократного использования.
Аудио- и видеоматериалы	Для создания эмоционального фона, ритмической организации движений и наглядной демонстрации упражнений рекомендуется использовать следующую медиатеку: 1. Видеоматериалы для демонстрации упражнений и проведения занятий: «Лесная сказка» - серия видео, в которой кинезиологические упражнения объединены в увлекательный сюжет. Упражнение «Листики» можно использовать как часть динамической паузы на занятии. Ссылка: https://rutube.ru/video/ee36e835e8cc68b256f694f2cb3d5501/ . В комплексе «Лесная сказка» есть также упражнения «Дышим носом», «Крюки», «Колечко», «Ухо-нос», «Ленивые восьмерки для глаз» . · «Нейрозарядка» - 14-минутный комплекс упражнений, направленный на развитие координации, скорости реакции, работы глаз и вестибулярного аппарата . Для выполнения понадобятся два теннисных или кинезио-мяча. Ссылка: https://rutube.ru/video/b89da72b5ebecbf09cb8fc368021cb11/ .

	«Гимнастика мозга» - видео с подробным описанием базовых кинезиологических упражнений из комплекса П. и Г. Деннисон, полезных и детям, и взрослым. Ссылка: https://rutube.ru/video/732f9fce62c7d690050bf0b2face3b16/ . · Кинезиологические упражнения «Нейроянварь» — «Нейродекабрь» - серия коротких видео на каждый месяц с подборкой упражнений для развития межполушарного взаимодействия. Ссылка (пример): https://rutube.ru/video/8cafc0a92fcc344a5bc03e8bb4fe0af9 2. Для дыхательных упражнений и упражнений на релаксацию рекомендуется использовать спокойную, волшебную музыку (звуки природы, инструментальные композиции). 3. Музыкальные игры-песенки для развития пространственных представлений и межполушарного взаимодействия. Для закрепления понятий «право-лево», «верх-низ» и отработки перекрёстных движений под музыку рекомендуется использовать следующие аудиоматериалы. Дети выполняют движения в соответствии с текстом песни, что способствует развитию слухомоторной координации, произвольного внимания и эмоциональной вовлечённости. «Правая рука, левая рука» (песня из цикла «Детские нейроигры»). Идеальна для 1-го года обучения. Ссылка: https://yandex.ru/video/preview/17981008951340660466 . «Это правое плечо, это левое плечо» (песня «Право-лево», исполнитель — Детский хор «Великан»). Знакомая многим педагогам песня, которая отлично подходит для разминки. Дети показывают правую и левую руку, плечи, ноги, а в припеве выполняют хлопки, помогая запомнить схему тела. Ссылка: https://yandex.ru/video/preview/5716027754868711724 . «Головами покиваем» (песня «Если нравится тебе, то делай так» в обработке для детей). Помогает отработать движения головой (наклоны — «верх-вниз») и хлопки. Является отличным инструментом для развития чувства ритма и переключаемости. Ссылка: https://zvukipro.com/detskie/543-pesnja-esli-nravitsja-to-dellaj-tak.html (аудиофайл). «Мы ногами топ-топ» (минусовка с голосом для повторения). Используется для отработки ритмичных движений ногами, а также для ходьбы с перекрестным шагом. Можно подстроить под упражнения из программы (ходьба по массажным коврикам, «Зоопарк»). Ссылка: https://zvukipro.com/detskie/297-pesnja-my-nogami-top-top.html (аудиофайл). «У жирафа пятна, пятна» (песня-игра с показом частей тела). Дети показывают части тела в порядке «голова — шея — уши — глаза — нос — живот — колени — ноги», что помогает закрепить схему тела и активировать тактильные ощущения. Ссылка: https://yandex.ru/video/preview/9633946749528957595 . Также на занятиях используются музыкальные песенки – игры, где текстом заётся последовательность движений.
Материалы для взаимодействия с родителями	1. Краткая памятка «Что такое нейроигры и зачем они нужны?»: Содержание: Объяснение, что нейроигры развивают межполушарные связи, внимание, память и координацию, что является базой для успешного обучения в школе.

	2. Картотека «5 нейроигр на 5 минут»: Примеры упражнений: · «Колечки»: Поочередное соединение пальцев с большим в быстром темпе. Развивает мелкую моторику и межполушарное взаимодействие. · «Лезгинка»: Сложить пальцы левой руки в кулак, большой палец отставить в сторону. Правой рукой выпрямленную ладонь приложить к мизинцу левой. Сменить положение рук. Упражнение требует концентрации и синхронизации полушарий. · «Дровосек»: Наклоны корпуса с имитацией рубки дров и громким выдохом. Отличное упражнение для снятия напряжения и развития дыхания. «Прокати карандаш»: Прокатывание карандаша между ладонями и по тыльной стороне кисти. · «Ладошка»: Обведение пальцев тупым концом карандаша, массируя межпальцевые зоны. · «Цветные сигналы»: Игра для развития мелкой моторики, внимания, скорости реакции и цветовосприятия. На листе обводятся ладони, на кончиках пальцев рисуются цветные кружки. Ребенок должен поднимать пальцы в соответствии с комбинацией цветов на карточке 3. Памятка «Нейропсихологические игры дома: легко и полезно»: Кому полезны нейроигры (гиперактивным, медлительным, детям с речевыми проблемами и т.д.). Простые правила: главное — хорошее настроение ребенка, начинать с легких упражнений, постепенно усложнять и обязательно хвалить. Интеграция в быт: выполнять упражнения не только за столом, но и на прогулке, и во время помощи по дому.
--	---

2.4. Формы аттестации/контроля. Оценочные материалы

Реализация программы предполагает систематическое отслеживание динамики развития каждого ребёнка с целью своевременной корректировки образовательного маршрута и оценки эффективности развивающих занятий. Диагностический процесс строится на принципах единства диагностики и развития, а также учёта зоны ближайшего развития.

Цель диагностики: определение уровня сформированности психофизиологических предпосылок учебной деятельности, отслеживание динамики развития высших психических функций и своевременное выявление детей, требующих индивидуального подхода или дополнительного внимания.

Периодичность проведения диагностики

Диагностические процедуры проводятся два раза в год:

1. Первичная (входная) диагностика – сентябрь 1-го года обучения (первые 2-3 недели учебного года). Цель: определение стартового уровня развития детей, комплектование подгрупп.

2. Промежуточная диагностика – май 1-го года обучения, сентябрь 2-го года обучения (по желанию педагога). Цель: отслеживание промежуточной динамики.

3. Итоговая диагностика – май 2-го года обучения (последние 2-3 недели учебного года). Цель: оценка результативности освоения программы, определение динамики развития, формулировка рекомендаций для родителей.

Формы контроля и аттестации

В процессе реализации программы используются следующие формы контроля:

1. Текущий контроль – осуществляется на каждом занятии в форме педагогического наблюдения за выполнением упражнений, игровых проб, анализа продуктов графической деятельности (рисунки).

2. Итоговый контроль – проводится в конце 2-го года обучения, включает повторную диагностику по тем же методикам, что и входная.

Оценочные материалы (диагностический инструментарий)

Диагностический комплекс программы представлен тремя взаимодополняющими инструментами, каждый из которых выполняет свою функцию:

1. Карта наблюдений оценки индивидуального развития (Приложение 1).

Данный инструмент направлен на оценку предметных и метапредметных результатов освоения программы. Он позволяет зафиксировать уровень сформированности конкретных двигательных и когнитивных навыков, заявленных в программе (сенсомоторный праксис, графические навыки, пространственные представления, регуляторные функции). Заполняется педагогом на основе результатов выполнения ребёнком диагностических проб (реципрокная координация, глазодвигательные пробы, графомоторные пробы и др.). Оценка производится на основе выполнения диагностических проб, предъявляемых в игровой форме по трёхбалльной шкале (0 – не сформировано, 1 – сформировано частично, 2 – сформировано полностью).

2. Карта динамики психофизиологических показателей (Приложение 2)

Данный инструмент разработан для отслеживания нейродинамических характеристик деятельности ребёнка, которые являются базовыми для формирования высших психических функций. В отличие от первой карты, здесь оценивается не наличие/отсутствие навыка, а качество его реализации: темп, истощаемость, тонус, устойчивость, эмоциональный фон. Это позволяет увидеть скрытые причины трудностей (например, ребёнок может уметь выполнять движение, но из-за быстрой истощаемости или мышечного тонуса делает это нестабильно). Заполняется на основе включённого педагогического наблюдения в течение 2–3 занятий в диагностический период. Показатели оцениваются по трёхбалльной шкале.

3. Анкета для родителей (Приложение 3)

Заполняется родителями на этапе входной диагностики и, при необходимости, в конце года. Позволяет собрать информацию об индивидуальных особенностях развития ребёнка (состояние мелкой моторики, усидчивость, координацию, наличие противопоказаний). Это обеспечивает преемственность между занятиями в ДООУ и домашней средой.

4. Дополнительные методы:

- анализ продуктов графической деятельности – проводится на каждом занятии, позволяет оценить зрительно-моторную координацию, плавность движений, нажим, симметричность рисунков.

- игровые пробы – используются для оценки произвольной регуляции и самоконтроля (игры «Запретное движение», «Стоп-игра»).

Критерии оценки результативности освоения программы

Эффективность программы определяется на основе сравнительного анализа результатов входной и итоговой диагностики по следующим критериям:

- Положительная динамика – у ребёнка наблюдается улучшение показателей

указанных в диагностических картах (переход с 0 на 1, с 1 на 2 балла, увеличение времени удержания внимания и статической позы).

- Стабильность результатов – показатели ребёнка сохраняются на одном уровне (что может свидетельствовать о необходимости дополнительного внимания к развитию отдельных функций).

- Отрицательная динамика – снижение показателей (требует обязательного обсуждения с родителями и, возможно, консультации специалистов – невролога, дефектолога).

Результаты диагностики фиксируются в индивидуальных картах развития ребёнка и по запросу доводятся до сведения родителей (законных представителей) в индивидуальном порядке.

2.5. Список литературы

Для педагога:

1. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. — 6-е изд., перераб. и доп. - М.: Генезис, 2020.
2. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми. — М.: Айрис-пресс, 2015.
3. Праведникова И.И. Нейропсихологические игры и упражнения. — М.: Книголюб, 2018.
4. Тимошенко Е.Г. Нейропсихологические занятия для детей. — М.: Малыш, 2020.
5. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. — М.: Сфера, 2019.
6. Семенович А.В. Введение в нейропсихологию детского возраста. — М.: Генезис, 2008.
7. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей с ОВЗ (ОНР). — М.: Феникс, 2020.
8. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. Нейропсихологические игры. — М.: Феникс, 2019.
9. Сунцова А.В., Курдюкова С.В. Изучаем пространство с нейропсихологом. — М.: Генезис.
10. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика оценки психического развития ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. — СПб.: Речь, 2010.
11. Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Диагностический альбом»
12. Локалова Н.П. Как помочь слабоуспевающему школьнику. Психодиагностические таблицы: причины и коррекция трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению и математике. — М.: Ось-89, 2001 (Раздел «Наблюдение за динамикой»).

Для родителей:

1. Екатерина Шурыгина «От 5 до 7 лет. Советы и упражнения от нейропсихолога.» - Ростов-на-Дону: Феникс, 2025
2. Порошина Е.А. Нейропсихология детей от рождения до 10 лет. Развитие мозга и полезные игры. — М. АСТ, 2024

Для воспитанников:

1. Набор карточек «Нейрозарядка» (картинки с персонажами, выполняющими упражнения).
2. Лото «Части тела», «Что справа, что слева».

Карта наблюдений оценки индивидуального развития ребёнка занимающегося по программе «Умные движения»

Ф.И.О. ребёнка _____

Дата рождения _____ Возраст _____ Педагог _____

Диагностика: ☐ входная (сентябрь 1-го года обучения) ☐ промежуточная☐ итоговая (май 2-го года обучения)

№ п/п	Виды пробы/Критерий	Результаты (баллы)	Примечания
Блок 1. Сенсомоторный праксис (предметные результаты)			
1	Дыхание: диафрагмальный тип (вдох — живот вперёд, выдох — втягивание) без задержек	0 / 1 / 2	
2	Глазодвигательный праксис: слежение за предметом по 4 осям (вертикаль, горизонталь, 2 диагонали) при неподвижной голове.	0 / 1 / 2	
3	Реципрокная координация: проба «Кулак-(ребро)-ладонь» (более 5 правильных серий за 10 секунд)	0 / 1 / 2	
4	Пространственные представления: ориентация в схеме тела (показать правую/левую руку, правый/левый глаз, правое/левое ухо).	0 / 1 / 2	
5	Графомоторные навыки: рисование двумя руками одновременно (вертикальные и горизонтальные линии, дуги, восьмёрки).	0 / 1 / 2	
6	Ползание перекрестным способом: синхронность, качество, автоматизм (наблюдение на дистанции 5 метров).	0 / 1 / 2	
Блок 2. Регуляторные функции (метапредметные результаты)			
7	Удержание статической позы «Цапля» (стояние на одной ноге, руки в стороны: 5 лет - 5-7 сек., 6-7 лет – 10-15 сек.)	_____ сек.	
8	Выполнение перекрестного шага: правая рука + левое колено (одновременно) по словесной инструкции.	0 / 1 / 2	
9	Произвольная регуляция (торможение): проба «Запретное движение» (выполнять все движения, кроме одного заранее оговорённого).	0 / 1 / 2	
10	Удержание алгоритма: выполнение последовательности из 2–3 движений без подсказки педагога (например: присесть, хлопнуть, встать).	0 / 1 / 2	
11	Слуховое внимание: выполнение инструкции, данной шёпотом или с изменением темпа речи.	0 / 1 / 2	

Шкала оценки:

Шкала оценки:

0 баллов — не выполняет / отказ / движения хаотичные, недифференцированные.

1 балл — выполняет с помощью взрослого (словесной подсказкой, по показу) / допускает ошибки / движения недостаточно координированны.

2 балла — выполняет самостоятельно, точно, по вербальной инструкции, движения автоматизированны.

Важно: оценка выставляется с учётом возрастных нормативов текущего года обучения. Например, для пункта № 7 «Удержание статической позы «Цапля»»:

· для детей 5 лет: 2 балла — 5–7 секунд; 1 балл — 3–4 секунды; 0 баллов — менее 3 секунд или отказ;

· для детей 6–7 лет: 2 балла — 10–15 секунд; 1 балл — 5–9 секунд; 0 баллов — менее 5 секунд или отказ.

Аналогичный возрастной принцип применяется ко всем пунктам диагностики: педагог сравнивает результат ребёнка с типичными показателями для его возрастной группы.

Динамика развития за период : ☐ положительная ☐ стабильная
☐ требует дополнительного внимания

Дата заполнения _____ Подпись педагога _____

**Карта динамики психофизиологических показателей ребёнка занимающегося по программе «Умные движения»
(процессуальные характеристики деятельности)**

Ф.И.О. ребёнка _____
 Дата рождения _____ Возраст _____ Педагог _____
 Диагностика: ☐ входная (сентябрь 1-го года обучения) ☐ промежуточная
☐ итоговая (май 2-го года обучения)

№ п/п		Показатель/критерий	Результаты (баллы)	Примечания
1	Мышечный тонус	Напряжение или вялость мышц при выполнении упражнений скованность движений, зажимы в плечевом поясе, кистях или, наоборот, излишняя расслабленность, «разболтанность». Наличие синкинезий (лишних сопутствующих движений, например, поднимание плеч или открывание рта при рисовании).	0 / 1 / 2	
2	Координация движений	Плавность, точность и синхронность выполнения упражнений на равновесие (стояние на одной ноге), перекрёстные движения (рука-колено), соразмерность мышечных усилий (не слишком резкие и не слишком слабые движения).	0 / 1 / 2	
3	Переключаемость	Способность быстро менять характер движений по сигналу или словесной инструкции: переходить с одного типа движения на другой (например, с ходьбы на бег, с движения на остановку, с одного упражнения на другое). Отсутствие «застывания» на предыдущем действии.	0 / 1 / 2	
4	Концентрация внимания	Способность сосредоточиться на выполняемом задании, не отвлекаясь на посторонние раздражители (звуки, движения других детей, игрушки). Удержание фокуса на инструкции педагога в течение выполнения конкретного упражнения.	0 / 1 / 2	
5	Эмоциональный фон на занятии	Преобладающее настроение в течение занятия: позитивное, нейтральное, тревожное, подавленное. Реакция на успех (радуется, гордится) и на неудачу (огорчается, злится, опускает руки или пытается исправить). Готовность к взаимодействию с	0 / 1 / 2	

		педагогом и сверстниками.		
--	--	---------------------------	--	--

Шкала оценки:

0 баллов - Выраженное несоответствие возрастной норме: - тонус резко повышен (скованность, зажимы) или понижен (вялость, «разболтанность»); - движения хаотичные, нескоординированные, частые потери равновесия; - не может переключиться с одного действия на другое, «застревает»; - не может сосредоточиться даже на короткое время; - долго не включается в деятельность или отказывается от выполнения; - стойкий негативный фон (апатия, агрессия, плаксивость); - резкое снижение качества работы к концу занятия.

1 балл - Частичное несоответствие / наличие тенденции: - незначительные зажимы или вялость, требующие напоминания; - движения недостаточно плавные, есть отдельные ошибки в координации; - переключается с небольшой задержкой; - иногда отвлекается, требуется дополнительная стимуляция; - включается в деятельность с небольшой задержкой; - к концу занятия заметно небольшое снижение качества; - настроение в целом ровное, но бывают вспышки тревоги или раздражения.

2 балла - Соответствует возрастной норме: - тонус адекватный, движения свободные, без зажимов и синкинезий; - движения координированные, плавные, точные; - легко переключается по инструкции; - устойчиво удерживает внимание на задании; - быстро включается в деятельность; - сохраняет качество работы до конца занятия; - эмоциональный фон стабильно позитивный, адекватно реагирует на успех и неудачу, активно взаимодействует.

Динамика развития за период: ☐ положительная ☐ стабильная
☐ требует дополнительного внимания

Дата заполнения _____

Подпись педагога _____

Анкета для родителей

Уважаемые родители! Для учёта индивидуальных особенностей ребёнка и эффективной реализации программы просим вас ответить на несколько вопросов. Заполнение займёт не более 5–7 минут.

Ф.И.О. родителя (законного представителя) _____

Ф.И.О. ребёнка _____

Дата рождения _____ Группа _____

Инструкция: Пожалуйста отметьте подходящий вариант ответа. Если вы хотите дать развернутый комментарий, воспользуйтесь полем «Примечания» в конце анкеты.

№ п/п	Вопрос	Ваш ответ
1	Есть ли у ребёнка трудности с концентрацией внимания (быстро отвлекается, не может долго слушать)?	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда
2	Есть ли у ребёнка трудности с усидчивостью (не может спокойно сидеть на месте)?	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда
3	Быстро ли ребёнок утомляется при выполнении заданий?	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда
4	Есть ли у ребёнка трудности с мелкой моторикой (застёгивание пуговиц, шнуровка, рисование, лепка)?	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда
5	Есть ли у ребёнка трудности с координацией движений (часто спотыкается, натывается на предметы, неуклюжий)?	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда
6	Вызывает ли у ребёнка трудность стояние на одной ноге?	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда
7	Есть ли у ребёнка трудности с выполнением движений по инструкции (например, «подними правую руку»)?	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда
8	Есть ли у ребёнка нарушения речи (задержка речевого развития, проблемы с произношением, заикание)?	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда
9	Понимает ли ребёнок обращённую речь взрослого (выполняет простые инструкции)?	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда
10	Есть ли у ребёнка противопоказания для выполнения дыхательных упражнений (заболевания дыхательной системы, астма, травмы грудной клетки)?	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда
11	Есть ли у ребёнка противопоказания для выполнения глазодвигательных	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда

	упражнений (заболевания глаз, травмы глаз)?	
12	Есть ли у ребёнка противопоказания для выполнения физических упражнений (заболевания опорно-двигательного аппарата, травмы)?	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда
13	Есть ли у ребёнка хронические заболевания, требующие особого внимания (аллергия, эпилепсия, сахарный диабет, сердечно-сосудистые заболевания)?	☐ Да ☐ Нет ☐ Иногда
14	Что вы ожидаете от занятий по программе «Умные движения»?	☐ Развитие внимания и усидчивости ☐ Развитие моторики и координации ☐ Подготовка к школе ☐ Свой ответ _____
15	Чем любит заниматься ребёнок в свободное время?	_____ _____ _____
16	Дополнительные вопросы, замечания или пожелания?	☐ Нет ☐ Свой ответ: _____ _____ _____

Примечания (дополнительная информация о ребёнке, которую вы считаете важной): _____

Подтверждаю достоверность предоставленной информации

Дата _____

Подпись _____

Информированное согласие родителя (законного представителя) на участие ребёнка в занятиях по программе «Умные движения»

Я, _____
(Ф.И.О. родителя/законного представителя)

являясь родителем (законным представителем) _____
_____ (Ф.И.О.
ребёнка, дата рождения)

подтверждаю, что:

1. Я ознакомлен(а) с содержанием и условиями реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умные движения».
2. Мне разъяснено, что занятия по программе включают выполнение:
 - дыхательных упражнений (диафрагмальное дыхание);
 - глазодвигательных упражнений (слежение за предметом, конвергенция);
 - физических упражнений (растяжки, ползание, координационные упражнения, упражнения на равновесие).
3. Мой ребёнок не имеет медицинских противопоказаний для выполнения указанных упражнений. При наличии противопоказаний я обязуюсь уведомить педагога до начала занятий.
4. Я обязуюсь незамедлительно информировать педагога обо всех изменениях состояния здоровья ребёнка, которые могут повлиять на его участие в занятиях.
5. Я осознаю, что программа является общеразвивающей и не заменяет коррекционную помощь специалистов.
6. Я даю согласие на участие моего ребёнка в занятиях по программе «Умные движения».

Дата _____

Подпись _____

Согласие родителя (законного представителя) на фото- и видеосъёмку

Я, _____
(Ф.И.О. родителя/законного представителя)

являясь родителем (законным представителем)

(Ф.И.О. ребёнка, дата рождения)

даю своё согласие на осуществление фото- и видеосъёмки моего ребёнка во время занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Умные движения».

Я ознакомлен(а) с целями съёмки и даю согласие на:

- использование фото- и видеоматериалов в информационных целях (сайт ДОУ, социальные сети ДОУ, методические материалы, отчёты о работе);
- публикацию фото- и видеоматериалов в открытых источниках (сайт, официальные страницы в социальных сетях).

Обязательства ДОУ:

- фото- и видеоматериалы используются исключительно в информационных и методических целях;
- не публикуются материалы, порочащие честь и достоинство ребёнка или его семьи;
- не используются материалы в коммерческих целях без дополнительного согласия родителей.

Срок действия согласия: с момента подписания до окончания обучения по программе (или до отзыва согласия в письменной форме).

Право отзыва: я имею право отозвать данное согласие в любое время, направив письменное уведомление Исполнителю.

Дата _____

Подпись _____