Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35 «Теремок» комбинированного вида» (БМАДОУ «Детский сад № 35»)
623701, Свердловская область, г. Березовский, ул. Гагарина, д. 13

Программа принята
на Педагогическом совете
протокол от 31.08.2023 г. № 1

Утверждаю:
Зав. БМАДОУ «Детский сад № 35»
_____/Константинова А.В./
Приказ от 31.08.2023 г. № 191

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития БМАДОУ «Детский сад № 35»

Внесены изменения в соответствии с приказом от 02.09.2024 года № 248 «О внесении изменений в АОП ДО»

Внесены изменения в соответствии с приказом от 29.08.2025 года № 228 «О внесении изменений в АОП ДО»

Внесены изменения в соответствии с приказом от 02.09.2026 г. № 204 «О внесении изменений в АОП ДО»

Березовский
2023

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ 4
I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 5
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ
1.1. Пояснительная записка 5
1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования 5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования 6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования характеристики 8
1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования 16
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной образовательной программе дошкольного образования 25
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ 27
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 30
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ
2.1 Описание образовательной деятельности обучающихся с задержкой психического развития в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях 30
2.1.1. Ранний возраст (от 2 до 3 лет) 30
2.1.1.1. Задачи и содержание образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 31
2.1.1.2. Задачи и содержание образования по образовательной области «Познавательное развитие» 33
2.1.1.3. Задачи и содержание образования по образовательной области «Речевое развитие» 33
2.1.1.4. Задачи и содержание образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» 34
2.1.1.5. Задачи и содержание образования по образовательной области «Физическое развитие» 35
2.1.2. Дошкольный возраст 36
2.1.2.1. Задачи и содержание образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 36
2.1.2.2. Задачи и содержание образования по образовательной области «Познавательное развитие» 47
2.1.2.3. Задачи и содержание образования по образовательной области «Речевое развитие» 52
2.1.2.4. Задачи и содержание образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» 61
2.1.2.5. Задачи и содержание образования по образовательной области «Физическое развитие» 67
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования 74
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 83

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 89
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 90
2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей 93
2.6.1. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития 93
2.7. Рабочая программа воспитания 124
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ 162
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 163
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития 163
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 165
3.3. Материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы дошкольного образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 170
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования 200
3.5. Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования 214
3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах 215
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 232
3.8. Календарный план воспитательной работы 234
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ 243
IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 244
4.1. Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования 244

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) БМАДОУ «Детский сад № 35» (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022).

Программа состоит из 2 частей: обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО) и составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику региона (Среднего Урала), муниципалитета (Березовского городского округа), сложившиеся традиции образовательной организации, образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей (законных представителей).

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку (цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации характеристики), планируемые результаты освоения Программы, развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы), которое обеспечивает адаптацию и включение обучающихся с ЗПР в социум.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность;
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними).

А также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)4

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы.

Программа реализуется в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности для детей от 2 до 7 лет.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку (цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации характеристики), планируемые результаты освоения Программы, развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания ФАОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником,

родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОО с семьей. Сотрудничество с семьей открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. Образовательная программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, важно использовать все специфические виды детской деятельности опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать основным законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР:

- Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
- Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в

структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.
- Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
- Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).
- Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

- Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.
- Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО разрабатывает свою Программу. При этом за ДОО остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Образовательный процесс осуществляется с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлен на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей. Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности уральского региона, города Березовского, с учетом национальных ценностей и традиций. В качестве значимых характеристик Образовательной программы, выступают территориальные особенности Уральского региона (в том числе, города Березовского).

Национально - культурные характеристики

Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5-е место среди регионов России). Это высоко урбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрёстком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтнический состав населения и многообразную и сложную этническую историю. Урал рубежа XX-XXI веков - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей (русские, татары, башкиры, марийцы, удмурты, чуваши, мордва, украинцы, немцы, азербайджанцы, белорусы, армяне, таджики, узбеки, киргизы, казахи, и другие народы.). Березовский - развивающийся многонациональный город с особой историей и традициями. Содержание дошкольного образования в ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, региона, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО.

Климатические характеристики

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренно континентального климата с достаточным увлажнением, характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с ЗПР.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

- Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.
- Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.
- Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

- Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта

И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности:

- при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля;
- при втором - звенья регуляции, контроля и программирования. Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

- Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.
- Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.
- Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).
- Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обусловливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития

Отклонения в развитии ребенка с последствиями раннего органического поражения центральной нервной системы можно выявить уже в раннем детстве. Однако по отношению к детям данной возрастной категории клинический диагноз не формулируется относительно интеллектуальных и речевых нарушений, не формулируется непосредственно психолого-педагогическое и логопедическое заключение. Можно констатировать лишь общую задержку психомоторного и речевого развития.

Ранний возраст особый период становления органов и систем, формирования их функций, прежде всего функций мозга. Для раннего детства характерен целый ряд особенностей.

Во-первых, это чрезвычайно быстрый темп развития, которое имеет скачкообразный характер. В критические периоды у ребенка могут наблюдаться некоторые особенности в поведении, снижение работоспособности, функциональные расстройства. Отсутствие скачков в развитии ребенка может служить признаком отклоняющегося развития.

Другой особенностью является неустойчивость и незавершенность формирующихся навыков и умений. Под влиянием неблагоприятных факторов (стресс, перенесенное заболевание, отсутствие целенаправленного педагогического воздействия) может произойти утеря ранее наработанных навыков, т. е. наблюдается явление ретардации.

Неравномерность развития психики ребенка раннего возраста объясняется тем, что созревание различных функций происходит в различные сроки; для каждой из них существуют свои сензитивные периоды. В целом ранний возраст является сензитивным для развития эмоциональной сферы ребенка, всех видов восприятия (сенсорно-перцептивной деятельности), непроизвольной памяти и речи. Становление этих процессов происходит в рамках общения и предметной деятельности при активном взаимодействии с взрослым. Именно в раннем возрасте закладывается фундамент для развития личности ребенка, его мышления и речи.

Еще одной особенностью раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, состояния нервно-психической сферы и физического развития ребенка. Негативные или позитивные изменения в состоянии здоровья малыша напрямую влияют на состояние его нервно-психической сферы.

В раннем возрасте ярко проявляется высокая степень ориентировочных реакций на окружающее. Сенсорные потребности вызывают высокую двигательную активность, а состояние двигательной сферы во многом определяет возможности ребенка в познании окружающего мира. Известно, что при сенсорной эмоциональной депривации существенно замедляется темп развития ребенка.

Ребенка раннего возраста характеризует повышенная эмоциональность. Раннее формирование положительных эмоций - залог полноценного становления личности ребенка, коммуникативной и познавательной активности.

Задержку психомоторного и речевого развития могут вызвать различные неблагоприятные факторы, воздействующие на развивающийся мозг в перинатальном и раннем постнатальном периодах. Дифференциальная диагностика в раннем возрасте затруднена. При различной локализации нарушений может наблюдаться сходная симптоматика (например, недоразвитие речи у слабослышащего, умственно отсталого ребенка, ребенка-алалика). Замедленный темп развития может касаться одной или нескольких функций, сочетаться или не сочетаться с различными неврологическими нарушениями. В связи с разными формами и разной степенью выраженности органического повреждения ЦНС сроки созревания разных структур задерживаются в разной мере, а значит, и сензитивные периоды для развития тех или иных функций имеют временной разброс. Оценка уровня психомоторного развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте должна проводиться очень осторожно. При этом следует учитывать особенности развития общей и мелкой моторики, сенсорно-перцептивной деятельности, речи, эмоционального развития и коммуникативного поведения.

Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей второго года жизни

Задержка психического развития может быть диагностирована у ребенка не ранее трехлетнего возраста. Поэтому обычно в этом возрастном периоде речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. У детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС в силу незрелости нервной системы на втором году жизни наблюдается дисфункция созревания двигательных и общих психических функций. Перечислим некоторые проявления такой задержки:

- задержка в развитии локомоторных функций: ребенок начинает ходить на 1-3 месяца позже, чем здоровые дети;
- так называемые «тупиковые» движения, бессмысленные раскачивания, тормозящие формирование локомоторных навыков;

- недостаточность познавательной активности, снижение ориентировочно-исследовательской реакции;
- недостатки внимания, когда ребенок не может длительно сосредоточиться на предмете;
- отсутствие или недостаточность подражания взрослым;
- запаздывание появления первых слов, недопонимание обращенной речи, запаздывание реакции на имя;
- действия с предметами отличаются некоторой стереотипностью, вялостью, ребенок дольше задерживается на уровне примитивных, бесцельных манипуляций;
- выраженные затруднения в приобретении навыков опрятности и самообслуживания: ребенок не может пользоваться ложкой, сам не подносит ее ко рту, самостоятельно не ест;
- склонность к уединению, уход от контакта с взрослым;
- снижение привязанности к матери;
- частое раздражение, трудно поддающееся успокоению;
- нарушения сна и бодрствования.

Наличие перечисленных признаков указывает на вероятность интеллектуальных и эмоциональных нарушений у ребенка и задержку психоречевого развития.

Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к трехлетнему возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:

- отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;
- задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;
- недостаточность свойств внимания: слабая врабатываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.

Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:

- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- повышенная утомляемость, истощаемость.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.
- Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.
- Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.
- Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина; Н.Ю. Борякова).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии со ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания Программы, реализуемой в ДОО, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы пелагических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

По отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

- Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:
    - ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника;
    - использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом, нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;
    - осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;
    - осваивает предметно-игровые действия - по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу;
    - включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;
    - активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;
    - ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;
    - проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.
- Второй вариант означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:
    - проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения педагогического работника, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;
    - использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, "до свидания", "иди ко мне", "нельзя"; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания педагогического работника своих действий;
    - в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже

умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе педагогического работника может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;
  - познавательная активность недостаточная, но с помощью педагогического работника обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников;
  - непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;
  - проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка педагогического работника, отмечается общая моторная неловкость, изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие, выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию педагогическому работнику, поворачивается к источнику звука;
  - пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

- Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:
  - ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
  - проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;
  - в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника , связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и

грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;
    - эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);
    - с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).
- Второй вариант:
    - использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;
    - осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;
    - осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;
    - коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;
    - ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;
    - интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;
    - действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;
    - методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;
    - ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;
    - мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам

- Социально-коммуникативное развитие:
  - ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.
- Речевое развитие:
  - ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.
- Познавательное развитие:
  - ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

- Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
- Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.
- Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

– Художественно-эстетическое развитие:
  - ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.
  - Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

– Физическое развитие:
  - ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.

– Социально-коммуникативное развитие:
  - осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности,

произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

- Познавательное развитие:
  - повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.
- Речевое развитие:
  - стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.
- Художественно-эстетическое развитие:
  - музыкальное развитие:
    - способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
    - способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
    - проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.
  - художественное развитие:
    - ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
    - у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

– Физическое развитие:
  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОО вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями ФГОС. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).
   - Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.
   - Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная

работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

- Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).
   - Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.
   - Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.
   - Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.
   - Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.
3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.
   - Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.
   - Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.
   - Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.
   - Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной образовательной программе дошкольного образования

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с нарушениями слуха планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития слабослышащих и позднооглохших детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слабослышащих и позднооглохших детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки слабослышащих и позднооглохших детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОО, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОО и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества Программы обучающихся нарушением слуха;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- педагогическая диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе;
- внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО), самообследование ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки

индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования.

Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в

измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Для проведения педагогической диагностики используется:

- Речевая карта воспитанника;

Для диагностики познавательного развития детей учителем-дефектологом используются:

- «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» под редакцией Е.А. Стребелевой.
- «От диагностики к развитию» С.Д. Забрамная, О.В. Боровик
- «Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР» Т. Б. Иванова, В. А. Ильюхина, М. А. Кошулько.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

АОП ДО разработана в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом парциальных программ и методических пособий педагогических работников:

- Группы общеразвивающей направленности:
  - Образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.;
  - Риторика для дошкольников. Программа и методические рекомендации. М: ТЦ Сфера, 2018 г.;

Цели и задачи в части адаптированной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»

Целевой раздел страницы (4-39) Образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». –

Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с. (https://www.irro.ru/structure/556/) (согласно п. 2.12 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955)) часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с 29 содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы).

группы общеразвивающей направленности

Программа «Риторика для дошкольников»
Цель Программы: обучение детей эффективному общению в речевых ситуациях, обучение умению вести себя в конкретных речевых ситуациях.
Задачи программы:

- Познакомить детей с нормами русского литературного языка;
- Развить качества голоса (тембр, силу, высоту); дикцию, темп речи, дыхание;
- Сформировать умение излагать свои мысли последовательно, умение убеждать, отстаивать свою точку зрения;
- Дать знания об искусстве человеческих взаимоотношений, помочь приобрести навыки и опыт, необходимые для адекватного поведения в различных речевых ситуациях;
- Помочь детям усвоить формулы речевого общения;
- Привлечь внимание дошкольников к живому слову, пробудить интерес к истории языка; воспитывать уважительное отношение к чистоте и богатству родной речи.
- Формировать социально-коммуникативные навыки.

Главное внимание в Программе «Риторика и речевой этикет для дошкольников» уделяется приобщению детей старшего дошкольного возраста к основам риторики в контексте развития выразительной связной речи, формированию коммуникативных, риторических умений и навыков.

Принципы к формированию части адаптированной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию части адаптированной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений созвучны с принципами основной части (см. раздел 1.1.2.)

Планируемые результаты, освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»

Целевой раздел страницы (4-39) Образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с. (https://www.irro.ru/structure/556/) (согласно п. 2.12 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955)) часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с 29 содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы).

Программа «Риторика для дошкольников»

К семи годам ребенок:

- овладевает разговорной речью и свободно общается с близкими взрослыми и детьми; в диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь к себе внимание собеседника, интересуется высказываниями партнера, отвечает на них словом, действием, несловесными способами; выражает мысль в форме неполных и полных простых предложений, коротких текстов;
- проявляет интерес к рассказыванию знакомых сказок, передаче содержания мультфильмов, книг, картинок, к сочинению;
- в высказываниях употребляет разные части речи, эпитеты, сравнения, синонимы;
- проявляет активный интерес к процессу словотворчества;
- ориентируется в разных ситуациях общения;
- владеет своим голосом, понимает, когда нужно говорить громко, когда тихо, когда быстро, а когда медленно, с какой интонацией и т.п.;
- умеет внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего;
- соотносит вербальные и невербальные средства общения;
- адекватно оценивает собственное речевое поведение и речевое поведение другого (сверстника или взрослого).

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития

Обучающиеся с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, нуждаются в особых психолого-педагогических условиях. На первый план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при целенаправленном обследовании и на основе постоянных наблюдений в процессе коррекционно-образовательной и воспитательной

работы. Как правило, это соматически ослабленные обучающиеся, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обусловливает трудности овладения навыками самообслуживания.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность: обучающиеся не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество с педагогическим работником и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, обучающиеся с задержкой принимают и используют помощь педагогического работника, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию.

Обучающиеся почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено.

Главными принципами коррекционной работы являются:

- раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций;
- поэтапное развитие всех нарушенных или недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития;
- дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии ребенка;
- подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и "зоне его ближайшего развития";
- организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка - эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником в предметно-игровой деятельности;
- взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка.

Особенности проведения коррекционной работы:

- диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;
- использование игровой мотивации и игровых методов;
- интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;
- индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;

- построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;
- продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния обучающихся;
- необходимость преемственности в работе воспитателя, учителя-логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;
- вовлечение родителей (законных представителей) в коррекционно-развивающий процесс. Обучение родителей (законных представителей) методам и приемам развивающей работы с ребенком.

Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дельнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

2.1.1.1. Задачи и содержание образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

от 2 до 3 лет

Образовательные задачи

Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией являются:

- развитие имитационных способностей, подражания;
- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с педагогическим работником предметно-практической и игровой деятельности,
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Содержание образовательной деятельности.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в ДОО, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться.

Педагогический работник налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача: преодоление отставания обучающихся с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагогического работника, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой "дай", указанию "вот". Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета "Накормим куклу", "Построим дом"; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике педагогического работника, изображая мишку, зайку, птичку; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у обучающихся образ собственного "Я", учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у обучающихся совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться с педагогическим работником и детьми группы; объединять обучающихся в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять обучающихся в процессуальных играх и вводить элементы сюжета.

Педагогический работник целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и педагогического работника, но и подражание действиям педагогического работника, выполнение по образцу с опорой на картинки; обучающихся знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Педагогический работник стимулирует обучающихся к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться, помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

2.1.1.2. Задачи и содержание образования по образовательной области «Познавательное развитие»

от 2 до 3 лет

Задачи образовательной деятельности

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой являются:

развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей;

- развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;
- ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка;
- овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

Содержание образовательной деятельности

В сенсорной сфере у обучающихся развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у обучающегося развивают:

- ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;
- умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;

- зрительное сосредоточение;
- интерес к окружающим предметам и явлениям;
- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Педагогические работники учат обучающихся практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции "Дай такой же", постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У обучающихся развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-простанственный гнозис (локализация прикосновения в играх "Поймай зайку"), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром обучающихся знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактические развивающих игрушек.

2.1.1.3. Задачи и содержание образования по образовательной области «Речевое развитие»

от 2 до 3 лет

Задачи образовательной деятельности

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:
развитие понимания обращенной речи;

- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Содержание образовательной деятельности

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

2.1.1.4. Задачи и содержание образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

от 2 до 3 лет

Задачи образовательной деятельности

Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие у обучающихся эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре;
- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;
- развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Педагог:

- привлекает внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка;
- знакомит обучающихся с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивает тактильно-двигательное восприятие. Учит приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекает внимание к лепным поделкам педагогического работника, обыгрывать их. Учит выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно с педагогическим работником, а затем по наглядному образцу; учит техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждает называть предметы-образцы, поделки.
- вызывает интерес к выполнению аппликаций. Знакомит с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждает к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекает к совместной с педагогическим работником деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносит предмет и его изображение - предметную аппликацию.
- пробуждает интерес к изобразительной деятельности, знакомит с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветовых пятен. Учит соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекает к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учит правильному захвату карандаша, стимулирует ритмические игры с карандашом и бумагой, учит выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учит изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учит изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.
- Конструирование. Формирует у обучающихся интерес к играм со строительным материалом. Развивает способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждает к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагогический работник делает постройку, закрыв ее экраном,

а затем предъявляет ребенку. Учит выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закрепляет понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

- музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.
- в сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

2.1.1.5. Задачи и содержание образования по образовательной области «Физическое развитие»

от 2 до 3 лет

Задачи образовательной деятельности

Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- укрепление здоровья обучающихся, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений ДОО, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений педагогического работника (присесть, встать, поднять руки вверх). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к "пинцетному" захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх - драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

Проводит подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

2.1.2. Дошкольный возраст

2.1.2.1. Задачи и содержание образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения.

Раздел "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе"

Общие задачи раздела:

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;

- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание образовательной деятельности

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

от 3 до 4 лет

- Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны

воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

от 4 до 5 лет

- Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и ДОО. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителям (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

от 5 до 6 лет:

- Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться

несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

от 6 до 7 лет:

- Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).
- Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою

гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Общие задачи раздела:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.
- В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Содержание образовательной деятельности

от 3 до 4 лет:

- Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.
- Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

от 4 до 5 лет:

- Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.
- Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

от 5 до 6 лет:

- Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными

гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

- Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

от 6 до 7 лет:

- Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
- Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»

Общие задачи раздела:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Содержание образовательной деятельности

от 3 до 4 лет:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:
    - различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
    - знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
    - знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
    - знает о необходимости быть на улице рядом с педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу). Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

от 4 до 5 лет:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

от 5 до 6 лет:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

от 6 до 7 лет:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи.

Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.1.2.2. Задачи и содержание образования по образовательной области «Познавательное развитие»

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ФГОС ДО определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОО, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи образовательной деятельности:

- сенсорное развитие:
  - формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира;
  - формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:
  - формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности;
  - развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
  - формировать элементарные содержательные представления: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях);
- формирование первичных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора:
  - формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях;
  - поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

от 3 до 4 лет:

- Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам.

Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.
- Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

от 4 до 5 лет:

- Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак

(цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.
- Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

от 5 до 6 лет:

- Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить

предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

- Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

от 6 до 7 лет:

- Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.
- Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

2.1.2.3. Задачи и содержание образования по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие в соответствии с ФГОС ДО включает:

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- на этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Раздел «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС ДО:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Содержание образовательной деятельности

от 3 до 4 лет:

- Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).
- Развитие всех компонентов устной речи:
  - лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;
  - грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;
  - фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;
- связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль,

дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

- практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

от 4 до 5 лет:

- Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.
- Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:
  - лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);
  - грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;
  - произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;
- связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы

объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

- практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

от 5 до 6 лет:

- Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
- Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:
    - лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);
    - грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;
    - произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;
- практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

от 6 до 7 лет:

- Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
- Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:
    - лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи

обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

- грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;
- произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

– связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

– практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками

использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Раздел «Приобщение к художественной литературе»

Задачи образовательной деятельности

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления "Ознакомление с художественной литературой":

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Содержание образовательной деятельности

от 3 до 4 лет:

- Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.
- Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.
- Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

от 4 до 5 лет:

- Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).
- Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.
- Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

от **5 до 6 лет:**

- Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.
- Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.
- Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные

строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

от 6 до 7 лет:

- Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.
- Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).
- Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

2.1.2.4. Задачи и содержание образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим разделам:

- "Художественное творчество";
- "Музыкальная деятельность";
- "Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Раздел «Художественное творчество»

Задачи образовательной деятельности:

- Развитие продуктивной деятельности обучающихся:
  - развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
- Развитие детского творчества:
  - поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
- Приобщение к изобразительному искусству:
  - формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Содержание образовательной деятельности

от 3 до 4 лет:

- Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

- Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.
- Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

от 4 до 5 лет:

- Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.
- Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.
- Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и

декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

от 5 до 6 лет:

- Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
- Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
- Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

от 6 до 7 лет:

- Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
- Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.
- Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Раздел «Конструктивно-модельная деятельность»

Задачи образовательной деятельности:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание образовательной деятельности:

от 3 до 4 лет:

- самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

от 4 до 5 лет:

- самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

от 5 до 6 лет:

- самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать

коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

от 6 до 7 лет:

- Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Раздел «Музыкальная деятельность»

Задачи образовательной деятельности:

- Развитие музыкально-художественной деятельности:
  - развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
  - формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
  - развитие музыкально-ритмических способностей.
- Приобщение к музыкальному искусству:
  - формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
  - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
  - поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
  - формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности

от 3 до 4 лет:

- Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба,

бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

- Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

от 4 до 5 лет:

- Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.
- Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

от 5 до 6 лет:

- Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).
- Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о

многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

от 6 до 7 лет:

- Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.
- Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

2.1.2.5. Задачи и содержание образования по образовательной области «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Раздел "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни"

Задачи раздела:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Содержание образовательной деятельности

от 3 до 4 лет:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

от 4 до 5 лет:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

от 5 до 6 лет:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

от 6 до 7 лет:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).
- Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Раздел «Физическая культура»

Общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- Развитие общей и мелкой моторики.
- Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
- Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Содержание образовательной деятельности

от 3 до 4 лет:

- Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).
- Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

от 4 до 5 лет:

- Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.
- Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

от 5 до 6 лет:

- Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых

физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

- Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

от 6 до 7 лет:

- Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

– Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

– Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Формы реализации Образовательной программы

Согласно ФГОС ДО педагога может использовать различные формы реализации Образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Возраст воспитанников	Формы реализации Образовательной программы
Ранний возраст (1 год - 3 года)	– предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); – экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); – ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; – двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); – игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); – речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); – изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; – самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); – музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).
Дошкольный возраст (3 года – 7 (8) лет)	– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

	– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы реализации Образовательной программы

Для достижения **задач воспитания** в ходе реализации Образовательной программы педагог может использовать следующие методы:

Направления работы	Методы	Приемы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	– словесные, наглядные, практические, репродуктивные (основанные на многократном повторении действий, согласно заданному алгоритму); – проблемное изложение (проектирование ситуаций с затруднением, самостоятельное разрешение которого позволяет обеспечить успешный опыт «открытия» знания и расширения системы детских представлений об окружающем мире; – частично поисковый (поэтапное решение отдельных задач с целью поиска ответа на обширные вопросы); – исследовательский (экспериментаторство); – игровая терапия (организация большего числа вариантов игровой активности); – сказкотерапия (обеспечение развития детей с ОВЗ через коммуникацию); – метод наблюдения; – ИКТ.	– Рассказы и беседы; – заучивание стихотворений; – моделирование различных ситуаций; – рассматривание иллюстраций, сюжетных, предметных картинок, плакатов; – сюжетно - ролевые игры; – дидактические игры; – игры – тренинги; – психогимнастика; – пальчиковая и дыхательная гимнастика, самомассаж; – физкультминутки.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому	– разъяснение необходимости выполнения режимных моментов, гигиенических процедур; – пример взрослого; – приучение, упражнение; – создание игровых ситуаций; – поощрение (помогают ребёнку утвердиться, поверить в свои	– работа с карточками-схемами; – целенаправленное наблюдение; – пример взрослого и детей; – организация интересной деятельности (общественно – полезный характер); – разыгрывание коммуникативных ситуаций;

воспитанию	силы).	– создание контрольных педагогически ситуаций; – план-инструкция.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	– пример взрослого; – приучение, упражнение; – создание игровых ситуаций;	– Рассказы и беседы; – заучивание стихотворений; – моделирование различных ситуаций; – рассматривание иллюстраций, сюжетных, предметных картинок, плакатов; – сюжетно - ролевые игры; – дидактические игры; – игры – тренинги; – приглашение сотрудников ГИБДД, экскурсии.
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	– наглядные (наблюдение, рассматривание, демонстрация образцов)4 – словесные (беседа, объяснение, указание, напоминание, художественное слово); – репродуктивные методы, суть которых заключается в практической деятельности, направленной на обследование предмета; – исследовательские методы (как элементы технологии проблемного обучения), суть которых заключается в экспериментальной и проблемно-поисковой деятельности, в результате которой воспитанники обследуют предметы и замечают, что они разного цвета, также могут по аналогии искать предметы определённого цвета и т. д	– обследование; – соотнесение; – наложение; – приложение; – алгоритм; – классификация; – группировка предметов; – идентификация; – пальчиковые игры; – дидактические игры; – напоминание; – объяснение
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	– практические; – наглядные; – словесные	– ассоциирования нагромождений с реальными объектами; – накладывание на контур, заполнение имеющихся пустот; – конструктивные игры; – зарисовки; – схематические рисунки; – чертежи.
Коррекционная направленность работы по	– словесные; – наглядные; – практические;	– показ; – объяснение; – пояснение;

формированию элементарных математических представлений	– репродуктивные (основанные на многократном повторении действий, согласно заданному алгоритму); – проблемное изложение (проектирование ситуаций с затруднением, самостоятельное разрешение которого позволяет обеспечить успешный опыт «открытия» знания и расширения системы детских представлений об окружающем мире; – частично поисковый (поэтапное решение отдельных задач с целью поиска ответа на обширные вопросы); – исследовательский (экспериментаторство); – игровая терапия (организация большего числа вариантов игровой активности)	– разъяснение; – указание; – вопросы; – контроль и оценка; – приемы сравнения, анализа, синтеза, обобщения; – приемы наложения и приложения; – обследование формы предмета; – «взвешивания» предмета «на руке», введение фишек — эквивалентов; – присчитывания и отсчитывания по единице...; – объединения на основе выделенного признака; – подражания; – образец; – словесная инструкция; – схема-маршрут.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	– словесные; – наглядные; – практические; – репродуктивные (основанные на многократном повторении действий, согласно заданному алгоритму); – проблемное изложение (проектирование ситуаций с затруднением, самостоятельное разрешение которого позволяет обеспечить успешный опыт «открытия» знания и расширения системы детских представлений об окружающем мире	– наблюдения; – целевые прогулки; – рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; – показ образца; – показ способов действий; – словесные игры; – обследование предметов, материалов, – опыты; – работа в паре; – пальчиковые игры; – дидактические, строительные, игры.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	Методики коррекции, способствующие развитию внимания, памяти детям с ЗПР.	– проблемные ситуации; – наглядные задачи; – кодирование; – моделирование пространственных ситуаций; – наглядный материал; – наглядные ситуации; – мнемотехника

Коррекционная направленность работы по развитию речи	– словесные; – наглядные; – практические; – репродуктивные (основанные на многократном повторении действий, согласно заданному алгоритму); – проблемное изложение (проектирование ситуаций с затруднением, самостоятельное разрешение которого позволяет обеспечить успешный опыт «открытия» знания и расширения системы детских представлений об окружающем мире; – частично поисковый (поэтапное решение отдельных задач с целью поиска ответа на обширные вопросы); – исследовательский (экспериментаторство); – игровая терапия (организация большего числа вариантов игровой активности)	– речевой образец; – повторное проговаривание; – объяснение; – указание; – оценка детской речи; – вопрос; – наглядные приемы; – игровые приемы; – наглядные ситуации; – игровые действия; – схемы-модели; – пиктограммы; – внешние опоры.
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе		– чтение произведений; – вопросы к детям по содержанию произведений; – пересказ произведения; – заучивание наизусть стихотворения, потешки и т. п.; – выразительное чтение художественной литературы; – беседа по произведению; – прослушивание аудиозаписи; – игры-драматизации; – дидактические игры; – театрализованные игры; – элементы инсценировки; – показ иллюстраций; – движение пальцами, руками; – показ схемы; – составление алгоритма; – просмотр видеофильмов; – оформление выставки, книжного уголка.
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	– метод совместных действий; – наглядные; – словесные; – практические	– Визуальное обследование предметов,; – рассматривание образца; – демонстрация выполнения действий; – прием прямого показа (сопровождается словесными

		комментариями); – анализ детских работ; – ситуативный разговор; – художественное слово; – символическое моделирование; – использование литературных текстов (стихотворения, рассказы) и образцов устного народного творчества (загадки, заклички, потешки); – указания и пояснения воспитателя к наглядным средствам; – игровые приемы (привлечение сказочных персонажей, игрушек к комментированию действий); – прием словесного рисования; – отрабатывание формообразующих движений рукой; – доведение движений до автоматизма.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	– метод совместных действий; – наглядные; – словесные; – практические	– рассматривание; – наблюдение; – экскурсия; – образец воспитателя; – показ воспитателя; – прием повтора; – выполнение формообразующих движений рукой.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	– наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальном инструменте, использование грамзаписи); – зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен; показ взрослым действий, отражающих характер музыки; показ танцевальных движений);	– показ с пояснением; – игровые приемы; – вопросы к детям, оценка качества детского исполнения; – совместные действия ребенка со взрослым; – подражание действиям взрослого; – жестовая инструкция; – собственные действия ребенка по вербальной инструкции взрослого
Коррекционная направленность в работе по формированию	– метод совместных действий; – наглядные; – словесные; – практические	– рассказы и беседы воспитателя; – заучивание стихотворений; – моделирование различных ситуаций; – рассматривание иллюстраций, сюжетных,

начальных представлений о ЗОЖ		предметных картинок, плакатов; – сюжетно-ролевые игры; – дидактические игры; – игры-тренинги; – игры-забавы; – подвижные игры; – психогимнастика; – пальчиковая и дыхательная гимнастика; – самомассаж; – физкультминутки.
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	– Метод строгого регламентирования упражнения – Игровой метод – Соревновательный метод – Словесные методы – Методы наглядного воздействия – Метод обучения двигательным действиям – Метод воспитания физических качеств – Повторный метод	– слуховая наглядность (звуковая регуляция движений); – словесные приемы, рассказ, беседа о пользе физических упражнений; – проблемные ситуации; – введение правил; – образно – игровые упражнения; – игры манипуляции со спортивным оборудованием; – копилки любимых игр.
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	– метод совместных действий; – наглядные; – словесные; – практические	– упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; – игры с различным материалом; – художественное творчество (аппликация, рисование, лепка); – использование графических упражнений, штриховки; – игры на развитие ориентации на листе, в том числе нетрадиционные формы работы
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	– метод совместных действий; – наглядные; – словесные; – практические	– артикуляционная гимнастик; – речевое дыхание; – мимические упражнения
Коррекция недостатков и	– сказкотерапия; – логоритмика;	– музыкально-ритмические упражнения; – пантомимика, жесты, игровые образы, двигательное

развитие психомоторной сферы	– песочная терапия.	и словесное планирование действий; – коммуникативные упражнения; – игры-драматизации; – мимические и пантомимические этюды, ритмопластика

Средства реализации Образовательной программы

При реализации Образовательной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

Виды деятельности детей	Виды средств	Средства реализации Образовательной программы
двигательной	– демонстрационные – раздаточные	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметной	– демонстрационные; – раздаточные; – визуальные; – реальные – естественные	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровой	– демонстрационные; – визуальные; – аудиовизуальные – естественные	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативной	– аудиовизуальные; – раздаточные; – естественные; – искусственные; – реальные; – вертуальные	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательской и экспериментирования	– демонстрационные; – раздаточные; – визуальные; – естественные; – искусственные	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
чтения художественной литературы	– аудийные; – аудиовизуальные;	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал

	– визуальные	
трудовой	– раздаточные; – искусственные	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивной	– раздаточные; – визуальные; – естественные; – искусственные	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальной	– аудиовизуальные; – аудийные; – раздаточные	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Взаимодействие педагогических работников с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями:

- под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы;
- в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что Программе уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения

педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра как особое пространство развития

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

от 2 до 3 лет

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей	Виды игр
– Развивать игровой опыт каждого ребенка. – Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности. – Поддерживать первые творческие проявления детей.	– Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры. – Режиссерские игры – Дидактические игры

– Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.	

от 3 до 4 лет

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборовна прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи развития игровой деятельности детей	Виды игр
– Развивать игровой опыт каждого ребенка. – Поддерживать новые возможности игрового отражения мира. – Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	– Сюжетно-ролевые игры. – Режиссерские игры. – Игровые импровизации. – Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами (*игры с песком и снегом; игры с водой и мыльной пеной; игры с бумагой; игры с тенью).* – Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

от 4 до 5 лет

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности	Виды игр
– Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). – Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. – Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. – Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.	– Сюжетно-ролевые игры. – Режиссерские игры. – Игровые импровизации и театрализация. – Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами (*игры с водой, снегом, льдом; игры с мыльной водой и пеной; игры с зеркалом; игры со светом; игры со стеклами; игры со звуками).* – Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

от 5 до 6 лет

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности	Виды игр
– Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов. – Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. – Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. – Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.	– Сюжетно-ролевые игры. – Режиссерские игры и игра-фантазирование – Игровые импровизации и театрализация. – Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами (*игры с водой, льдом, снегом; игры со светом; игры с магнитами, стеклом, резиной; игры с бумагой).* – Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

от 6 до 7 лет

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности	Виды игр
– Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; – Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. – Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками,	– Сюжетно-ролевые игры. – Режиссерские игры. – Игра-фантазирование. – Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр	

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Режимные процессы	Формы работы
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	*Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.* – игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); – беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; – практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); – наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; – трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); – индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; – продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); – оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий	Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются

	СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,	– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; – подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; – экспериментирование с объектами неживой природы; – сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); – элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; – свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; – проведение спортивных праздников (при необходимости).
Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); – проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); – игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); – опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; – чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; – слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; – организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; – индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; – работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность детей

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство

уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности ДОО и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

Виды форм взаимодействия	Формы организации	Задачи проведения
коллективные формы взаимодействия:	Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).	информирование и обсуждение с родителям (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.
	Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.	обсуждение с родителям (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

	"День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).	знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.
	Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца. Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы"	знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.
	Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).	поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.
индивидуальные формы работы	Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).	сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.
	Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителям).	оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
	"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог.	оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

	Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.	
	Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.	информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.
формы наглядного информационного обеспечения	Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").	информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации; информация о графиках работы администрации и специалистов.
	Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.	ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.
Открытые занятия специалистов и воспитателей.	Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.	создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.
совместные и семейные проекты	Создание совместных детско-	активная совместная экспериментально-исследовательская

различной направленности.	родительских проектов (несколько проектов в год):	деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.
опосредованное интернет-общение.	Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей)	позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам. При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) детей с ЗПР:

- организация преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания обучающихся;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.6.1. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития

Цель программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования

сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

Наименование модуля	**Содержание модуля**
Диагностический модуль.	Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.
Коррекционно-развивающий модуль	Включает следующие направления: – коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики; – предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах; – развитие коммуникативной деятельности; – преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма; – коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений; – коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции; – коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти; – коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления; – формирование пространственных и временных представлений; – развитие предметной и игровой деятельности; – формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

	стимуляция познавательной и творческой активности.
Социально-педагогический модуль	ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.
Консультативно-просветительский модуль	Предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР. В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы:

I этап	На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции. Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно. Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности. Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве. На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.
II этап	На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами

	являются: – развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей; – сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений; – развитие зрительной и слухоречевой памяти; – развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности; – развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления; – развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств: усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи; – целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей. Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность. В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей. С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности. Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов. Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения. Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.
III этап	На III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению. Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире. Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-

	грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью. На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения. Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах. Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений. Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: – устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; – создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; – поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; – формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить

Ребенок в семье и сообществе	обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); – по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; – на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: – на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; – рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; – обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними: – учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; – учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; – создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); – использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; – вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: – формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; – развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; – развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; – развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для

	бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); – формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; – создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; – создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: – бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; – закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; – закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; – стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; – воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); – развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; – совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; – воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; – стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; – развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;

	– закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); – расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: – знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; – разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; – развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; – обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; – соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; – побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; – способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; – стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; – формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; – учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); – формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; – закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; – расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного

	поведения; – объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); – поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; – расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; – 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: – развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; – развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; – развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; – организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; – учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); – развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; – формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и

	далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; – формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; – развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; – учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; – развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; – развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; – развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; – знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; – 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию: – формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; – развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; – формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; – учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; – формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; – развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; – развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; – совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу

	пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); – учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; – побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; – для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; – положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; – закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; – закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; – закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; – формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; – учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; – развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; – 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период: – формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); – совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; – создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; – уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:

	– учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; – учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; – при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; – продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; – совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; – знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); – прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; – развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; – учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; – формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия: – приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; – применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); – знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии; – учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; – развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; – вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений:

	– закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; – развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; – развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); – учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; – обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; – обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; – создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?"; – закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; – развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; – формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; – формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; – побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); – соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; – формировать ориентировку на листе и на плоскости; – формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); – знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: – уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; – использовать наглядные модели при формировании временных представлений; – учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;

	– формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); – 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений: – формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; – организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; – формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; – обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); – использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; – организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: – создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; – организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); – развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; – вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; – расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; – продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; – расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и

	отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); – формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; – расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); – углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; – расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); – 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	Развитие мыслительных операций: – стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; – поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; – развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); – знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; – формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; – учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; – учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); – развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; – развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); – развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); – учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); – развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные

	изображения; – развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд"); – развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; – формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; – обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; – формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; – подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; Развитие мнестической деятельности: – осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; – совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: – развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; – развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; – развивать способность к переключению и к распределению внимания; – 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	Развитие импрессивной стороны речи: – развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; – создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию

	детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; – развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; – в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; – в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); – проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; – в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); – работать над пониманием многозначности слов русского языка; – разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; – создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); – привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. Стимуляция речевого общения: – организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; – создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; – побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); – обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок: – закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; – развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; – формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности

	предлагаемых речевых образцов; – воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); – совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; – развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; – соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; – следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; – формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; – развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; – вырабатывать правильный темп речи; – работать над четкостью дикции; – работать над интонационной выразительностью речи. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу): – поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); – развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж); – на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; – узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); – учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко); – учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; – учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); – учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; – учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; – знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

	Расширение, обогащение, систематизация словаря: – расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; – уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся; – формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; – совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; – формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; – проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи: – развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; – уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; – развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; – формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; – закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; – работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; – развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; – учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; – развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи: – формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ); – стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи; – развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; – работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

	– помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; – развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; – развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; – в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; – усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте: – развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; – формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; – учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; – учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения; – упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; – развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; – учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); – закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; – формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; – учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; – развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: – формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; – учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;

	– учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; – учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; – учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; – совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам: – вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; – читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; – направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; – поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; – использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; – в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; – беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; – учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; – учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; – 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: – формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,

	– организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания", – рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; – отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; – побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; – развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; – знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; – учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; – уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; – побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; – учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); – развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; – развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; – развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; – развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; – развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; – включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит"); – знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; – развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания; – уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); – совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; – развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки,

	аппликации; – использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся: – побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; – формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; – учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; – развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; – побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; – поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; – обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; – побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; – развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; – стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; – закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; – развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; – 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	– знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); – развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать

	свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; – закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; – 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	– организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; – формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; – привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); – побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; – создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; – привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; – побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; – использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; – формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); – развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; – знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; – развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; – расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР; – привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; – формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

	– развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; – формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; – расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; – совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; – учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; – развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; – учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; – согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; – стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; – 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	– знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); – систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; – осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; – проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; – проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); – учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); – внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); – контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); – осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;

	– включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; – объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); – учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; – развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; – проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; – побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; – 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	– создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка"); – использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; – учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; – развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны"); – способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; – совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; – развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; – учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности – из двух-четырех движений; – воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; – формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; – учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);

	– закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; – закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; – учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; – продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; – учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; – включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; – совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; – стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); – формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; – стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; – развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), – 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	– дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; – развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. – развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; – тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); – развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; – применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; – развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;

	– развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; – развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; – формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; – развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; – учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; – развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; – учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); – развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы"); – учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; – учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: – формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; – развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; – развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; – развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; – развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; – учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; – 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной	– развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; – вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; – формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;

моторики	– развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; – формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; – развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: – продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); – способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; – при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); – развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; – развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; – формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); – развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; – развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; – учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; – формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; – закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; – подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; – предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); – 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

2.7. Рабочая программа воспитания

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка
I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ
1.1. Цели и задачи воспитания
1.2. Направления воспитания
1.3. Целевые ориентиры воспитания
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ
2.1. Уклад образовательной организации
2.2. Воспитывающая среда образовательной организации
2.3. Общности образовательной организации
2.4. Задачи воспитания в образовательных областях
2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации
2.6. Организация предметно-пространственной среды
2.7. Социальное партнерство
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ
3.1. Кадровое обеспечение
3.2. Нормативно-методическое обеспечение
3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,

созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы дошкольной образовательной организации, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка с ОВЗ, которые коррелируют с портретом выпускника дошкольной образовательной организации и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство образовательной организации с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа воспитания является компонентом адаптированной образовательной программы дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад № 35» (далее - Программа). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Целевой раздел Программы воспитания

1.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в дошкольной образовательной организации – личностное развитие ребёнка с задержкой психического развития и создание условий для их позитивной социализации на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания в дошкольной образовательной организации:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию,

самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цели и задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду, во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).
Все виды детской деятельности осуществляются:
- в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, в которых взрослые открывают ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками, реализуют культурные практики, в которых осуществляется самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания;
- в свободной инициативной деятельности ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.2. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В дошкольной образовательной организации проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Целевые ориентиры воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагога нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.

		Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).
Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.Содержательный раздел Программы воспитания

2.1.Уклад образовательной организации

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные,* – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Миссия, цель и смысл деятельности образовательной организации

Миссия ДОО – обеспечение качественного образования детей дошкольного возраста.

Цель ДОО – создание современных условий для разностороннего развития детей в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа и национально-культурных традиций.

ДОО создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования и осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе условия для оказания квалифицированной помощи детям с проблемами в развитии (дети с ограниченными возможностями здоровья и дети-инвалиды).

Принципы жизни и воспитания в образовательной организации

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при

построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Культура поведения педагогов как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.
Педагоги должны соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- с родителями:
  - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
  - улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
  - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
  - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
  - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- с воспитанниками:
  - уважительное отношение к личности воспитанника;
  - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
  - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
  - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
  - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
  - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
  - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
  - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
  - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Ключевые правила ДОО

Педагоги, а также другие сотрудники ДОО должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В детском саду для всех взрослых действует запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.
Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми совместно с детьми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Развивающая предметно-пространственная среда	– наличие центров активности, соответствиствующих принципам ФГОС ДО; – тематическое оформление РППС; – наличие места для «утреннего и вечернего круга»; – наличие в группе инструментов «говорящей среды»; – размещение в приемной материалов для родителей с целью информирования о текущих событиях в жизни детей и вовлечения в образовательный процесс и пр.

2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Направление воспитания	**От взрослого - внесение воспитательных элементов в среду**	**От совместной деятельности ребенка и взрослого —событийность**	**От ребенка — интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка**
Патриотическое	Элементы РППС:	Проекты, встречи, игры, события, традиции:	Продукты деятельности ребенка: ✓ в среде заложены условия для появления у

	✓ центры РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города; ✓ тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона, родного города; ✓ Центры активности в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с самостоятельным изучением детьми различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними (уголок природы, «огород на окне», цветочная клумба, огород); ✓ наличие материалов, которые знакомят детей с различными видами животных и растений, правилами правильного и безопасного поведения в природе	✓ проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); ✓ творческие мастерские ✓ разучивание народных песен и игр, традиций экскурсии по городу, посещение памятных мест города, музеев ✓ тематические Дни – День города, День России и др.; ✓ наблюдения, рассматривания, сравнения, проведения опытов, организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; ✓ организация регулярных дежурств в уголках природы, выполнения трудовых поручений на огороде; участие в природоохранных акциях; ✓ экологические проекты и акции – «Сдай батарейку», «Покорми птиц зимой» и пр.; ✓ Введение детской должности «эколога»	детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности. (например, подготовка концерта ко Дню города); ✓ изготовление «триколора» и украшением им группы и пр.); ✓ условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, горит свет днем, капает вода из крана; приготовление корма для птиц и пр.); ✓ заполнение «информационных листов» эколога о состоянии цветов в группе, света и воды ✓ ведение дневников наблюдения за погодой, ростом растений; ✓ метеостанция; ✓ заполнение журналов учета деревьев, цветов, птиц на территории детского сада
Социальное	Элементы РППС: ✓ предметы для организации игр по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.; ✓ книги для рассматривания и	Проекты, встречи, игры, события, традиции: ✓ изготовление вместе с детьми правил группы и правил работы в центрах активности;	Продукты деятельности ребенка: ✓ в среде заложены условия приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности (правила группы; ситуации в течение дня, например,

	чтения с детьми, изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества; ✓ место для «утреннего и вечернего круга»	✓ разучивание «мирилок»; ✓ «шефство» старших групп над младшими; ✓ социальные акции; ✓ дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций; ✓ праздники и события, сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), традиционные народные игры и пр.; ✓ проекты помощи и заботы, семейных традиций и др. ✓ семейные фестивали	решение конфликтов; оказание помощи и пр.); ✓ технология самостоятельного планирования ребенком своей социальной активности в рамках заданных взрослыми вариантов (составление и реализация списка добрых дел детьми); ✓ ведение экрана детских достижений и успехов
Познавательное	<u>элементы РППС:</u> ✓ Центры активности (центр развития речи и игровой центр), которые включают наглядный материал, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования книги и детские энциклопедии и пр.; ✓ Центр познания, включающий в себя: уголок опытно-экспериментальной деятельности; уголок природы; уголок развивающих и логических игр.	<u>Проекты, встречи, игры, события, традиции:</u> ✓ встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации; ✓ познавательные мероприятия – экскурсии, викторины, научно-исследовательские конференции и пр.; ✓ различные опыты, наблюдения, сравнения; ✓ походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг; ✓ конструкторская, проектная продуктивная и исследовательская деятельности;	Продукты деятельности ребенка: ✓ в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка, демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, подготовка материалов для занятия; ведение табеля посещаемости); ✓ самостоятельное планирование ребенком своей познавательной активности ✓ технологии «линейный календарь», «загадка дня»; ✓ различные виды гибкого планирования

		✓ фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ – научно-исследовательская конференция «Хочу все знать!»	
Трудовое	Элементы РППС: ✓ орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка; ✓ взрослый формирует традицию дежурства (по столовой, по уходу за цветами); ✓ книги, картины, альбомы, видеофильмы о людях труда; ✓ настольные игры для знакомства с профессиями и орудиями их труда; ✓ огород, цветочные клумбы на территории детского сада; «огород на окне»	Проекты, встречи, игры, события, традиции: ✓ введение традиции «ответственных должностей» («эколога», «порядковеда» и «санинспектора»); ✓ традиция «Гость группы»- знакомство с профессиями родителей; ✓ экскурсии на рабочие места родителей детей; ✓ проект о профессиях людей, работающих в ДОО «Сад профессий»; ✓ посадка и уход за огородом; ✓ сюжетно-ролевые игры по профессиям	Продукты деятельности ребенка: ✓ в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка (инструменты, материалы); ✓ ситуации уборки со стола; подготовки материалов к занятиям; уборки снега и листвы на участке; полива цветов и пр.; ✓ помощь в уходе за растениями на огороде; ✓ выполняемые детьми просьбы и поручения, включающие моменты посильной помощи сотрудникам детского сада, детям младших групп.
Физическое	Элементы РППС: ✓ Центр активности для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту; ✓ пространство ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.; ✓ оформление пространства группы и прогулочного участка зрительными ориентирами для снятия	Проекты, встречи, игры, события, традиции: ✓ подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО, игры народов Урала; ✓ проекты по здоровому образу жизни, подготовке к сдаче норм ГТО, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; ✓ практика утренней зарядки и закаливания, гимнастики пробуждения, динамических пауз; ✓ посещение детьми и родителями	Продукты деятельности ребенка: ✓ в среде заложены условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, гигиены, закаливания, здорового питания (мытье рук, навыки самообслуживания; оборудования для двигательной активности и др.); ✓ ведение «антропометрической таблицы»; оформление меню; формулировка правил поведения за столом и пр.; ✓ заполнение «информационных листов» санинспектора о чистоте рук, порядковеда – о наличии порядка в детских кабинках и Центрах активности

	напряжения глаз; нейрогимнастика; материалов, которые знакомят детей с различными видами спорта, подвижными играми и пр	спортивных мероприятий; ✓ традиция празднования спортивных дат календаря; проведения спортивных соревнований между группами («веселые старты»), детскими садами (фестиваль «Малая Березиада» и «Туристический слет»; ✓ введение «ответственной должности» - санинспектор, порядковед	
Эстетическое	<u>Элементы РППС:</u> ✓ Центр творчества (театрализованный уголок и уголок художественного творчества), обеспечивающий формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса; ✓ наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства; ✓ зоны, связанные с образцами культурного наследия страны, региона, города; ✓ фотозоны, фотографии детей, успешных в какой-либо деятельности и пр.	Проекты, встречи, игры, события, традиции: ✓ продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.); ✓ творческая деятельность в рамках дополнительного образования – «Театральный сундучок»; ✓ совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали (Конкурс чтецов, Фестиваль детско-взрослого творчества; фестиваль «Карусель»); ✓ посещение детьми и родителями выставок, библиотек, концертов, спектаклей и пр.; ✓ творческие мастерские; ✓ коллекционирование	Продукты деятельности ребенка: ✓ условия для творческого самовыражения детей (материалы, инструменты, выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.); ✓ выступления детей разных групп друг перед другом с чтением стихов, драматизацией произведений, организацией выставок и пр.; ✓ таблички сделанные руками детей для помещений детского сада и др.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.
Воспитывающая среда ДОО направлена на создание следующих групп условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.3. Общности образовательной организации

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.
Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.
К профессиональным общностям в ДОО относятся:

- Педагогический совет;
- Творческие группы;
- Совет профилактики;
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

- Совет родителей;
- Наблюдательный совет.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в ДОО относится:

- Родительский патруль.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у

детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Принципы организации межвозрастного общения детей дошкольного возраста:

- Общение младших и старших должно быть эпизодическим, а также ограниченным по частоте (не более 3-4 раз в месяц).
- Старшие воспитанники общаются с младшими исключительно добровольно, их действия одобряются педагогами, а также сообщается родителям. Младшие могут уклониться от общения.
- Общение должно быть связано с конкретным делом, понятным и интересным детям;
- в ходе общения степень зависимости старших и младших партнеров друг от друга должна усложняться.

Направления по взаимодействию старших дошкольников и детей младшего дошкольного возраста:

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
Художественно-эстетическое развитие	– театрализованная деятельность: инсценировки, спектакли, кукольные театры, концертная деятельность для детей и родителей (и вместе с родителями) в ДОО; – проведение мастер-классов; – организация выставок детского творчества, совместные праздники и развлечения.
Познавательное развитие	– экспериментирование; – проектная деятельность; – закрепление познавательного материала в познавательно-игровой деятельности; – оформление памяток и папок-передвижек, фотовыставок и фотоотчетов.
Физическая культура	– дни здоровья; – спортивные праздники и развлечения; – утренняя гимнастика; – формирования культурно-гигиенических навыков.
Игровая деятельность	– подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры;

	– игровые обучающие ситуации; – изготовление подарков (книжки-малышки и т.д.).

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО:

- образовательная область «социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

- Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с

ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель и должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

- Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.
- Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями)

Направление воспитания	Тип встречи	Форма встречи	Тема встречи
Патриотическое	Обсуждение замысла	Очно	Челлендж – марафон ко Дню защитников Отечества "Я помню! Я горжусь!»
	Организация и проведение челлендж марафона	Чат с родителями	
	Обсуждение итогов события	Очно/дистанционно	
Социальное	Организация и проведение социальных акций	Очно	Социальная акция «Бабушке и дедушке овощи в лукошке»
		Очно	Социальная акция «Помоги собраться в школу»
		Очно	Социальная акция «Родительский патруль» (ПДД)
	Подготовка и участие в событии	Очно	Муниципальный фестиваль «Мисс Аленушка»
		Очно	Муниципальный фестиваль «Я – сам! Я – лидер!»
Познавательное	«Родительский университет»	Очно/дистанционно	«Подготовка ребенка к посещению детского сада»
		Очно	«Кризис трех лет. Как быть?»
		Очно	«Интернет и несовершеннолетние»
		Очно	«Как подготовить ребенка к школе»
	Подготовка и участие в событии	Очно	Муниципальный фестиваль «Планета в лицах»

		Очно	Муниципальный фестиваль «Умники и умницы»
Трудовое	Организация и проведение челлендж марафона	Чат с родителями	Челлендж-марафон «Все профессии важны»
Физическое	Подготовка и участие в событии	Очно	Муниципальный фестиваль «Туристический слет»
		Очно	Муниципальный фестиваль «Зимние виды спорта»
		Очно	Муниципальный фестиваль «Малая Березиада»
Эстетическое	Консультация для родителей	Очно/дистанционно	«Выходные с пользой»
	Подготовка и участие в событии	Очно	Муниципальный фестиваль «Разноцветный мир»
		Очно	Муниципальный фестиваль-конкурс «Театральная мозаика»
		Очно	Муниципальный фестиваль «Веселый калейдоскоп»

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиция «Утренний круг», индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с сюжетно-тематическим планом ООП ДО, календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО реализуется в следующих формах:

- значимые события в ведущих видах деятельности;
- детско-взрослые проекты.
- встречи, общение детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Содержание воспитания в ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира Урала и Свердловской области, который с детства окружает ребенка.
На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе воспитания ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

Проектная деятельность

Общая тематика проектов повторяется из года в год, но по мере взросления детей расширяется содержание и усложняется материал.

Направление воспитания/ ценность	**Наименование проекта (темы)**	**Возраст воспитанников**			
		от 3 до 4 лет	**от 4 до 5 лет**	**от 5 до 6 лет**	**от 6 до 7 лет**
Патриотическое направление **(Родина и Природа)**	«Сохраним красоту первоцветов»			1. «Сохраним красоту первоцветов»	1. «Сохраним красоту первоцветов»
	«Карта нашей страны»			1. «Заповедные места России» 2. «Моя малая Родина на карте большой страны»	1. «Заповедные места России» 2. «Моя малая Родина на карте большой страны»
Социальное направление (**человек, семья, дружба**)	Карта нашей страны			1 «Игрушечных дел мастер» 2 «Крепости земли русской» 3 Знаменитые люди России	1 «Игрушечных дел мастер» 2 «Крепости земли русской» 3 Знаменитые люди России
	Семья			1 «Сундучок семейных игр»	1 «Сундучок семейных игр»
	Дружба			1 «Пластилиновый город»	1 «Пластилиновый город»
Физическое и оздоровительное направление (**здоровье, жизнь**)	Карта нашей страны			1 «Какая зима – такие забавы»	1 «Какая зима – такие забавы»
Трудовое направление (**труд**)	Карта нашей страны			1 «Чем богаты, тем и рады»	1 «Чем богаты, тем и рады»
Этико-эстетическое направление (**культура и красота**)	Красота			1 «Красота вокруг нас»	1 «Красота вокруг нас»
	Карта нашей страны			1 «Красавица зима»	1 «Красавица зима»
Познавательное направление **(познание)**	Карта нашей страны			1 «Где мы летом побывали, что увидели – узнали»	1 «Где мы летом побывали, что увидели – узнали»

Значимые события

Перечень основных праздников, памятных дат	**Мероприятия**				
	2 – 3 года	**3 – 4 года**	**4 – 5 лет**	**5 – 6 лет**	**6 – 7 лет**
Сентябрь					
1 сентября: День знаний	1.Торжественная встреча детей	1.Торжественная встреча детей	1.Торжественная встреча детей 2.Интерактивный спектакль «Что за чудо Теремок»	1.Торжественная встреча детей 2.Интерактивный спектакль «Что за чудо Теремок»	1.Торжественная встреча детей 2.Интерактивный спектакль «Что за чудо Теремок»
3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Эвакуация	Эвакуация	Эвакуация	1.Эвакуация 2.Тематическое занятие	1.Эвакуация 2.Тематическое занятие
8 сентября: Международный день распространения грамотности				Тематическое занятие	Тематическое занятие
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников		Экскурсия-знакомство «Кто работает в детском саду»	Экскурсия-знакомство «Кто работает в детском саду»	Поздравление для сотрудников детского сада	Поздравление для сотрудников детского сада
Международный день пожилого человека	Акция «Бабушке и дедушке овощи в лукошке»	Акция «Бабушке и дедушке овощи в лукошке»	Акция «Бабушке и дедушке овощи в лукошке»	Акция «Бабушке и дедушке овощи в лукошке»	Акция «Бабушке и дедушке овощи в лукошке»
Перечень акций, фестивалей					
	Всероссийская акция «Кросс наций»	Всероссийская акция «Кросс наций»	Всероссийская акция «Кросс наций»	Всероссийская акция «Кросс наций»	Всероссийская акция «Кросс наций»

					Городской фестиваль «Туристический слет»
Октябрь					
1 октября: Международный день пожилых людей		1.Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» 2.Праздничный концерт	1.Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» 2.Праздничный концерт	1.Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» 2.Праздничный концерт	1.Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» 2.Праздничный концерт
1 октября: Международный день музыки		1.Выставка музыкальных инструментов 2.Интерактивное занятие «Голоса инструментов»	1.Выставка музыкальных инструментов 2.Интерактивное занятие «Голоса инструментов»	1.Выставка музыкальных инструментов 2.Викторина «Мир музыки»	.Выставка музыкальных инструментов 2.Викторина «Мир музыки»
4 октября: День защиты животных	Фотовыставка «Мой домашний любимец»	Фотовыставка «Мой домашний любимец»	Фотовыставка «Мой домашний любимец»	Фотовыставка «Мой домашний любимец»	Фотовыставка «Мой домашний любимец»
5 октября: День учителя					Экскурсия в школу
Третье воскресенье октября: День отца в России	Спортивный праздник с папами	Спортивный праздник с папами	Спортивный праздник с папами	Спортивный праздник с папами	Спортивный праздник с папами
16 октября: День хлеба				Проект «Откуда хлеб на стол пришел?»	Проект «Откуда хлеб на стол пришел?»
Осенины (праздники урожая)	Утренник	Утренник	Утренник	Утренник	Утренник
Перечень акций и фестивалей					
				Акция «Помоги бездомным животным"	Акция «Помоги бездомным животным"
Ноябрь					
4 ноября: День народного единства		1.Конкурс стихов о Родине 2.Выставка	1.Конкурс стихов о Родине 2.Выставка	1.Конкурс стихов о Родине 2.Выставка «Костюмы народов России	1.Конкурс стихов о Родине 2.Выставка «Костюмы

		«Костюмы народов России	«Костюмы народов России		народов России
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России				Тематическое занятие	Тематическое занятие
Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Проект «Я – МАМА»	Проект «Я – МАМА»	Проект «Я – МАМА»	Проект «Я – МАМА»	Проект «Я – МАМА»
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации				Просмотр мультфильма	Просмотр мультфильма
Перечень акций и фестивалей					
					Фестиваль детского изобразительного творчества «Разноцветный мир»
Декабрь					
3 декабря: День неизвестного солдата				1.Познавательная беседа 2.Разучивашие песни «Алёша»	1.Познавательная беседа 2.Разучивашие песни «Алёша»
3 декабря: Международный день инвалидов				Подготовка концерта в Доме инвалидов	Подготовка концерта в Доме инвалидов
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России				Квест-игра «Лучший волонтёр»	Квест-игра «Лучший волонтёр»
8 декабря:		1.Выставка	1.Выставка	1.Выставка репродукций	1.Выставка репродукций

Международный день художника		репродукций картин великих художников. 2.Фотоколлаж «Красота вокруг нас»	репродукций картин великих художников. 2.Фотоколлаж «Красота вокруг нас»	картин великих художников. 2.Фотоколлаж «Красота вокруг нас»	картин великих художников. 2.Фотоколлаж «Красота вокруг нас»
9 декабря: День Героев Отечества				Тематическое занятие	Тематическое занятие
12 декабря: День Конституции Российской Федерации				Тематическое занятие	Тематическое занятие
31 декабря: Новый год	1.Украшение группы 2.Новогоднее представление 3.Конкурс «Сказочные окна»	1.Украшение группы 2.Новогоднее представление 3.Конкурс «Сказочные окна»	1.Украшение группы 2.Новогоднее представление 3.Конкурс «Сказочные окна»	1.Украшение группы 2.Новогоднее представление 3.Конкурс «Сказочные окна»	1.Украшение группы 2.Новогоднее представление 3.Конкурс «Сказочные окна»
Перечень акций и фестивалей					
					Городской фестиваль «Планета в лицах»
Январь					
27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады				Тематическое занятие	Тематическое занятие
Перечень акций и фестивалей					
					Городской фестиваль «Умники и умницы»
					Городской фестиваль зимних игр
		Городские Рождественские чтения	Городские Рождественские чтения	Городские Рождественские чтения	Городские Рождественские чтения

Февраль					
2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве				Тематическое занятие	Тематическое занятие
8 февраля: День российской науки			Конкурс детско-родительских проектов	Конкурс детско-родительских проектов	Конкурс детско-родительских проектов
21 февраля: Международный день родного языка	Мини-проект «В гостях у сказки» (русская народная сказка)	Мини-проект «В гостях у сказки» (русская народная сказка)	Мини-проект «В гостях у сказки» (произведения Д. Мамина-Сибиряка)	1.Мини-проект «В гостях у сказки» (произведения А.С. Пушкина) 2.Викторина «Знатоки русского языка»	Мини-проект «В гостях у сказки» (произведения ПП. Бажова) 2.Викторина «Знатоки русского языка»
23 февраля: День защитника Отечества		1.Месячник, посвященный Дню защитников Отечества 2. Конкурс стихов «Защитники Отечества»	1.Месячник, посвященный Дню защитников Отечества 2. Конкурс стихов «Защитники Отечества»	1.Месячник, посвященный Дню защитников Отечества 2. Конкурс стихов «Защитники Отечества»	1.Месячник, посвященный Дню защитников Отечества 2. Конкурс стихов «Защитники Отечества»
Перечень акций и фестивалей					
					Городской фестиваль «Я сам»
		Всероссийский день лыж «Лыжня России»	Всероссийский день лыж «Лыжня России»	Всероссийский день лыж «Лыжня России»	Всероссийский день лыж «Лыжня России»
Март					
8 марта: Международный женский день	Праздничный утренник для мам	Праздничный утренник для мам	Праздничный утренник для мам	Праздничный утренник для мам	Праздничный утренник для мам

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией				Тематическое занятие	Тематическое занятие
27 марта: Всемирный день театра	Театральный фестиваль «Карусель»	Театральный фестиваль «Карусель»	Театральный фестиваль «Карусель»	Театральный фестиваль «Карусель»	Театральный фестиваль «Карусель»
Перечень акций и фестивалей					
					Областной фестиваль-конкурс «Театральная мозаика»
Апрель					
12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли		Выставка творческих работ «Полет в космос»	1.Выставка творческих работ «Полет в космос» 2.Познавательное занятие	1.Выставка творческих работ «Полет в космос» 2.Познавательное занятие	1.Выставка творческих работ «Полет в космос» 2.Познавательное занятие
Перечень акций и фестивалей					
					Городской фестиваль «Веселый калейдоскоп»
Май					
Перечень основных праздников, памятных дат					
1 мая: Праздник Весны и Труда		Субботник	Субботник	Субботник	Субботник
9 мая: День Победы			Тематическое занятие (музыкальное)	Тематическое занятие (музыкальное)	Тематическое занятие (музыкальное)
19 мая: День детских общественных организаций России			Представление отрада ЮИД	Представление отрада ЮИД	Представление отрада ЮИД
24 мая: День славянской письменности и		Фестиваль славянских культур	Фестиваль славянских культур	Фестиваль славянских культур	Фестиваль славянских культур

культуры					
Перечень акций и фестивалей					
					Городской смотр строя и песни
					Фестиваль «Малая Березиада»
Июнь					
1 июня: Международный день защиты детей		Квест-игра	Квест-игра	Квест-игра	Квест-игра
5 июня: День эколога		Эстафеты «Азбука туриста»	Эстафеты «Азбука туриста»	Эстафеты «Азбука туриста»	Эстафеты «Азбука туриста»
6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка				1.Выставка рисунков и поделок по мотивам произведений А.С. Пушкина 2.Театральная сказка	1.Выставка рисунков и поделок по мотивам произведений А.С. Пушкина 2.Театральная сказка
12 июня: День России.		Конкурс чтецов «Стихи о Родине»	Конкурс чтецов «Стихи о Родине»	1.Конкурс чтецов «Стихи о Родине» 2. Флешмоб «Мы гордимся своей страной!»	1.Конкурс чтецов «Стихи о Родине» 2. Флешмоб «Мы гордимся своей страной!»
22 июня: День памяти и скорби		Минута молчания	Минута молчания	1.Минута молчания 2.Тематическое занятие	1.Минута молчания 2.Тематическое занятие
Перечень акций и фестивалей					
					Городской экологический квест
Июль					
8 июля: День семьи, любви и верности;	Фотовыставка «Моя семья», «На кого я похож»	Фотовыставка «Моя семья», «На кого я похож»	Фотовыставка «Моя семья», «На кого я похож»	Составление семейного древа	Составление семейного древа

Август					
12 августа: День физкультурника	Спортивные мероприятия	Спортивные мероприятия	Спортивные мероприятия	Спортивные мероприятия	Спортивные мероприятия
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации				Тематическое занятие	Тематическое занятие
27 августа: День российского кино.				Занятие «История кино»	Занятие «История кино»

В детском саду реализуется ряд инновационных технологий воспитательной деятельности:

1. *Социальные акции* - как социально значимое и личностно значимое, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами. Это благотворительная акция помощи детям, оставленным без попечения родителей; социальная акция по соблюдения правил дорожного движения; акции по высадке деревьев и помощи бездомным животным, экологическая акция по сбору использованных батареек и макулатуры; социальная акция, посвящённая Всемирному Дню доброты; изготовление красных гвоздик и походы к местам памяти павших воинов в памятные даты; акция памяти «Окна Победы» и др.
2. *Утренний и вечерний круг* - предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Культура участия предполагает внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Вечерний круг предполагает подведение итогов дня, результатов конкретных действий, их рефлексию.
3. *Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. З*аключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим, украшение группы, высаживание рассады и пр.), условно вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

2.6. Организация предметно-пространственной среды

Направление воспитания	Элементы РППС
Патриотическое	✓ центры РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города; ✓ тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона, родного города; ✓ Центры активности в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с самостоятельным изучением детьми различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними (уголок природы, «огород на окне», цветочная клумба, огород); ✓ наличие материалов, которые знакомят детей с различными видами животных и растений, правилами правильного и безопасного поведения в природе
Социальное	✓ предметы для организации игр по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.; ✓ книги для рассматривания и чтения с детьми, изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества; ✓ место для «утреннего и вечернего круга»
Познавательное	✓ Центры активности (центр развития речи и игровой центр), которые включают наглядный материал, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования книги и детские энциклопедии и пр.; ✓ Центр познания, включающий в себя: уголок опытно-экспериментальной деятельности; уголок природы; уголок развивающих и логических игр.
Трудовое	✓ орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка; ✓ взрослый формирует традицию дежурства (по столовой, по уходу за цветами); ✓ книги, картины, альбомы, видеофильмы о людях труда; ✓ настольные игры для знакомства с профессиями и орудиями их труда; ✓ огород, цветочные клумбы на территории детского сада; «огород на окне»
Физическое	✓ Центр активности для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту; ✓ пространство ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.; ✓ оформление пространства группы и прогулочного участка зрительными ориентирами для снятия напряжения глаз; нейрогимнастика; материалов, которые знакомят детей с различными видами спорта, подвижными играми и пр
Эстетическое	

	✓ Центр творчества (театрализованный уголок и уголок художественного творчества), обеспечивающий формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса; ✓ наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства; ✓ зоны, связанные с образцами культурного наследия страны, региона, города; ✓ фотозоны, фотографии детей, успешных в какой-либо деятельности и пр.

Описание материально-технического обеспечения Программы воспитания

Основное оборудование и технические средства кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности по реализации Программы воспитания описаны в Образовательной программе в разделе «Описание материально-технического обеспечения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования».

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Основные методические материалы и средства обучения, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности по реализации Программы воспитания описаны в Образовательной программе в разделе «Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания».

2.7. Социальное партнерство

Социальная активность и партнерство ДОО

Учреждение	Вид деятельности
ДПО СО «ИРО»	- курсы повышения квалификации педагогов ДОО
ДОО Березовского городского округа	- обмен опытом; - ежегодные городские фестивали для детей дошкольного возраста («Туристический слет», «Безопасность глазами детей», «Мисс Аленушка», «Разноцветный мир», «Планета в лицах», «Умники и умницы», «Я – сам! Я – лидер!», «ЮИД – на страже безопасности», «Малая Березиада», «Театральная мозаика», «Веселый калейдоскоп»)
БМА ОУ СОШ № 9 города Березовского	- групповые и общие родительские собрания с участием учителей начальных классов; - взаимопосещение уроков в ОУ № 9 и занятий в детском саду в подготовительной группе;
Детская поликлиника города Березовского	- сотрудничество с педиатром поликлиники; - осмотр детей специалистами поликлиники
Библиотека Березовского городского округа	- экскурсии детей в библиотеку; - посещение занятий, организованных сотрудниками библиотеки

«Музей золота» (г. Березовский)	- Проведение интерактивных занятий и экскурсии для решения следующих задач: • расширение работы по патриотическому и нравственному воспитанию дошкольников; • развитие интереса детей к народной культуре Среднего Урала; • воспитания патриотических и гражданских чувств: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего города; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Реализация Программы воспитания обеспечивается всем коллективом детского сада

Наименование должности *(в соответствии со штатным расписанием ОО)*	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Заведующий детским садом	– управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; – создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; – проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; – регулирует воспитательную деятельность в ДОО; – контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).
Методист	– разрабатывает необходимую для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); – организует воспитательную деятельность в ДОО; – проводит анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; – планирует совместно с творческой группой воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; – проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно со старшим воспитателем и Педагогическим советом; – организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; – проводит анализ и контроль воспитательной деятельности;

	– наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; – распространение передового опыта других образовательных организаций.
Старший воспитатель	– формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; – информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; – организует повышения квалификации воспитателей; – организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; – участие воспитанников в районных и городских, конкурсах и т.д.; – организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; – создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; – развитие сотрудничества с социальными партнерами; – стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов; – планирует совместно с творческой группой воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;
Педагог-психолог	– оказание психолого-педагогической помощи; – осуществление социологических исследований обучающихся; – организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Учитель-дефектолог	– обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой; – формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; – внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	– совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Для реализации Программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании» (https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/)

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных актов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Программы воспитания:

- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития БМАДОУ «Детский сад № 35»;
- Программа развития БМАДОУ «Детский сад № 35»;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- План работы на учебный год;
- Должностные инструкции сотрудников, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

3.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- взаимодействие взрослых с детьми, направленное на формирование личности, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств;
- учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками

образовательных отношений в Организации.
На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.
На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.
На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Группы общеразвивающей направленности

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»

Содержательный раздел страницы (41-354) Образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с. (https://www.irro.ru/structure/556/) (согласно п. 2.12 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955)) часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы).

Программа «Риторика для дошкольников»

Программа «Риторика для дошкольников» состоит из четырех смысловых блоков:

- «Азбука общения;
- «Речевой этикет»;
- «Техника речи»;
- «Речевые жанры».

Содержание каждого смыслового блока четко определено в тематическом плане.

Содержание программы реализуется в соответствии с тематическим планом, представленным в альбоме с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраста «Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников» Ельцовой О.М.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

Направлениями деятельности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ЗПР предполагает соблюдение следующих позиций:

- расписание и содержание занятий с обучающимися с ЗПР строится педагогическими работниками ДОО в соответствии с Программой, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- создание специальной среды;
- предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ЗПР осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по индивидуальной АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении индивидуальной АОП ДО необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В индивидуальной АОП ДО определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Индивидуальная АОП ДО обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основные принципы организации
развивающей предметно-пространственной среды

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды ДОО основаны на требованиях ФГОС ДО, опыте отечественной и международной практики, в частности рекомендациях ВСОКО ДО, ECERS и других международных систем оценки качества дошкольного образования в детских садах:

1. Групповое пространство разделено на центры активности, в которых протекает основная деятельность детей.
2. В группе имеется специальное место для группового сбора и занятий, направленных на развитие крупной моторики (танцы, упражнения, подвижные игры). Во время, отведенное на работу в центрах, это пространство можно превращать в один из центров активности (например, дети могут играть на ковре в настольные игры, собирать пазлы, различные конструкции из строительного материала и пр.).
3. Группа выглядит чисто, красиво, в ней достаточно места, чтобы дети могли проводить групповые сборы, работать в разных центрах активности и свободно передвигаться во время занятий, направленных на развитие крупной моторики. В группах инклюзии обеспечен свободный доступ к оборудованию и материалам для детей с ограниченными возможностями здоровья.
4. Центры активности отделены друг от друга невысокими полками или шкафчиками, желательно мобильными, что позволяет небольшим группам детей играть и взаимодействовать в различных центрах. Важно, чтобы перегородки не мешали перемещениям детей по группе, а воспитателю — наблюдать за детьми. Мобильность мебели обеспечивает возможность трансформации группового пространства, объединения и разъединения центров активности, освобождения центра помещения для особых случаев и т. п.
5. Игровая площадка оборудована стационарными структурами (горки, лесенки и т. д.), мячами и другим переносным инвентарем для развития у детей крупной моторики. Можно использовать игровую площадку для размещения центров активности, дублируя уже существующие центры или создавая те, для которых в группе не имеется места (например, оборудовать на игровой площадке центр активности с песком и водой).
6. Центры искусства и науки расположены на полу с жестким покрытием, недалеко от раковины.
7. Центры сюжетно-ролевой игры и строительства размещены рядом друг с другом, так как дети из нескольких центров часто объединяются, создавая общие игровые сюжеты, и обмениваются игровым материалом.
8. «Шумные» центры активности (например, строительства и игры) расположены вдалеке от «тихих» (например, речевого центра).
9. В группе выделен уголок уединения — место с мягкой мебелью и игрушками, где ребенок может побыть в тишине в любое время дня.
10. В группе представлены работы, выполненные детьми: недавние детские планы их работы в центрах, рисунки и поделки, относящиеся к изучаемой теме, и т. п. Все материалы размещены на уровне глаз ребенка.
11. После экскурсий, выступлений приглашенных гостей или просмотра видео, относящихся к изучаемой теме, в центрах активности размещаются фотографии, напоминающие детям об этих событиях и способствующие появлению новых идей для игровых сюжетов, построек или экспериментов.
12. В группе имеются столы с регулируемой высотой ножек для использования во всех центрах активности. Рекомендуемое количество столов — 6–7 шт.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (среда как скаффолдинг).

Организация развивающей предметно-пространственной среды рассматривается как один из способов оказания ребенку педагогической поддержки — ска́ффолдинга. Термин «скаффолдинг» означает специфический вид педагогической поддержки, которую взрослый организует для продвижения ребенка в зоне его ближайшего развития. Правильно организованная среда позволит уменьшить потребность ребенка в поддержке, оказываемой непосредственно воспитателем, что особенно важно в группах с большим количеством детей.

Особенности среды, способствующие развитию у детей самостоятельности:

- материалы размещены таким образом, чтобы дети могли самостоятельно использовать их в активное время, а затем самостоятельно убирать на место;
- материалы в открытом (для детей) доступе периодически обновляют;
- материалы, не используемые для текущих проектов или игровых тем, убирают в закрытые шкафы;
- коробки, контейнеры и полки для хранения материалов обозначают соответствующими картинками (для старших детей можно использовать также словесные обозначения), что позволяет детям легко находить нужный предмет и так же легко убирать его на место по окончании деятельности.

Особенности среды, способствующие оптимальному формированию у детей знаковой функции и других когнитивных компетенций:

- Наглядные пособия и стенды выбирают и оформляют с учетом того, какую функцию они выполняют в образовательном процессе. Например, дети, не умеющие читать, не смогут самостоятельно пользоваться вывешенными правилами поведения в группе, оформленными без картинок или с неспецифическими картинками, т. е. в этом случае материалы не будут выполнять функцию напоминания. Рекомендуется оформлять правила рисунками, выполненными детьми (самостоятельно или совместно с воспитателем) в ходе общегруппового обсуждения правил. В этом случае изображения будут для детей понятными и осмысленными. Аналогичным образом составленное расписание/распорядок дня поможет детям ориентироваться в течение дня, особенно если в распорядке учтены особенности конкретной группы или сада.
- Необходимо избегать дублирования материалов. Например, наличие линейного календаря с днями недели и с картинками, обозначающими дни рождения детей, делают ненужным использование отдельного стенда с днями рождения детей всей группы и дополнительных календарей.
- При выборе наглядного материала для изучения детьми конкретных символов (например, букв или цифр) следует отслеживать, чтобы эти символы были максимально четкие и их восприятию не мешал «зашумленный» или декорированный фон (например, когда буквы частично закрыты картинками).
- Важно, чтобы дети могли использовать наглядный материал, расположенный в центрах, в соответствующей активности (он не должен служить декорацией). Например, в центре строительства можно повесить схемы построек или конструкций из «Лего», в центре ролевой игры — фотографии, сделанные во время последней экскурсии, а в центре искусства — пошаговую иллюстрированную инструкцию выполнения конкретных поделок. Наглядный материал следует менять или дополнять по мере изменения педагогической задачи или развития активности детей.
-

Центры активности как средство развития у дошкольников навыков ролевой игры.

Особенности развивающей предметно-пространственной среды в программе определяются важностью развития у дошкольников навыков ролевой игры. Дети могут организовывать игру не только в одном отведенном для этого центре активности, но также и в других центрах, что напрямую влияет как на наполняемость центров, так и на их расположение в пространстве группы. В каждой группе обычно присутствуют 6-8 основных центров активности. Центры активности размещают таким образом, чтобы воспитатель в любой момент мог видеть детей в каждом из этих центров, а детям было бы легко войти в отгороженное пространство или выйти из него.

Материалы в центрах активности должны соответствовать основной направленности центров, но при этом их следует менять и дополнять в течение года.

Основные центры активности:

Наименование центра	**Наименование уголков в центре**
Центр познания	1. Уголок опытно-экспериментальной деятельности 2. Уголок природы 3. Уголок развивающих и логических игр
Центр речевого развития	1. Уголок книги 2. Речевой уголок
Центр творчества	1. Театральный уголок 2. Уголок художественного творчества
Игровой центр	1. Уголок конструирования 2. Уголок сюжетно-ролевой игры
Центр отдыха	1. Уголок уединения
Центр спорта	1. Спортивный уголок
Открытая площадка	

Наряду с основными центрами, которые, как правило, остаются открытыми постоянно, можно создавать временные (функциональные) центры, связанные с педагогическими задачами, например:

- открытое пространство, где обычно происходит утренний или вечерний сбор, можно превратить:
  - в центр физических упражнений (когда погода не позволяет детям активно двигаться на открытой площадке или размер имеющегося центра физических упражнений невелик);
  - в центр безопасности, где дети могут осуществлять активности по ознакомлению с правилами пожарной безопасности и дорожного движения, а также по закреплению полученных знаний

- центр кулинарии может открываться, когда есть возможность обеспечить присутствие в нем взрослого (в других центрах присутствие взрослых может носить временный характер и определяться необходимостью организовать работу детей с приготовленными материалами в рамках предложенной задачи);

– по мере вовлечения детей в проекты или игровые темы может возникнуть потребность в расширении того или иного центра за счет использования свободного пространства. В подобных случаях частичное объединение, например, центров искусств и ролевой игры может привести к открытию нового временного центра «Театр».

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

– Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
– Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
– Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
– Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
– Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Групповые комнаты (11)
Центр познания
Центр речевого развития
Центр творчества
Игровой центр
Центр отдыха
Центр спорта
Уголок ПДД
Мини музей воинской славы
Галерея детского творчества
Холл ДОО
Развивающая предметно-пространственная среда БМАДОУ «Детский сад № 35»
Открытая площадка
Малые игровые формы на участках
Спортивная площадка
Кабинеты специалистов
Музыкальный зал
Кабинет учителя-логопеда(2)
Кабинет педагога-психолога
Кабинет учителя-дефектолога

3.3. Материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы дошкольного образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение

Наименование объекта	Основное оборудование и технические средства
Группа № 6 **(возрастная группа 5-6 лет)**	Основное оборудование**:** **Групповая комната:** **Стеллажи для хранения игр**: – стеллаж двусторонний со столиками (5 элементов) – 1 шт. – стенка «Паровозик» (4 элемента) - 1 шт. – шкаф для игрушек – 2 шт. **Стол модульный, регулируемый по высоте:** – стол д/обед 2\х местный (на регулируемых ножках) – 13 шт. **Стул, регулируемый по высоте**: – стул детский (на регулир.ножках, дерево) – 14 шт. – стул детский (не регулируемый) – 13 шт. **Иное оборудование:** – стул для персонала п/м (черн.) – 2 шт. – доска магнитная школьная – 1 шт. – магнитная доска на стойке – 1 шт. – уголок «Парикмахерская» - 1 шт. – витрина для книг – 1 шт. – стол для экспериментирования – 1 шт. – мягконабивные модули, комплект (в комплекте 15 шт.) – 1 шт. – вешалка для одежды – 1 шт. **Спальная комната:** – стул для педагога п/м (чер.)– 1 шт. – стол для педагога – 1 шт. – шкаф для одежды сотрудников – 1 шт. – шкаф для методических пособий – 1 шт. – кровать детская одноместная – 27 шт. **Раздевальная комната:** – шкаф 4- секционный - 4 шт. – шкаф 3-секционный - 2 шт.

	– шкаф 2-секционный - 1 шт. – шкаф одноместный - 3 шт. скамья – 6 шт.
Группа № 8 (возрастная группа 4-5 года)	**<u>Основное оборудование:</u>** **Групповая комната:** **Стеллажи для хранения игр**: – стенка детская (7 элементов) – 1 шт. – стеллаж двусторонний со столиками (5 элементов) – 1 шт. – стеллаж для игр – 1 шт. **Стол модульный, регулируемый по высоте:** – стол д/обед 2\х местный (на регулируемых ножках) – 10 шт. **Стул, регулируемый по высоте**: – стул детский (на регулир.ножках) – 22 шт. – стул детский (не регулируемый) – 4 шт. **Иное оборудование:** – комплект мягкой мебели детский (диван + 2 кресла) - 1шт. – игровой уголок «Больница (3 предмета (пеленальный стол, стол для врача, кушетка) – 1 шт. – витрина для книг – 1 шт. – доска магнитно-маркерная – 1 шт. – стул для персонала п/м – 2 шт. – стол для экспериментирования – 1 шт. – мягконабивные модули, комплект (в комплекте 15 шт.) – 1 шт. – мягконабивной модуль полукруг – 1 шт. – спортивный мат 4-х секционный – 1 шт. – стол раздаточный (нержавейка) – 1 шт. **Спальная комната:** – стул для педагога (дерево) – 1 шт. – стол для педагога – 1 шт. – шкаф для одежды сотрудников – 1 шт. – шкаф для методических пособий – 1 шт. – кровать детская одноместная – 18 шт. – кровать 2-ярусная детская - 4 шт. **Раздевальная комната:** – шкаф 5-секционный со скамьей - 4 шт. – шкаф 2- секционный - 2 шт.

	– шкаф одноместный - 2 шт. скамья – 2 шт.
Группа № 9 **(возрастная группа 4-5 года)**	Основное оборудование**:** **Групповая комната:** **Стеллажи для хранения игр**: – детская пристенная мебель (из 3-х шкафов) – 1 шт. – стеллаж двусторонний со столиками (5 элементов) – 1 шт. – стеллаж для игр (отк.) – 1 шт. **Стол модульный, регулируемый по высоте:** – стол д/обед 2\х местный (на регулируемых ножках) – 9 шт. – стол детск.дерев. – 1 шт. **Стул, регулируемый по высоте**: – стул детский (на регулир.ножках) – 20 шт. – стул детский (не регулируемый) – 5 шт. **Иное оборудование:** – комплект мягкой мебели детский (диван + 2 кресла) - 1шт. – кушетка – 1 шт. – доска магнитная (черн.)– 1 шт. – детский уголок «Кухня» (4 элемента) - 1 шт. – витрина для книг – 1 шт. – мягконабивные модули, комплект (в комплекте 15 шт.) – 1 шт. – мягкий модуль «П» – 1 шт. – стол раздаточный (нержавейка) – 1 шт. – стул для персонала п/м – 1 шт. – стул для персонала (дерево) – 1 шт. – детский уголок (стол и табуретки) – 1 шт. **Спальная комната:** – стул для педагога (дерево) – 1 шт. – стол для педагога – 1 шт. – шкаф для одежды сотрудников – 1 шт. – шкаф для методических пособий – 1 шт. – кровать детская одноместная – 26 шт. – стеллаж откр. – 1 шт. – тумба с 2-мя ящ. – 1 шт. **Раздевальная комната:**

	– шкаф 7-секционный - 1 шт. – шкаф 6- секционный - 1 шт. – шкаф 4-секционный – 1 шт. – шкаф 3-хсекционный – 1 шт. – шкаф одноместный - 4 шт. – скамья – 6 шт. тумба с 2-мя ящ. – 1 шт.
Группа № 10 **(возрастная группа 6-7 лет)**	Основное оборудование**:** **Групповая комната:** **Стеллажи для хранения игр**: – стенка детская из 4-х секций – 1 шт. – стеллаж двусторонний со столиками (5 элементов) – 1 шт. **Стол модульный, регулируемый по высоте:** – стол д/обед 2\х местный (на регулируемых ножках) – 10 шт. **Стул, регулируемый по высоте**: – стул детский (на регулир.ножках) – 20 шт. – стул детский (не регулируемый) – 7 шт. **Иное оборудование:** – витрина для книг – 1 шт. – доска магнитная школьная – 1 шт. – доска магнитная на треноге – 1 шт. – стул для персонала п/м (черн.) – 1 шт. – стол для экспериментирования – 1 шт. – мягконабивные модули, комплект (в комплекте 15 шт.) – 1 шт. – стол раздаточный (нержавейка) – 1 шт. – детский уголок «Дом» (шкаф для одежды, шкаф для посуды, трюмо, кровать для кукол)- 1 шт. – вешалка для одежды – 1 шт. – раздаточный стол – 1 шт. **Спальная комната:** – стул для педагога п/м (черн.) – 1 шт. – стол для педагога – 1 шт. – шкаф для одежды сотрудников – 1 шт. – шкаф для методических пособий – 1 шт. – кровать детская одноместная – 27 шт. **Раздевальная комната:**

	– шкаф 4-секционный - 6 шт. скамья – 5 шт.
Кабинет учителя – логопеда группы	– стол письменный – 1 шт. – стол 2/х мест. дет.деревян. – 2 шт. – доска магнитная – 1 шт. – зеркало – 1 шт. – стул детский – 8 шт. – стул для персонала п/м – 1 шт. – шкаф книжный – 3 шт. – стол журнальный – 1 шт.
Кабинет учителя – дефектолога	– Компьютер педагога с периферией/ Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение) - 1 шт. – Кресло педагога – 2 шт. – Стол педагога- 2 шт. – Стол детский -2 шт. – Стул детский – 4 шт. – Доска магнитно-маркерная - 1 шт. – Стеллажи для хранения пособий - 2 шт.
Кабинет педагога-психолога:	– стол письменный – 2 шт. – стул для персонала п/м – 2 шт. – кресло - 1 шт. – стол 2/х мест. – 1 шт. – стул детский – 2 шт. – тумба – 1 шт. – полка – 1 шт. – этажерка – 1 шт. – стеллаж – 1 шт. – песочница деревян. – 1 шт. – песочница со светом – 1 шт. зеркало – 1 шт.
Музыкальный зал	Основное оборудование: – Стулья для гостей – 39 шт. – Стул детский «Хохлома» - 43 шт.

	– Скамейки – 2 шт. <u>Технические средства</u>**:** – Нетбук – 1 шт. – Проэктор – 1 шт. – Экран с подставкой – 1 шт. – Музыкальный центр – 1 шт. – СД проигрыватель – 1 шт. Магнитофон СД – 1 шт.
Прогулочные участки с верандами	– веранды; – игровое оборудование (рукоходы, лаз «Петушок», лаз «Грибок», качели, песочницы, домики, машинки, кораблики).
Спортивная площадка:	– спортивный комплекс, – шведская стенка, – турники, – брусья, – рукоходы, – щит баскетбольный, – лабиринт, – горка со скатами. ✓

Программно-методическое обеспечение Программы

<u>Группы общеразвивающей направленности</u>

Программа				
Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ЗПР БМАДОУ «Детский сад № 35»				
Образовательная область «Физическое развитие»				
Методические пособия				**Наглядно-дидактические пособия**
Автор, составитель	**Наименование издания**	**Издательство**	**Год издания**	
Обязательная часть				- Сочеванова Е.А.

Грядкина Т.С. Н.ред.: Гогоберидзе А.Г.	Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	Комплексы утренней гимнастки для детей 5-6 лет Картотека подвижных игр, гимнастики пробуждения, физминутки, считалки; Спортивный инвентарь
Анисимова М.С., Хабарова Т.В	Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2014 г.	
Анисимова М.С., Хабарова Т.В.	Двигательная деятельность детей 5-7 лет.	Просвещение	2017 г.	
Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.	Физическая культура в дошкольном детстве (2 – 3 года)	Просвещение,	2010 г.	
Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.	Физическая культура в дошкольном детстве (3 – 4 года)	Просвещение	2010 г.	
Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.	Физическая культура в дошкольном детстве (4 - 5 лет)	Просвещение	2005 г.	
Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.	Физическая культура в дошкольном детстве (5 – 6 лет)	Просвещение	2005 г	
Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.	Физическая культура в дошкольном детстве (6 – 7 лет)	Просвещение	2005 г	
Чеменева А.А., Ушакова-Славолюбова О.А.	Коммуникативно-ориентированная предметная среда физкультурного образования дошкольника.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2013 г.	
Силантьева С. В.	Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2013 г.	
Рунова М.А.	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет (с учетом уровня двигательной активности): пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры	Просвещение	2007 г.	
Рунова М.А.	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учетом уровня двигательной активности): пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры	Просвещение	2006 г.	
Козырева О.В.	Если ребенок часто болеет: пособие для педагогов и инструкторов физкультуры	Просвещение	2008 г.	
Козырева О.В.	Оздоровительно-развивающие игры для	Просвещение	2007 г.	

	дошкольников: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры дошкольных. образовательных учреждений			
Литвинова М.Ф.	Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений	Линка-Пресс	2007 г.	
Заводчикова О.Г.	Адаптация ребенка в детском саду: взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи: пособие для воспитателей	Просвещение	2007 г.	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Методические пособия				**Наглядно-дидактические пособия**
Автор, составитель	**Наименование издания**	**Издательство**	**Год издания**	
Обязательная часть				
Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С.; ред. Гогоберидзе А.Г.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	- Сюжетные картинки (как дети помогают взрослым). - «Мама дорогая» (иллюстрации, произведения). - «Мы трудимся» (иллюстрации). - картотека предметных картинок: удивительный мир театра
Бабаева Т.И., Римашевская Л.С.	Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды:	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2012 г.	
Скоролупова О.А., Логинова Л.В.	Играем?.. Играем!!! педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста.	Издательство «Скрипторий 2003»	2006 г.	
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Методические пособия				**Наглядно-дидактические пособия**
Автор, составитель	**Наименование издания**	**Издательство**	**Год издания**	
Обязательная часть				
Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ивченко Т.А., Березина Т.А.,	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	-Нищева Н.В. «Четыре времени года +CD - Нищева Н.В. серия демонстрационных

Никонова Н.О.; ред. Гогоберидзе А.Г.				картин «Все работы хороши» - Конкевич С.В. Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне. Демонстрационные картины - Ботякова О.А. «Этнография для дошкольников». Наглядно-методическое пособие. <u>Картотеки предметных картинок:</u> овощи, фрукты, цветы, дикие животные, дикие животные (животные средней полосы), домашние животные (животные, птицы), насекомые, деревья, посуда, мебель, одежда, головные уборы, обувь, транспорт, игрушки, экология (методические рекомендации, иллюстрации, наборы открыток), «Наша армия» (картины, художественные произведения), профессии
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели (4 – 5 лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2015 г.	
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели (5 – 6 лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2015 г.	
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели (6 – 7 лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2015 г.	
Хабарова Т.В.	Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3 – 7 лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2017 г.	
Ельцова О.М., Есикова Л.А.	Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты (с 5 до 6 лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2020 г.	
Ельцова О.М., Есикова Л.А.	Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты (с 6 до 7 лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2020 г.	
Гризик Т.И.	Познавательное развитие детей 3 – 4 год	Просвещение	2010 г.	
Гризик Т.И.	Познавательное развитие детей 4 - 5 лет	Просвещение	2010 г.	
Гризик Т.И.	Познавательное развитие детей 5 - 6 лет	Просвещение	2010 г.	
Литвинова О.А.	Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Погудина И.С.	Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО	2015 г.	

	х лет)	«ДЕТСТВО-ПРЕСС»»		Картины: - серия картин «Кем быть?» - серия картин «Дети играют»; - серии картин по составлению последовательных рассказов. - серия картин «Явления природы» - серия картин «Домашние животные» - серия картин «Дикие животные» - серия картин «Ознакомление с окружающим миром»
Стефанко А.В.	Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Михайлова З.А., Каменная А.С., Васильева О.Б.	Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы)/	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2014 г.	- серия картин «Веселая математика». - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Гонки. Познавательно-игровое пособие. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Познавательно-игровое пособие для детей 5 – 6 лет. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н.Математика – это интересно. Познавательно-игровое
Михайлова З.А., Носова Е.А.	Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2015 г.	
Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г.	Предматематические игры для детей дошкольного возраста: «Учебно-методическое пособие.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2015 г.	
Михайлова З.А.	Игровые задачи для дошкольников	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.	Математика – это интересно. Парциальная программа	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2015 г.	
Ерофеева Т.И.	Дошкольник изучает математику (4-5 лет)	Просвещение	2005 г.	
Ерофеева Т.И.	Дошкольник изучает математику (5-6 лет)	Просвещение	2005 г.	
Ерофеева Т.И.	Дошкольник изучает математику (6-7 лет)	Просвещение	2006 г.	

Уланова Л.А., Иордан С.О.	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2014 г.	пособие для детей 6 – 7 лет
Хомякова Е.Е.	Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Образовательная область «Речевое развитие»				
Методические пособия				**Наглядно-дидактические пособия**
Автор, составитель	**Наименование издания**	**Издательство**	**Год издания**	
Сомкова О.Н.; ред. Гогоберидзе А.Г.	Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	- Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Наглядно-дидактическое пособие «Обучение связной речи детей 4-5 лет». Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Наглядно-дидактическое пособие «Обучение связной речи детей 5-6 лет». Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Наглядно-дидактическое пособие «Обучение связной речи детей 6-7 лет». - Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Наглядно-дидактическое пособие «Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа». - Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Наглядно-дидактическое пособие «Логопедические занятия в детском саду. Старшая
Ельцова О.М.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. (младший и средний возраст)/	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Ельцова О.М., Прокопьева Л.В.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Ельцова О.М., Прокопьева Л.В.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Литвинова О.Э.	Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Конспекты занятий. Ч.1.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Литвинова О.Э.	Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Литвинова О.Э.	Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Гризик Т.И., Тимощук Л.Е.	Развитие речи детей 4-5 лет.	Просвещение	2005 г.	
Гризик Т.И.,	Развитие речи детей 5-6 лет.	Просвещение	2005 г.	

Тимощук Л.Е.				группа».
Гризик Т.И., Тимощук Л.Е.	Развитие речи детей 6-7 лет.	Просвещение	2005 г.	- Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Наглядно-дидактическое пособие «Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа».
Ельцова О.М.. Прокопьева Л.В.	Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	- Дудакова Н.В. Серии сюжетных картинок к ситуативным играм «Истории про Котика и Ежика».
Ельцова О.М.. Прокопьева Л.В.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2017 г.	- Картотека сюжетных картинок. Сюжетные картинки д ля работы с детьми раннего возраста.
Ельцова О.М., Волкова В.Н.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2019 г.	- Картотека предметных картинок. Предметные картинки для работы с детьми раннего возраста.
Ельцова О.М., Волкова В.Н.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2020 г.	<u>Картины:</u>
Ельцова О.М., Волкова В.Н.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2019 г.	- Гербова В.В. «Картины по развитию речи». - серия «Звучащее слово». - серия «Дети играют». - серия «Художники детям». - серия картин «Домашние животные» - серия картин «Дикие животные»
Коррекционная работа				
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.	Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа	М. Издательство «Скрипторий»	2010 г.	- Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Наглядно-

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.	Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа	М. Издательство «Скрипторий»	2010 г.	дидактическое пособие «Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа». - Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Наглядно-дидактическое пособие «Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа». - Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Наглядно-дидактическое пособие «Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа».
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.	Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа	М. Издательство «Скрипторий»	2010 г.	
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения	«Гном»	2014 г.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Методические пособия				**Наглядно-дидактические пособия**
Автор, составитель	**Наименование издания**	**Издательство**	**Год издания**	
Акулова О.В., Вербенец А.М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	-Курочкина Н.А. «Знакомим с натюрмортом». Учебно-наглядное пособие; - Курочкина Н.А. «знакомим с портретной живописью» Учебно-наглялное пособие; - Леонова Н.Н. Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам (образовательная область «Художественно-
Леонова Н.Н.	Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2014 г.	
Леонова Н.Н.	Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное, планирование, конспекты.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Леонова Н.Н.	Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2014 г.	
Леонова Н.Н.	Художественно-эстетическое развитие в	ООО	2015 г.	

	подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»		эстетическое развитие»): наглядно-дидактическое пособие Филимоновские свистульки. - Каргопольская игрушка. - Жостовский букет - Городецкая роспись. - Хохломская роспись. - Народный костюм - «Конструирование из строительных материалов» (4 – 5 лет)
Леонова Н.Н.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа.	Волгоград: Учитель	2014 г.	
Леонова Н.Н.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты.	Волгоград: Учитель	2016 г.	
Леонова Н.Н.	Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группу.	Волгоград: Учитель	2014 г.	
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст	Москва, Карапуз	2010 г.	
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа	Москва, Карапуз	2010 г.	
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.	Москва, Карапуз	2010 г.	
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.	Москва, Карапуз	2010 г.	
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа.	Москва, Карапуз	2010 г.	
Литвинова О.Э.	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2– 3 лет	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2015 г.	
Литвинова О.Э.	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2015 г.	
Литвинова О.Э.	Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО	2016 г.	

	детьми 4 – 5 лет	«ДЕТСТВО-ПРЕСС»»		
Литвинова О.Э.	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5 – 6 лет	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Литвинова О.Э.	Конструирование с детьми подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6 – 7 лет	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2017 г.	
Гогоберидзе А.Г., Деркуновская В.А.	Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2013 г.	
Яцевич И.Е.	Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2015 г.	

Коррекционная работа				
Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	- Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Наглядно-дидактическое пособие «Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа». - Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.. Наглядно-дидактическое пособие «Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа» - Нищева Н. В.: Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков
Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	
Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР». Конспекты фронтальных занятий логопеда	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	
Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Планирование работы логопеда в старшей группе	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	
Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Планирование работы воспитателя в старшей группе	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	
Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	
Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	
Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР». Конспекты фронтальных занятий логопеда	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	
Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Планирование работы логопеда в старшей группе	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	

Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Планирование работы воспитателя в старшей группе	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	разных групп. - Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп. - Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1,2,3,4. - Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. - Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. - Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Атрибутивный словарь. - Веселая артикуляционная гимнастика
Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Картинные планы, репродукции, сюжетные картины.	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2011 г.	
Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Опорные картинки и планы.	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2011 г.	
Агранович З.Е.	Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2014 г.	
Бардышева Т.Ю.	«От звука к букве» Коррекция звукопроизношения и обучение чтению детей 5-6 лет	М. Издательство «Скрипторий»	2013 г.	
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.	Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа	М. Издательство «Скрипторий»	2010 г.	
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.	Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа	М. Издательство «Скрипторий»	2010 г.	
Гомзяк О.С.	Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий.	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	
Гомзяк О.С.	Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий.	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения	ИЗДАТЕЛЬСТВО «Гном»	2014 г.	
Крупенчук О.И.	Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста	ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «Литера»,	2016 г.	
Нищева Н.В.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2015 г.	
Нищева Н.В.	Новые разноцветные сказки. Конспекты интегрированных занятий для детей дошкольного возраста	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2015 г.	
Нищева Н.В.	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков С, З,Сь,Зь.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	

Нищева Н.В.	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Ш, Ж и дифференциации звуков с-ш-з-ж	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Нищева Н.В.	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Р и Рь.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Нищева Н.В.	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Л и Ль, дифференциации сонорных звуков и звука J.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Нищева Н.В.	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Нищева Н.В.	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Ц, Ч, Щ, дифференциации звуков ц-с, ц-ть, ч-ть, ч-сь, щ-сь, щ-ч .	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Нищева Н.В.	Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2016 г.	
Нищева Н.В.	Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2012 г.	
Теремкова Н.Э.	Я учусь пересказывать. Часть 1, 2, 3, 4.	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»	2015 г.	

Средства обучения и воспитания

Наименование объекта	**Средства обучения и воспитания**
Группа № 1 (возрастная группа 3-4 года)	Автомобили (различной тематики, среднего (от 20 до 40 см) и маленького (до 20 см) размера) - 10 шт. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами – 1 шт. Весы детские – 1 шт.1 Витрина /лестница для работ по лепке – 1 шт. Гимнастическая палка - 9 шт.

	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами – 1 шт. Дидактическая доска с панелями – 1 шт. Домино – 2 шт. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели – 2 шт. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – 3 шт. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт – 1 шт. Игра на составление логических цепочек произвольной длины – 1 шт. Календарь погоды настенный - 1 шт. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям) – 1 комп. Коврик массажный – 1 шт. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение» - 1 шт. Кольцеброс – 2 шт. Комплект деревянных игрушек-забав - 1 комп. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме - 1 комп. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный - 1 комп. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный – 1 комп. Комплект костюмов по профессиям - 1 комп. Комплект мячей-массажеров - 1 комп. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами – 1 комп. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» - 1 комп. Куклы (крупного размера 35-50 см) – 2 шт. Куклы (среднего размера 20-30 см) – 2 шт. Кукольная кровать (30-50 см) - 1 шт. «Кухонная мойка» - 1 шт. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) – 1 шт. Лейка пластмассовая детская - 5 шт. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - 1 шт. Лото с разной тематикой – 1 комп. Магнитная доска настенная – 1 шт. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – 1 шт. Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами – 1 шт. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - 1 комп.

	Мяч футбольный – 1 шт. Набор «Железная дорога» - 2 шт. Набор «Мастерская» - 1 наб. Набор «Парковка» (многоуровневая) - 1 наб. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - 1 наб. Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) – 1 наб. Набор детских музыкальных инструментов - 1 наб. Набор для построения произвольных геометрических фигур – 1 наб. Набор для уборки с тележкой - 1 наб. Набор игрушек для игры с песком – 3 наб. Набор картинок для группировки и обобщения – 2 комп. Набор карточек с изображением предмета и названием – 1 наб. Набор кубиков с буквами – 1 наб. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами - 1 наб. Набор кукольной одежды – 1 комп. Набор кукольных постельных принадлежностей – 1 наб. Набор мебели для кукол – 1 наб. Набор медицинских принадлежностей – 1 наб. Набор муляжей овощей и фруктов – 1 наб. Набор мягких модулей - 1 наб. Набор объемных вкладышей по принципу матрешки – 2 шт. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) – 3 шт. Набор пазлов – 1 комп. Набор пальчиковых кукол по сказкам – 1 комп. Набор парикмахера – 1 наб. Набор парных картинок на соотнесение – 1 комп. Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов) - 1 комп. Набор разноцветных кеглей с мячом - 3 шт. Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета) – 4 шт. Набор столовой посуды для игры с куклой- 1 наб. Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические таблицы) – 1 наб. Набор фигурок «Семья» - 1 наб. Наборы авторских игровых материалов – 1 наб. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные,

	железная дорога, семья и т. п.) - 4 наб. Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) – 1 комп. Напольный конструктор деревянный цветной – 1 шт. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек - 1 шт. Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек - 1 шт. Настольно-печатные игры для средней группы – 1 комп. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - 1 шт. Обруч (малого диаметра, 50-60 см) – 2 шт. Перчаточные куклы – 3 комп. Планшет «Дни недели» - 1 шт. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - 1 шт. Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм - 1 шт. Пожарная машина (среднего размера, 20-30 см) – 1 шт. Приборы домашнего обихода – 1 комп. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей) – 1 комп. Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – 1 комп. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – 1 комп. Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей) - 1 комп. Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) – 1 комп. Руль игровой – 1 шт. Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий – 1 комп. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – 1 комп. Стол для экспериментирования с песком и водой – 1 шт. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – 1 комп. Телефон игровой – 2 шт. Часы игровые – 1 шт. Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые - 1 шт. Чековая касса игровая - 1 шт. Безопасные ножницы – на каждого ребенка Бумага для акварели – на каждого ребенка Бумага для рисования – на каждого ребенка Бумага разного цвета и формата – на каждого ребенка Ватман А1 для составления совместных композиций – 2 шт. Доска для работы с пластилином – на каждого ребенка Карандаши цветные (12 цветов) – на каждого ребенка Кисточка № 5– на каждого ребенка

	Кисточка № 7– на каждого ребенка Кисточка № 8– на каждого ребенка Кисточка белка № 3– на каждого ребенка Кисточка щетинная– на каждого ребенка Клей – на каждого ребенка Комплект детских штампов и печатей – 1 комп. Краски акварельные 12 цветов – на каждого ребенка Краски гуашь 12 цветов – на каждого ребенка Палитра – на каждого ребенка Пластилин, не липнущий к рукам – на каждого ребенка Поднос детский для раздаточных материалов – на каждого ребенка Стаканчики (баночки) пластмассовые – на каждого ребенка Точилка для карандашей – 1 шт. Трафареты для рисования – 10 шт.
Группа № 6 (возрастная группа 5-6 лет)	Автомобили (различной тематики, среднего (от 20 до 40 см) и маленького (до 20 см) размера) – 4 шт. Бирюльки (набор) – 1 шт. Большой детский атлас – 1 шт. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами – 1 шт. Весы детские - 1 шт. Гимнастическая палка – 11 шт. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр – 1 комплект Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – 1 шт. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт – 1 шт. Игра на составление логических цепочек произвольной длины – 2 шт. Игра-набор «Городки» - 1 шт. Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве – 1 комплект Календарь погоды настенный шт. 1 1 Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)- 1 комплект Коврик массажный – 1 шт. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение» - 2 шт. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический – 1 шт. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный- 2 шт. Комплект мячей-массажеров - 1 комплект

	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами -1 комплект Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – 1 комплект Куклы (среднего размера 20-30 см) – 3 шт. Кукольная кровать (30-50 см) – 2 шт. Лейка пластмассовая детская – 3 шт. Магнитная доска настенная – 2 шт. Мешочки для метания и упражнений на балансировку – 1 комплект Мозаика разной степени сложности – 1 шт. Мозаика напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм – 2 шт. Мольберт - 1 шт. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью – 1 шт. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей) - 1 шт. Набор «Железная дорога» - 2 шт. Набор «Мастерская» - 1 шт. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр – 1 наб. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя) – 1 наб. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятие "Равенство", действия рычажных весов, сравнения масс – 1 наб. Набор для составления узоров по схемам – 2 наб. Набор игрушек для игры с песком - 3 шт. Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях – 1 шт. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования – 2 шт. Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов – 1 шт. Набор картинок для классификации – 2 шт. Набор карточек с изображением знаков дорожного движения - 1 шт. Набор карточек с изображением предмета и названием - 3 шт. Набор кораблей и лодок (водный транспорт) – 1 шт. Набор кубиков с буквами – 1 шт. Набор кукольных постельных принадлежностей – 1 шт. Набор кухонной посуды для игры с куклой – 1 шт. Набор медицинских принадлежностей – 1 шт. Набор муляжей овощей и фруктов - 1 шт. Набор мягких модулей – 1 комплект

	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект – 2 шт. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами – 1 шт. Набор пробирок большого размера из пластика - 1 шт. Набор продуктов для магазина – 1 шт. Набор разноцветных кеглей с мячом – 1 шт. Набор самолетов (среднего размера) – 1 шт. Набор столовой посуды для игры с куклой – 1 шт. Набор таблиц и карточек с предметными и условно- схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – 1 шт. Набор чайной посуды – 1 шт. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур – 2 шт. Наборы авторских игровых материалов – 10 шт. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.) – 2 шт. Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр – 2 шт. Наборы моделей: деление на части – 1 шт. Наборы пазлов – комплект - 1 шт. Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – 1 комплект Наглядные пособия символики России, в том числе государственной – 1 наб. Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек – 1 шт. Настольно-печатные игры для старшей группы – 4 шт. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами – 1 шт. Обруч (малого диаметра, 50-60 см) – 5 шт. Перчаточные куклы – 3 наб. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой – 1 шт. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - 1 компл. Стержни с насадками (для построения числового ряда) - 2 шт. Стол для экспериментирования с песком и водой – 1 шт. Телескопический стаканчик с крышкой – 1 шт. Телефон игровой – 1 шт. Установка для наблюдения за насекомыми – 1 шт. Физическая карта мира (полушарий) – 1 шт. Часы игровые – 1 шт. Чековая касса игровая – 1 шт. Шахматы – 1 шт. Ширма для кукольного театра, трансформируемая – 1 шт.

	Шнуровка различного уровня сложности – - 4 шт. Безопасные ножницы - на каждого ребенка Бумага для акварели - на каждого ребенка Бумага для рисования - на каждого ребенка Бумага разного цвета и формата - на каждого ребенка Ватман А1 для составления совместных композиций - на каждого ребенка Доска для работы с пластилином- на каждого ребенка Карандаши цветные (24 цвета) - на каждого ребенка Кисточка № 5- на каждого ребенка Кисточка № 7 - на каждого ребенка Кисточка № 8 - на каждого ребенка Кисточка белка № 3 - на каждого ребенка Кисточка щетинная - на каждого ребенка Клей - на каждого ребенка Краски акварельные 12 цветов - на каждого ребенка Краски гуашь 12 цветов - на каждого ребенка Палитра - на каждого ребенка Пластилин, не липнущий к рукам - на каждого ребенка Поднос детский для раздаточных материалов - на каждого ребенка Стаканчики (баночки) пластмассовые - на каждого ребенка Точилка для карандашей – 1 шт. Трафареты для рисования – 10 шт.
Группа № 8 (возрастная группа 4-5 лет)	Автомобили (различной тематики, среднего (от 20 до 40 см) и маленького (до 20 см) размера)- 2 шт. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) – 2 шт. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – 1 комплект Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – 1 комплект Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям) – 1 комплект Коляска прогулочная (среднего размера) – 1 шт. Комплект «Первые конструкции» - 1 комп. Куклы (крупного размера 35-50 см) – 2 шт. Куклы (среднего размера 20-30 см) – 4 шт. Кукольная кровать (30-50 см) – 1 шт. Кукольный дом с мебелью (дерево) – 1 комплект Лейка пластмассовая детская - 1 шт.

	Набор «Железная дорога» - 1 наб. Набор игрушек для игры с песком – 2 шт. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования – 1 наб. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) - 1 наб. Набор кукольных постельных принадлежностей – 1 наб. Набор муляжей овощей и фруктов – 2 наб. Набор пазлов – комплект – 1 наб. Набор столовой посуды для игры с куклой – 1 наб. Набор чайной посуды – 1 наб. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – 1 комплект Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы) – 4 шт. Перчаточные куклы – 1 комплект Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета – 4 шт. Пожарная машина (среднего размера) Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – 1 комплект Телефон игровой – 1 шт. Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями – 1 комплект Шнуровка различного уровня сложности – 1 комплект Безопасные ножницы - на каждого ребенка Бумага для акварели- на каждого ребенка Бумага для рисования - на каждого ребенка Бумага разного цвета и формата - на каждого ребенка Доска для работы с пластилином - на каждого ребенка Карандаши цветные (6 цветов)- на каждого ребенка Кисточка № 10 - на каждого ребенка Кисточка № 5- на каждого ребенка Кисточка № 8 - на каждого ребенка Кисточка щетинная - на каждого ребенка Клей - на каждого ребенка Краски гуашь 6 цветов - на каждого ребенка Пластилин, не липнущий к рукам - на каждого ребенка Поднос детский для раздаточных материалов - на каждого ребенка Стаканчики (баночки) пластмассовые - на каждого ребенка Точилка для карандашей – 1 шт. Трафареты для рисования – 4 шт.

Группа № 9 (возрастная группа 4-5 лет)	Автомобили (крупного размера - 40 см и более)- 1 шт. Автомобили (различной тематики, среднего (от 20 до 40 см) и маленького (до 20 см) размера)- 8 шт. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами – 1 шт. Витрина /лестница для работ по лепке – 1 шт. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) – 1 шт. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – 1 комплект Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – 1 комплект Игра на выстраивании логических цепочек из трех частей "до и после" – 1 шт. Игрушка-качалка – 1 шт. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям) - 1 комплект Коврик массажный – 1 набор Кольцеброс – 2 шт. Комплект «Первые конструкции» - 1 комплект Комплект конструкторов напольный – 1 шт. Куклы (крупного размера 35-50 см) – 2 шт. Куклы (среднего размера 20-30 см) – 2 шт. Кукольная кровать (30-50 см)- 1 шт. Кукольный стол со стульями (крпного размера) - 1 комплект Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) – 1 шт. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) – 1 шт. Ландшафтный макет (коврик) - 1 шт. Лото с разной тематикой – 1 комплект Магнитная доска настенная – 1 шт. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами – 2 шт. Мольберт двухсторонний – 1 шт. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью – 3 шт. Набор «Железная дорога» - 1 набор Набор игрушек для игры с песком – 3 наб. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) - 1 наб. Набор кубиков среднего размера – 1 наб. Набор медицинских принадлежностей – 1 наб. Набор муляжей овощей и фруктов – 2 наб. Набор мягких модулей – 1 комплект Набор парикмахера – 1 наб. Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики – 2 наб.

	Набор разноцветных кеглей с мячом – 1 шт. Набор столовой посуды для игры с куклой – 1 наб. Набор чайной посуды – 1 наб. Наборы авторских игровых материалов – 13 наб. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – 1 комплект Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек – 1 шт. Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – 1 комплект Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы) – 1 шт. Парные картинки типа «лото» различной тематики – 1 комплект Перчаточные куклы – 1 комплект Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета – 1 шт. Пожарная машина (среднего размера) – 1 шт. Телефон игровой – 1 шт. Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями – 1 комплект Шнуровка различного уровня сложности – 1 комплект Элементы костюма для уголка ряженья –1 комплект
Группа № 10 (возрастная группа 6-7 лет)	Автомобили (различной тематики, среднего (от 20 до 40 см) и маленького (до 20 см) размера) – 8 шт. Бирюльки (набор) – 1 шт. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами – 1 шт. Витрина /лестница для работ по лепке – 1 шт. Головоломки-лабиринты – 3 шт. Домино логическое - 4 шт. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – 3 шт. Календарь погоды настенный- 1 шт. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)- 1 комп. Коврик массажный – 1 шт. Кольцеброс – 1 шт. Комплект костюмов по профессиям – 1 шт. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами – 1 комп. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – 1 комплект Куклы (среднего размера 20-30 см) – 3 шт. Кукольная кровать (30-50 см) – 1 шт. Кукольный дом с мебелью (дерево) – 1 шт. Лейка пластмассовая детская – 1 шт. Магнитная доска настенная – 1 шт.

	Мозаика разной степени сложности - 2 шт. Мольберт двухсторонний – 1 шт. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью – 1 шт. Набор «Железная дорога» - 1 наб. Набор «Мастерская» - 1 наб. Набор «Парковка» (многоуровневая) – 1 наб. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр – 1 наб. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов – 1 шт. Набор картинок для классификации – 1 шт. Набор карточек с изображением предмета и названием - 2 шт. Набор кубиков с буквами – 1 шт. Набор кукольных постельных принадлежностей – 1 шт. Набор кухонной посуды для игры с куклой – 2 шт. Набор мебели для кукол – 1 шт. Набор медицинских принадлежностей – 1 шт. Набор муляжей овощей и фруктов - 1 шт. Набор мягких модулей – 1 комп. Набор мячей (разного размера, резина) – 3 шт. Набор парикмахера – 1 шт. Набор печаток – 1 наб. Набор принадлежностей для ухода за куклой – 1 шт. Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями – 1 шт. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской – 1 шт. Набор столовой посуды для игры с куклой – 1 шт. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями – 3 наб. Набор чайной посуды – 1 шт. Наборы авторских игровых материалов – 4 шт. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.) - 2 шт. Наборы пазлов – наб. Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – 3 наб. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины – 2 наб. Наглядные пособия символики России, в том числе государственной – 1 комп. Настольно-печатные игры для старшей группы – 3 шт. Обруч (малого диаметра, 50-60 см) – 1 шт.

	Стол для экспериментирования с песком и водой – 1 шт. Телефон игровой – 3 шт. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – 1 наб. Часы игровые – 1 шт. Чековая касса игровая – 1 шт. Шнуровка различного уровня сложности – 4 шт. Безопасные ножницы - на каждого ребенка Бумага для акварели - на каждого ребенка Бумага для рисования - на каждого ребенка Бумага разного цвета и формата - на каждого ребенка Доска для работы с пластилином - на каждого ребенка Карандаши цветные (24 цвета) - на каждого ребенка Кисточка № 5 - на каждого ребенка Кисточка № 7 - на каждого ребенка Кисточка № 8 - на каждого ребенка Кисточка белка № 3 - на каждого ребенка Кисточка щетинная - на каждого ребенка Клей - на каждого ребенка Комплект детских штампов и печатей- 3 шт. Краски акварельные 12 цветов - на каждого ребенка Краски гуашь 12 цветов - на каждого ребенка Мелки восковые - на каждого ребенка Мелки масляные - на каждого ребенка Мелки пастель- на каждого ребенка Палитра - на каждого ребенка Пластилин, не липнущий к рукам - на каждого ребенка Поднос детский для раздаточных материалов - на каждого ребенка Стаканчики (баночки) пластмассовые - на каждого ребенка Точилка для карандашей- 1 шт. Трафареты для рисования – 6 шт.
Кабинеты специалистов	
Кабинет педагога-психолога	***Дидактические игры*** Игра — Лица, эмоции, мимика / поля, карточки. Набор — Кубик Мир Эмоций / кармашки, карточки. Домик Настроений / игра-театр, поле, эмоции, фишки.

	Путешествие в мир Эмоций / 13 карт, коробка. Зоопарк настроений / Развивающая игра. Игра - 5 Чувств / 35 фото, 5 фишек, 25 карточек. Коврик Деревня / 25 предметов, шнуровка. Цветовой код / Логическая игра, 100 заданий, 4 уровня, 18 плит с фигурами. Топорама (пространственное мышление) — база 2шт. 24*9, 24 карты, 14 фигур. Расположи в пространстве / поле, карточки, дерево. Ящик Сегена / 9 деталей, дерево. Набор — Календарь природы + Часы, дерево. Магнитный лабиринт — Рыбки, дерево. Мозаика — Ловкие пальчики / с шариками, 2 поля, 14 карточек. Мозаика магнитная MAGNETICUS / 220 элементов. Магнитные Пифагорики №3 / поле, 60 карточек. Сложи узор — Кубики / 16 штук, по Никитину, коробка. Собери квадрат — 1 сложн./ 2 шт., дерево. Собери квадрат — 2 сложн./ 2 шт., дерево. Собери квадрат — 3 сложн./ 2 шт., дерево. Цветные счётные палочки Кюизенера / коробка, 116 штук, 10 цветов. Дом с колокольчиком / альбом заданий, палоч. Кюиз. 3-5 лет. Кростики — Посудная лавка / 3 игры, папка, палоч. Кюиз. 5-8 лет. На Золотом крыльце / папка, 46 игр, палоч. Кюиз. 3-9 лет. Логические Блоки Дьенеша / коробка, 48 штук, 4 формы, 3 цвета. Давайте вместе поиграем / комплект 20 игр, блоки Дьенеша, 2-7 лет. Поиск затонувшего клада / альбом, блоки Дьенеша, 5-8 лет. Домино — Животные, дерево. Набор - Грибочки на полянке, дерево. Игра - вкладыши / Животные, дерево. Игровизор, Маркер. Игровой Калейдоскоп / пособие-приложение. Зазеркалье — Экран для копирования / стекло. Звуковое лото — Животные / поля, фишки, диск. Сборные бусины / 120 штук, 2 шнура, контейнер, дерево. Набор — Дары Леса / мешочек, 22 предмета, дерево. Набор — Овощей / мешочек, 20 предметов, дерево. Маленький дизайнер / коробка. Математический планшет — Большой Геометрик / резиночки, дерево.

	Лото — Направо — налево / 48 карточек, папка. Карточки дидактические — Как устроен человек? / 16 штук. Найди четвёртый лишний / 24 карточки, папка. Учись играя — Что из чего сделано / пазлы. Силуэты и Контуры / 48 карточек, 4 игры, маркер, папка. Что сначала, что потом - 1 / 48 карточек, 14 сюжетов, 3 игры, папка. Что сначала, что потом - 2 / 48 карточек, 16 сюжетов, маркер, папка. Скоро в школу — 1 / диагностика, 12 карт. Скоро в школу — 2 / диагностика, 16 карт. Аналогии / 16 карт. Уроки этикета — 1 / лото, 42 карты, коробка. Уроки этикета — 2 — Формула Вежливости / игра-занятие, поле, 14 карт, фишки. Животные и птицы: как говорят и что едят / дидактическая игра. Разрезные картинки — Животные, Игрушки, Овощи, Фрукты. Бирюльки, дерево. Шнуровка — Домик / 4 элемента, дерево. Шнуровка — Башмак / дерево. Шнуровка — Сыр / дерево. Шнуровка — Пуговица/ 4 дырки, дерево. Шнуровка — Цилиндрик / дерево. Шнуровка — Яблоко / дерево. Шнуровка — Груша / дерево. Шнуровка — Гриб / роспись, дерево. Шнуровка — Бусы геометрические / дерево. **Игрушки** Кукольный дом для куклы / мебель, 10 предметов, дерево. Набор фигурок — Семья Европейцев — 3 поколения / 6 взрослых, 2 ребёнка. Набор кукол — Семья, 6 штук. Контруктор Построй свой город / 80 элементов, контейнер. Набор — Животные умеренной полосы / лесные, 7 штук. Набор — Дикие животные Африки / 12 штук. Набор — Дикие животные / 12 штук. Пирамидки — Триоло / 24 детали на подставке. Пирамидка из 5 колец. Пирамидка из 7 колец. Овал с шипами средний.

	Счётные палочки. Калейдоскоп. Песочные часы — 2 шт. Мягкие игрушки: гриб-боровик, заяц с морковкой, мишка. Коллекция миниатюрных фигур для песочной терапии (люди, животные, предметы быта, природные материалы, транспорт, здания и сооружения и пр.). ***Материалы для детского творчества*** Песок кинетический Waba Fun kinetic Sand / 5 кг. Пластилин. Гуашь. Кисточки, маркеры, фломастеры, цветные карандаши.
Кабинет учителя-дефектолога	Картотека на имеющиеся пособия - 1 комплект Автомобили (разной тематики, мелкого размера) – 5 шт. Бактерицидный облучатель- 1 шт. Домино логическое с разной тематикой – 1 комп. Игрушка-вкладыш – 7 шт. Комплект игр для развития внимания – 1 комп. Комплект игр для развития пространственных представлений – 1 комп. Комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики – 1 комп. Комплект карточек на исключение 4-го лишнего предмета - 2 комп. Комплект мелких игрушек – 1 комп. Комплект методических материалов для работы дефектолога в детском саду- 1 комп. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений – 1 шт. Логические блоки Дьенеша- 1 шт. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов- 1 наб. Набор кубиков – 6 наб. Набор материалов для изобразительной деятельности – 2 наб. Набор музыкальных инструментов - 1 наб. Набор объемных геометрических фигур - 1 наб. Набор пазлов разной величины – 3 наб. Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) – 1 наб. Набор пирамидок разной степени сложности – 1 наб. Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп - 1 наб. Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – 1 наб. Настольные игры – 1 комплект

	Пособие «Времена года» - 1 шт. Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)- 27 шт. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - 15 шт. Счетный материал, набор – 3 наб. Цветные счетные палочки Кюизенера – 3 шт. Часы игровые – 8 шт. Шнуровка различного уровня сложности – 1 компл
Кабинет учителя-логопеда	***Мотивация и эмоциональный контакт:*** кукла «Почемучка»; куклы-эмоции; экспрессивно-мимические средства; маски; кассеты с аудиозаписями; предметы-поощрения; картинки-поощрения; игрушки. ***Артикуляция:*** зеркало большое; индивидуальные зеркала; схемы артикуляционной гимнастики в картинках и стихах; комплексы артикуляционной гимнастики; схемы мимической гимнастики; прищепки (для раздражения речевых зон); фотографии с артикуляционной гимнастикой для губ и языка; тренажёр на стене «Артикуляционная гимнастика». ***Дыхание и акустика:*** игры на воздушную струю и поддувание (звуки-дорожки, картинки, предметы); магнитофон, детский телефон. ***Интонационное восприятие:*** музыкальные инструменты и издающие звуки предметы; аудиозаписи с различными шумами; схемы-опоры: «громко-тихо», «медленно-быстро», «высоко-низко»; символ-ударение на фишках; ***Фонематическое восприятие и звукопроизношение:***

	человечки-звуки (гласные, согласные); звучащие слова в картинках; звуковые дорожки; звуковые игры; фронтальные и индивидуальные фишки для схем звукового анализа; схема характеристики звука; кубик-схема; карточки «Звук заблудился»; картинки-паронимы; карточки на автоматизацию звуков; картинки на автоматизацию звуков; карточки на дифференциацию звуков; звуковой молоточек; колокольчики; настольные игры со звуками; электронные презентации. ***Обучение грамоте:*** куклы-звуки; фронтальные и индивидуальные схемы разбора предложений, слов, слогов; фишки в пеналах; цветные магниты с магнитной доской; буквы (магнитные, бумажные с картинками); приспособления для выкладывания букв; буквы с разными шрифтами; пособие «Найди сестричек»; звуковой веер; стихотворные и картинные «запоминалки» для букв; слоговые линейки; пособие для чтения слогов; кассы с буквами; паровозик со схемами; карточки для чтения; схемы «окошечки»; «Буква в узоре»; буквы с наложением контуров; изографы графические схемы подготовки руки к письму

	настольные игры с буквами; электронные презентации**.** ***Словарь и грамматика:*** трафареты по разным лексическим темам; словарные темы в картинках; символы: слово-действие-признак; одушевлённые-неодушевлённые слова; большой – маленький предмет; множественное и единственное число существительных; дерево родственных слов; схемы: слова-друзья, слова-враги; картотека словарного материала (номинативного, глагольного, признаков) по лексическим темам); карточки с образными выражениями; настольные игры на обогащение словаря; предметные картинки; домики «он, она, оно, они»; карточки по теме «предлоги»; мелкие предметы и картинки для порядкового счёта при согласовании; пособие «Многозначные слова»; пособие «Предлоги в стихах»; электронные презентации. ***Фраза и связная речь:*** игры и игрушки; сюжетные картинки по темам; серии картинок; настольные игры; схемы-карты: вставить слова вместо картинок, точек; дидактический материал по развитию св. речи для вечерней работы воспитателей; электронные презентации**.** ***Моторные навыки и пространственная ориентировка:*** ребристые шарики для рук; массажёры; памятки по массажу; трафареты-обводки; схемы-штриховки, раскраски; мелкий материал для конструирования; мозаика, бусины, т.д.; семена, крупы в мини ёмкостях;

	пластилин; проволока, тесьма для плетения; палочки, брусочки; мелкие конструкторы; пальчиковый театр в картинках; настольные игры; карандаши; игры-лабиринты; игры на ориентировку; картинки для работы над пространственными предлогами. ***Психические процессы:*** игрушки на коррекцию психических процессов; настольные игры на коррекцию психических процессов; карточки с образными выражениями; карточки и пособия с заданиями: лабиринты; узнай по контуру и штриховке; сравни, чем отличаются, перепутаницы, нелепицы, будь внимательным, что лишнее?, осколочные картинки; объясни пословицу, поговорку, т.д.; альбом-пособие «Развитие мышления»; альбом-пособие «Развитие внимания»; альбом-пособие «Развитие памяти»; дидактические материалы С.Д. Забрамной.
Музыкальный зал	Музыкальные занятия: Барабан с палочками – 2 шт. Браслет на руку с 4 бубенчиками – 20 шт. Бубен большой - 1 шт. Вертушка (шумовой музыкальный инструмент) - 1 шт. Дудочка – 2 шт. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) - 1 шт. Игровой детский домик – 1 шт. Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент) – 50 шт. Кастаньеты деревянные – 10 шт. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста – 1 комп. Комплект записей с музыкальными произведениями – 1 комп. Комплект записей со звуками природы – 1 комп. Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов – 1 комп. Комплект карточек с портретами композиторов - 1 комп.

	Ленты разноцветные на кольце – 50 шт. Маракас – 5 шт. Металлофон – альт диатонический – 2 шт. Музыкальные колокольчики (набор) – 1 наб. Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных – 10 шт. Набор знаков дорожного движения – 1 наб. Набор струнных музыкальных инструментов – 1 наб. Платочки – 60 шт. Погремушки – 10 шт. Свистульки – 2 шт. Стойка для дорожных знаков – 5 шт. Султанчики – 20 шт. Треугольники (набор – 4 шт., ударный музыкальный инструмент) – 4 шт. Флажки разноцветные – 20 шт. Шапочка-маска для театрализованных представлений – 20 шт. Ширма напольная для кукольного театра - 1 шт. ***Оборудование для развития основных движений*** Дорожка ребристая - 2 шт. Сенсорная тропа – 2 шт. Стенка гимнастическая деревянная – 4 шт. Скамейки гимнастические (2,5 м) - 3 шт. Канат гимнастический – 3 шт. Лестница веревочная – 1 шт. Змейка-шагайка – 2 шт. Кубы для спрыгивания - 2 шт. Баскетбольный щит с кольцом – 2 шт. Бревно гимнастическое напольное – 1 шт. Тоннель детский – 2 шт. Ходунки (лапки зверей) - 4 шт. Перекладина навесная – 1 шт. Модули мягкие – 1 набор Мешки для прыжков – 2 шт. Мешочки для метания – 28 шт. Мячи малые резиновые – 24 шт. Мячи - фитболы – 5 шт.

	Дуги для подлезания малые – 3 шт. Дуги для подлезания большие – 2 шт. Маты – 3 шт. Корзина для мячей – 2 шт. Кольцебросы – 4 шт. Мишень навесная – 2 шт. Конусы с отверстиями – 4 шт. Тележка для спортивного инвентаря – 2 шт. Палочка эстафетная – 2 шт. Турник навесной – 1 шт. ***Оборудование для спортивных игр*** Мячи волейбольные – 2 шт. Мячи баскетбольные – 3 шт. Мячи надувные легкие – 28 шт. Мячи средние резиновые – 28 шт. Стойки баскетбольные – 2 шт. Валик – 1 шт. Балансир деревянный – 2 шт. Проворные мотальщики (игра) – 2 шт. Лестницы складные деревянные – 2 шт. Мячи малые резиновые – 24 шт. Гантели – 34 шт. Обручи – 35 шт. Кубики – 20 шт. Кегли – 53 шт. Палки гимнастические – 38 шт. Мячи пластмассовые – 30 шт. Скакалки короткие – 30 шт. Велотренажер «Велосипед» - 1 шт. батут – 1 шт.

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Примерный перечень художественной литературы.

от 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора.

«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки.

«Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира.

«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой J1.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

от 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки.

«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки.

«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С .Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.JI. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой JI.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

от 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора.

«Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки.

«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.JI. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой JI.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

от 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.
И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира.

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква

ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С .Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

от 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины.

«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира.

«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С .Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король»

(пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруверс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

от 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; Компанейца.

от 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

от 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

от 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

от 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой. 33.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

от 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

от 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

от 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».

от 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»;

К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации[1].

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. А. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер JI. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

[1] Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А. Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки,1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Педагогическими кадрами и техническим персоналом Образовательная организация укомплектована согласно штатному расписанию. Уровень профессиональной подготовки педагогических работников соответствует нормативным документам:

- приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. N 761н г. Москва "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования"";
- приказ Минтруда РФ от 18.10.2013 г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»»;
- приказ Минтруда РФ от 24.07.2015 г. № 514-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»».

Педагогический процесс в ДОО обеспечивают педагогические работники:

- заведующий;
- старший воспитатель - 1;
- учитель – логопед - 3;
- педагог-психолог - 2;
- учитель-дефектолог – 1;

- музыкальный руководитель – 2 (1 внешний совместитель);
- инструктор по физической культуре – 1;
- воспитатель – 16

В целях эффективной реализации АОП ДО в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров:

- реализация программы «Сопровождение профессионального развития педагогических работников БМАДОУ «Детский сад № 35»» (система непрерывного профессионального роста педагога);
- реализация программы по сопровождению молодых педагогов «Школа молодого специалиста» (система наставничества педагогических работников).
- своевременное обучение на курсах повышения квалификации.

Все условия учитывают особенности реализуемой Программы.

3.6. Режим дня в дошкольных группах

ДОО функционирует по 5-ти дневной рабочей неделе с 7.30 до 18.00, с выходными днями – суббота и воскресенье.

Холодный период.

- Прием детей проводится в групповом помещении.
- После утренней гимнастики в группах обязательно проводится артикуляционная и пальчиковая гимнастики, для развития артикуляционного аппарата и мелкой моторики.
- Прогулка предусматривает 4 компонента:

- наблюдение за окружающим
- индивидуальная работа
- трудовые поручения
- подвижные игры и физические упражнения, которые проводятся в конце прогулки перед возвращением в ДОО.

- В холодный период времени из-за климатических условий, прогулка может быть сокращена и это время используется для самостоятельной и игровой деятельности детей в групповом помещении.

- После сна в группах проводится ленивая гимнастика, а также ребята ходят по сенсорным дорожкам.

Теплый период

- Прием детей проводится на улице.
- После утренней гимнастики в группах обязательно проводится артикуляционная и пальчиковая гимнастики, для развития артикуляционного аппарата и мелкой моторики.
- Образовательная деятельность не проводится (кроме индивидуальных коррекционных занятий специалистов). Педагоги реализуют совместные проекты с детьми, проводят различные спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии и др.

Режим дня в группе:

- соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию;
- имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении;
- максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребёнка, темп его деятельности, особенные привычки, вкусовые предпочтения, длительность сна и т.д.

Режим дня в детском саду в группе (от 2 до 3 лет)
(холодный период)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Примечание
7.30 - 8.50	Утренний прием, игры детей	Самостоятельная ДД	35 минут
	Утренняя гимнастика (в т.ч. артикуляционная и пальчиковая)	Совместная ОД	10 минут
	Подготовка к завтраку	Совместная ОД	15 минут
	Завтрак	Совместная ОД	20 минут
8.50 - 11.50	Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие (1 подгруппа)	ОД	10 минут
	Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие (2 подгруппа)	ОД	10 минут
	Второй завтрак	Совместная ОД	10 минут
	Подготовка к прогулке	Совместная ОД	20 минут
	Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	Совместная ОД, самостоятельная ДД	90 минут
	Возвращение с прогулки	Совместная ОД	20 минут
11.50 - 12.20	Подготовка к обеду	Совместная ОД	10 минут
	Обед	Совместная ОД	20 минут
12.20 - 15.35	Подготовка ко сну, дневной сон		185 минут
	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, ходьба по сенсорным дорожкам	Совместная ОД	10 минут
15.35 - 18.00	Подготовка к полднику, полдник	Совместная ОД	15 минут
	Двигательная активность, подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие (1 подгруппа)	ОД	10 минут
	Двигательная активность	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие (2 подгруппа)	ОД	10 минут
	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная ОД, самостоятельная ДД	90 минут
18.00	Уход домой		
Длительность прогулки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			3 часа
Продолжительность одного занятия (первая и вторая половина дня)			10 минут
Сон в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			3 часа
Самостоятельная деятельность детей			не менее 3-4 часов

Режим дня в детском саду в группе (от 2 до 3 лет)
(теплый период)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Примечание
7.30 - 8.50	Утренний прием, игры детей	Самостоятельная ДД	35 минут
	Утренняя гимнастика (в т. ч. артикуляционная и пальчиковая)	Совместная ОД	10 минут
	Подготовка к завтраку	Совместная ОД	15 минут
	Завтрак	Совместная ОД	20 минут
8.50 - 11.50	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	Самостоятельная ДД	30 минут
	Второй завтрак	Совместная ОД	10 минут
	Подготовка к прогулке	Совместная ОД	20 минут
	Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	Совместная ОД, самостоятельная ДД	100 минут
	Возвращение с прогулки	Совместная ОД	20 минут
11.50 - 12.20	Подготовка к обеду	Совместная ОД	10 минут
	Обед	Совместная ОД	20 минут
12.20 - 15.35	Подготовка ко сну, дневной сон		185 минут
	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, ходьба по сенсорным дорожкам	Совместная ОД	10 минут
15.35 - 18.00	Подготовка к полднику, полдник	Совместная ОД	15 минут
	Игры, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	Самостоятельная ДД	30 минут
	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная ОД, самостоятельная ДД	100 минут
18.00	Уход домой		
Длительность прогулки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			3 часа
Сон в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			3 часа
Самостоятельная деятельность детей			не менее 3-4 часов

Режим дня в детском саду в группе (от 3 до 4 лет)
(холодный период)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Примечание
7.30 - 8.50	Утренний прием, игры детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	30 минут
	Трудовая деятельность	Совместная ОД	5 минут
	Утренняя гимнастика (в т.ч. артикуляционная и пальчиковая)	Совместная ОД	15 минут
	Подготовка к завтраку	Совместная ОД	10 минут
	Завтрак	Совместная ОД	20 минут
8.50 - 12.10	Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие № 1	ОД	15 минут
	Двигательная активность, подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие № 2	ОД	15 минут
	Второй завтрак	Совместная ОД	10 минут
	Подготовка к прогулке	Совместная ОД	20 минут
	Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	Совместная ОД, самостоятельная ДД	90 минут
	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Совместная ОД	30 минут
12.10 - 12.40	Подготовка к обеду	Совместная ОД	10 минут
	Обед	Совместная ОД	20 минут
12.40 - 15.25	Подготовка ко сну, дневной сон		155 минут
	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, ходьба по сенсорным дорожкам	Совместная ОД	10 минут
15.25 - 18.00	Подготовка к полднику, полдник	Совместная ОД	20 минут
	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Совместная ОД, самостоятельная ДД	35 минут
	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная ОД, самостоятельная ДД	100 минут
	Уход домой		
Длительность прогулки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			3 часа
Продолжительность одного занятия (проводится только в первой половине дня)			15 минут
Сон в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей			не менее 3-4 часов

Режим дня в детском саду в группе (от 3 до 4 лет)
(теплый период)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Примечание
7.30 - 8.50	Утренний прием, игры детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	30 минут
	Трудовая деятельность	Совместная ОД	5 минут
	Утренняя гимнастика (в т.ч. артикуляционная и пальчиковая)	Совместная ОД	15 минут
	Подготовка к завтраку	Совместная ОД	10 минут
	Завтрак	Совместная ОД	20 минут
8.50 - 12.10	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	40 минут
	Второй завтрак	Совместная ОД	10 минут
	Подготовка к прогулке	Совместная ОД	20 минут
	Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	Совместная ОД, самостоятельная ДД	100 минут
	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Совместная ОД	30 минут
12.10 - 12.40	Подготовка к обеду	Совместная ОД	10 минут
	Обед	Совместная ОД	20 минут
12.40 - 15.25	Подготовка ко сну, дневной сон		155 минут
	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, ходьба по сенсорным дорожкам	Совместная ОД	10 минут
15.25 - 18.00	Подготовка к полднику, полдник	Совместная ОД	20 минут
	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Совместная ОД, самостоятельная ДД	35 минут
	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная ОД, самостоятельная ДД	100 минут
	Уход домой		
Длительность прогулки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			3 часа
Сон в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей			не менее 3-4 часов

Режим дня в детском саду в группе (от 4 до 5 лет)

(холодный период)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Примечание
7.30 - 8.50	Утренний прием, игры детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	30 минут
	Трудовая деятельность	Совместная ОД	10 минут
	Утренняя гимнастика (в т.ч. артикуляционная и пальчиковая)	Совместная ОД	15 минут
	Подготовка к завтраку	Совместная ОД	10 минут
	Завтрак	Совместная ОД	15 минут
8.50 - 12.15	Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие № 1	ОД	20 минут
	подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие № 2	ОД	20 минут
	Второй завтрак	Совместная ОД	10 минут
	Игры, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	15 минут
	Подготовка к прогулке	Совместная ОД	15 минут
	Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	Совместная ОД, самостоятельная ДД	90 минут
	Возвращение с прогулки	Совместная ОД	15 минут
12.15 - 12.45	Подготовка к обеду	Совместная ОД	10 минут
	Обед	Совместная ОД	20 минут
12.45 - 15.25	Подготовка ко сну, дневной сон		150 минут
	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, ходьба по сенсорным дорожкам	Совместная ОД	10 минут
15.25 - 18.00	Подготовка к полднику, полдник	Совместная ОД	20 минут
	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Совместная ОД, самостоятельная ДД	35 минут
	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная ОД, самостоятельная ДД	100 минут
18.00	Уход домой		
Длительность прогулки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			3 часа
Продолжительность одного занятия (проводится только в первой половине дня)			20 минут
Сон в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей			не менее 3-4 часов

Режим дня в детском саду в группе (от 4 до 5 лет)

(теплый период)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Примечание
7.30 - 8.50	Утренний прием, игры детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	30 минут
	Трудовая деятельность	Совместная ОД	10 минут
	Утренняя гимнастика (в т.ч. артикуляционная и пальчиковая)	Совместная ОД	15 минут
	Подготовка к завтраку	Совместная ОД	10 минут
	Завтрак	Совместная ОД	15 минут
8.50 - 12.15	Игры, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	55 минут
	Второй завтрак	Совместная ОД	10 минут
	Подготовка к прогулке	Совместная ОД	15 минут
	Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	Совместная ОД, самостоятельная ДД	110 минут
	Возвращение с прогулки	Совместная ОД	15 минут
12.15 - 12.45	Подготовка к обеду	Совместная ОД	10 минут
	Обед	Совместная ОД	20 минут
12.45 - 15.25	Подготовка ко сну, дневной сон		150 минут
	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, ходьба по сенсорным дорожкам	Совместная ОД	10 минут
15.25 - 18.00	Подготовка к полднику, полдник	Совместная ОД	20 минут
	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Совместная ОД, самостоятельная ДД	35 минут
	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная ОД, самостоятельная ДД	100 минут
18.00	Уход домой		
Длительность прогулки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			3 часа
Сон в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей			не менее 3-4 часов

Режим дня в детском саду в группе (от 5 до 6 лет) (холодный период)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Примечание
7.30 - 8.50	Утренний прием, игры детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	30 минут
	Трудовая деятельность	Совместная ОД	10 минут
	Утренняя гимнастика (в т.ч. артикуляционная и пальчиковая)	Совместная ОД	15 минут
	Подготовка к завтраку	Совместная ОД	10 минут
	Завтрак	Совместная ОД	15 минут
8.50 - 12.25	Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие № 1	ОД	25 минут
	Двигательная активность, подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие № 2	ОД	25 минут
	Второй завтрак	Совместная ОД	10 минут
	Игры, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	25 минут
	Подготовка к прогулке	Совместная ОД	10 минут
	Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	Совместная ОД, самостоятельная ДД	90 минут
	Возвращение с прогулки	Совместная ОД	10 минут
12.25 – 12.55	Подготовка к обеду	Совместная ОД	10 минут
	Обед	Совместная ОД	20 минут
12.55 - 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон		150 минут
	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, ходьба по сенсорным дорожкам	Совместная ОД	5 минут
15.30 - 18.00	Подготовка к полднику, полдник	Совместная ОД	15 минут
	Занятие № 3	ОД	25 минут
	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	20 минут
	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная ОД, самостоятельная ДД	90 минут
	Уход домой		
Длительность прогулки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			3 часа
Продолжительность одного занятия (проводится в первой и во второй половине дня)			25 минут
Сон в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей			не менее 3-4 часов

Режим дня в детском саду в группе (от 5 до 6 лет)
(теплый период)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Примечание
7.30 - 8.50	Утренний прием, игры детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	30 минут
	Трудовая деятельность	Совместная ОД	10 минут
	Утренняя гимнастика (в т.ч. артикуляционная и пальчиковая)	Совместная ОД	15 минут
	Подготовка к завтраку	Совместная ОД	10 минут
	Завтрак	Совместная ОД	15 минут
8.50 - 12.25	Игры, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	65 минут
	Второй завтрак	Совместная ОД	10 минут
	Подготовка к прогулке	Совместная ОД	10 минут
	Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	Совместная ОД, самостоятельная ДД	120 минут
	Возвращение с прогулки	Совместная ОД	10 минут
12.25 – 12.55	Подготовка к обеду	Совместная ОД	10 минут
	Обед	Совместная ОД	20 минут
12.55 - 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон		150 минут
	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, ходьба по сенсорным дорожкам	Совместная ОД	5 минут
15.30 - 18.00	Подготовка к полднику, полдник	Совместная ОД	15 минут
	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	30 минут
	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная ОД, самостоятельная ДД	105 минут
	Уход домой		
Длительность прогулки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			3 часа
Сон в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей			не менее 3-4 часов

Режим дня в детском саду в группе (от 6 до 7 лет)
(холодный период)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Примечание
7.30 - 8.50	Утренний прием, игры	Самостоятельная ДД	30 минут
	Трудовая деятельность	Совместная ОД	10 минут
	Утренняя гимнастика (в т.ч. артикуляционная и пальчиковая)	Совместная ОД	15 минут
	Подготовка к завтраку	Совместная ОД	10 минут
	Завтрак	Совместная ОД	15 минут
8.50 - 12.30	Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие № 1	ОД	30 минут
	Двигательная активность, подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие № 2	ОД	30 минут
	Двигательная активность, подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная ДД	10 минут
	Занятие № 3 или самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	ОД или самостоятельная ДД	30 минут
	Второй завтрак	Совместная ОД	5 минут
	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	Совместная ОД, самостоятельная ДД	95 минут
12.30 – 12.55	Подготовка к обеду	Совместная ОД	5 минут
	Обед	Совместная ОД	20 минут
12.55 - 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон		150 минут
	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, ходьба по сенсорным дорожкам	Совместная ОД	5 минут
15.30 - 18.00	Подготовка к полднику, полдник	Совместная ОД	15 минут
	Двигательная активность, игры, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	35 минут
	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная ОД, самостоятельная ДД	100 минут
	Уход домой		
Длительность прогулки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			3 часа
Продолжительность заняия (проводится в первой половине дня)			30 минут
Сон в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей			не менее 3-4 часов

Режим дня в детском саду в группе (от 6 до 7 лет)
(теплый период)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Примечание
7.30 - 8.50	Утренний прием, игры	Самостоятельная ДД	30 минут
	Трудовая деятельность	Совместная ОД	10 минут
	Утренняя гимнастика (в т.ч. артикуляционная и пальчиковая)	Совместная ОД	15 минут
	Подготовка к завтраку	Совместная ОД	10 минут
	Завтрак	Совместная ОД	15 минут
8.50 - 12.30	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	70 минут
	Второй завтрак	Совместная ОД	5 минут
	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	Совместная ОД, самостоятельная ДД	145 минут
12.30 – 12.55	Подготовка к обеду	Совместная ОД	5 минут
	Обед	Совместная ОД	20 минут
12.55 - 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон		150 минут
	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, ходьба по сенсорным дорожкам	Совместная ОД	5 минут
15.30 - 18.00	Подготовка к полднику, полдник	Совместная ОД	15 минут
	Двигательная активность, игры, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная ДД	35 минут
	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная ОД, самостоятельная ДД	100 минут
	Уход домой		
Длительность прогулки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			3 часа
Сон в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21			2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей			не менее 3-4 часов

Организация двигательного режима в группе
(в группе от 2 до 3 лет)

№	Направления и мероприятия	График проведения	Продолжительность (мин.)
1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	10
2.	Занятия по физической культуре	По сетке занятий	10
3.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	По необходимости	3
4.	Физкультминутка	Во время занятий	3
5.	Подвижные игры, физические упражнения на прогулках и самостоятельная двигательная деятельность детей	Во время прогулок	Не менее 3 часов
6.	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка	В свободное от занятий время	30
7.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	40
8.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи: • Неделя здоровья • «Папа, мама, я – спортивная семья» • «Веселые старты» • Участие родителей в массовых мероприятиях вне ДОУ	По желанию родителей Ежемесячно Ежеквартально На прогулке По программе городских мероприятий	
9.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	12
10.	Посещение спортивного зала: спортивные игры, занятия на тренажерах	По графику работы зала	10

Организация двигательного режима в группе
(в группе от 3 до 4 лет)

№	Направления и мероприятия	График проведения	Продолжительность (мин.)
1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	10
2.	Занятия по физической культуре	По сетке занятий	15
3.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	По необходимости	3
4.	Физкультминутка	Во время занятий	3
5.	Подвижные игры, физические упражнения на прогулках и самостоятельная двигательная деятельность детей	Во время прогулок	Не менее 3 часов
6.	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка	В свободное от занятий время	30-40
7.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	40
8.	Спортивные праздники	Три раза в год	60
9.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи: • Неделя здоровья • «Папа, мама, я – спортивная семья» • «Веселые старты» • Участие родителей в массовых мероприятиях вне МДОУ	По желанию родителей Ежемесячно Ежеквартально На прогулке По программе городских мероприятий	
10.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	12
11.	Посещение спортивного зала: спортивные игры, занятия на тренажерах	По графику работы зала	10

Организация двигательного режима в группе
(в группе от 4 до 5 лет)

№	Направления и мероприятия	График проведения	Продолжительность (мин.)
1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	10
2.	Занятия по физической культуре	По сетке занятий	20
3.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	По необходимости	3
4.	Физкультминутка	Во время занятий	3
5.	Подвижные игры, физические упражнения на прогулках и самостоятельная двигательная деятельность детей	Во время прогулок	Не менее 3 часов
6.	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка	В свободное от занятий время	35
7.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	40
8.	Спортивные праздники	Три раза в год	60
9.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи: • Неделя здоровья • «Папа, мама, я – спортивная семья» • «Веселые старты» • Участие родителей в массовых мероприятиях вне МДОУ	По желанию родителей Ежемесячно Ежеквартально На прогулке По программе городских мероприятий	
10.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	15
11.	Посещение спортивного зала: спортивные игры, занятия на тренажерах	По графику работы зала	15

Организация двигательного режима в группе
(в группе от 5 до 6 лет)

№	Направления и мероприятия	График проведения	Продолжительность (мин.)
1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	10
2.	Занятия по физической культуре	По сетке занятий	25
3.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	По необходимости	5
4.	Физкультминутка	Во время занятий	5
5.	Подвижные игры, физические упражнения на прогулках и самостоятельная двигательная деятельность детей	Во время прогулок	Не менее 3 часов
6.	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка	В свободное от занятий время	40
7.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	50
8.	Спортивные праздники	Три раза в год	60
9.	Походы, экскурсии в лес, парк и т. д.	Два-три раза в месяц	60-120
10.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи: • Неделя здоровья • «Папа, мама, я – спортивная семья» • «Веселые старты» • Участие родителей в массовых мероприятиях вне МДОУ	По желанию родителей Ежемесячно Ежеквартально На прогулке По программе городских мероприятий	
11.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	15
12.	Посещение спортивного зала: спортивные игры, занятия на тренажерах	По графику работы зала	15

Организация двигательного режима в группе
(в группе от 6 до 7 лет)

№	Направления и мероприятия	График проведения	Продолжительность (мин.)
1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	10
2.	Занятия по физической культуре	По сетке занятий	30
3.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	По необходимости	5
4.	Физкультминутка	Во время занятий	5
5.	Подвижные игры, физические упражнения на прогулках и самостоятельная двигательная деятельность детей	Во время прогулок	Не менее 3 часов
6.	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка	В свободное от занятий время	40
7.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	60
8.	Соревнования, эстафеты	По плану	60
9.	Спортивные праздники	Три раза в год	60
10.	Походы, экскурсии в лес, парк и т. д.	Два-три раза в месяц	120
11.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи: • Неделя здоровья • «Папа, мама, я – спортивная семья» • «Веселые старты» • Участие родителей в массовых мероприятиях вне МДОУ	По желанию родителей Ежемесячно Ежеквартально На прогулке По программе городских мероприятий	
12.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	15
13.	Посещение спортивного зала: спортивные игры, занятия на тренажерах	По графику работы зала	15

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В ДОО существуют традиционные события, праздники и мероприятия муниципального уровня и уровня образовательной организации в которых принимают участие наши воспитанники, родители и педагоги.

Уровень мероприятия	Мероприятие
Сентябрь	
муниципальный	Всероссийский день бега «Кросс наций»
	Городской туристический слет для детей дошкольного возраста
	Акция «Дедушке и бабушке - овощи в лукошке»
ДОО	Музыкальный праздник «День знаний»
	Выставка «Осенний вернисаж» (поделки из природного материала)
	Месячник, посвященный дню пожилого человека
	Фестиваль «Семейный альбом»
	Праздник осени (все группы)
	Месячник безопасности
Октябрь	
Муниципальный	Выставка-презентация «Образование сегодня»
	Городской фестиваль «Березовский многонациональный»
	Городской фестиваль «Белая ладья»
Ноябрь	
Муниципальный	Муниципальный фестиваль детского изобразительного творчества "Разноцветный мир" детей дошкольного возраста
	Муниципальный фестиваль для детей дошкольного возраста «Мисс Аленушка»
ДОО	Проект «Я – МАМА!» с праздничным концертом
	Месячник здоровья
	Выставка детских рисунков «Подарок для любимой мамочки»
	Конкурс чтецов
	Выставка ко дню народного единства
Декабрь	
Муниципальный	Муниципальный фестиваль «Планета в лицах»
ДОО	Новогодний праздник
	Выставка рисунков на новогоднюю тематику
	Выставка поделок или «Город зимой» и «Зимний лес»
Январь	

Муниципальный	Муниципальный интеллектуальный фестиваль «Умники и умницы» среди детей старшего дошкольного возраста
	Городские Рождественские чтения
ДОО	Викторина по ПДД (старшие группы)
	Проект «Ярмарка профессий» (подготовительные к школе группы)
	Фильм «Профессии наших родителей»
Февраль	
Муниципальный	Городской фестиваль для детей дошкольного возраста «Я – сам! Я – лидер!»
	Всероссийский день лыж «Лыжня России»
ДОО	Месячник, посвященный дню защитника Отечества
	Развлечение «Проводы зимы»
Март	
Муниципальный	Областной театральный фестиваль-конкурс «Театральная мозаика» для детей дошкольного возраста
ДОО	Утренники к 8 марта
	Фестиваль театральных постановок «Карусель»
Апрель	
Муниципальный	Межмуниципальный музыкальный фестиваль «Веселый калейдоскоп» среди детей дошкольного возраста
ДОО	Фестиваль семейного творчества «Фантазеры»
	Месячник здоровья
	Интеллектуальный конкурс «Своя игра» (дети ОВЗ)
Май	
Муниципальный	Городской спортивный фестиваль «Малая Березиада» среди детей дошкольного возраста
ДОО	Выпускные и переводные праздники
	Альбом «Имена победы»
	Музыкально-литературная гостиная «Великая Победа»
Июнь, июль, август	
ДОО	Летние тематические проекты

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы на 2026-2027 учебный год

Календарный план воспитательной работы разработан на основе Программы воспитания и определяет перечень событий, которые являются основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми в 2026-2027 учебном году.

	Мероприятия				
	2 – 3 года	**3 – 4 года**	**4 – 5 лет**	**5 – 6 лет**	**6 – 7 лет**
Сентябрь					
Перечень основных праздников, памятных дат					
1 сентября: День знаний	1.Торжественная встреча детей	1.Торжественная встреча детей	1.Торжественная встреча детей	1.Торжественная встреча детей 2. Музыкальный праздник «День знаний»	1.Торжественная встреча детей 2. Музыкальный праздник «День знаний»
3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Эвакуация	Эвакуация	Эвакуация	1.Эвакуация 2.Тематическое занятие	1.Эвакуация 2.Тематическое занятие
8 сентября: Международный день распространения грамотности				Тематическое занятие	Тематическое занятие
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников		Экскурсия-знакомство «Кто работает в детском саду»	Экскурсия-знакомство «Кто работает в детском саду»	Поздравление для сотрудников детского сада	Поздравление для сотрудников детского сада
Международный день пожилого человека	Акция «Бабушке и дедушке овощи в лукошке»	Акция «Бабушке и дедушке овощи в лукошке»	Акция «Бабушке и дедушке овощи в лукошке»	Акция «Бабушке и дедушке овощи в лукошке»	Акция «Бабушке и дедушке овощи в лукошке»
Перечень акций, фестивалей					
	Всероссийская акция «Кросс наций»	Всероссийская акция «Кросс наций»	Всероссийская акция «Кросс наций»	Всероссийская акция «Кросс наций»	Всероссийская акция «Кросс наций»
					Городской фестиваль «Туристический слет»

	Комплекс мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма: профилактические мероприятия «Внимание, дети!» и «Неделя безопасности» (см. планы)			Комплекс мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма: Профилактические мероприятия «Внимание, дети!», деятельность отрядов ЮИД, «Неделя безопасности» (см. планы)	
Перечень проектов					
Проект года «Карта нашей страны»					«Где мы летом побывали, что увидели-узнали»
Проект месяца				«Энциклопедия почемучек»	
Октябрь					
Перечень основных праздников, памятных дат					
1 октября: Международный день пожилых людей		1.Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» 2.Праздничный концерт	1.Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» 2.Праздничный концерт	1.Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» 2.Праздничный концерт	1.Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» 2.Праздничный концерт
1 октября: Международный день музыки		1.Выставка музыкальных инструментов 2.Интерактивное занятие «Голоса инструментов»	1.Выставка музыкальных инструментов 2.Интерактивное занятие «Голоса инструментов»	1.Выставка музыкальных инструментов 2.Викторина «Мир музыки»	.Выставка музыкальных инструментов 2.Викторина «Мир музыки»
4 октября: День защиты животных	Фотовыставка «Мой домашний любимец»	Фотовыставка «Мой домашний любимец»	Фотовыставка «Мой домашний любимец»	Фотовыставка «Мой домашний любимец»	Фотовыставка «Мой домашний любимец»
5 октября: День учителя					Экскурсия в школу
Третье воскресенье октября: День отца в России	Спортивный праздник с папами	Спортивный праздник с папами	Спортивный праздник с папами	Спортивный праздник с папами	Спортивный праздник с папами
16 октября:				Проект «Откуда хлеб	Проект «Откуда хлеб

День хлеба				на стол пришел?»	на стол пришел?»
Осенины (праздники урожая)	Утренник	Утренник	Утренник	Утренник	Утренник
Перечень акций и фестивалей					
				Акция «Помоги бездомным животным"	Акция «Помоги бездомным животным"
Перечень проектов					
Проект года «Карта нашей страны»					«Чем богаты, тем и рады»
Ноябрь					
Перечень основных праздников, памятных дат					
4 ноября: День народного единства		1.Конкурс стихов о Родине 2.Выставка «Костюмы народов России	1.Конкурс стихов о Родине 2.Выставка «Костюмы народов России	1.Конкурс стихов о Родине 2.Выставка «Костюмы народов России	1.Конкурс стихов о Родине 2.Выставка «Костюмы народов России
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России				Тематическое занятие	Тематическое занятие
Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Проект «Я – МАМА»	Проект «Я – МАМА»	Проект «Я – МАМА»	Проект «Я – МАМА»	Проект «Я – МАМА»
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации				Просмотр мультфильма	Просмотр мультфильма
Перечень акций и фестивалей					

					Фестиваль детского изобразительного творчества «Разноцветный мир»
Перечень проектов					
Проект года «Карта нашей страны»					«Игрушечных дел мастера»
Проект месяца				«Сундучок семейных игр»	
Декабрь					
Перечень основных праздников, памятных дат					
3 декабря: День неизвестного солдата				1.Познавательная беседа 2.Разучивашие песни «Алёша»	1.Познавательная беседа 2.Разучивашие песни «Алёша»
3 декабря: Международный день инвалидов				Подготовка концерта в Доме инвалидов	Подготовка концерта в Доме инвалидов
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России				Квест-игра «Лучший волонтёр»	Квест-игра «Лучший волонтёр»
8 декабря: Международный день художника		1.Выставка репродукций картин великих художников. 2.Фотоколлаж «Красота вокруг нас»	1.Выставка репродукций картин великих художников. 2.Фотоколлаж «Красота вокруг нас»	1.Выставка репродукций картин великих художников. 2.Фотоколлаж «Красота вокруг нас»	1.Выставка репродукций картин великих художников. 2.Фотоколлаж «Красота вокруг нас»
9 декабря: День Героев Отечества				Тематическое занятие	Тематическое занятие
12 декабря: День Конституции Российской Федерации				Тематическое занятие	Тематическое занятие

31 декабря: Новый год	1.Украшение группы 2.Новогоднее представление 3.Конкурс «Сказочные окна»	1.Украшение группы 2.Новогоднее представление 3.Конкурс «Сказочные окна»	1.Украшение группы 2.Новогоднее представление 3.Конкурс «Сказочные окна»	1.Украшение группы 2.Новогоднее представление 3.Конкурс «Сказочные окна»	1.Украшение группы 2.Новогоднее представление 3.Конкурс «Сказочные окна»
Перечень акций и фестивалей					
					Городской фестиваль «Планета в лицах»
Перечень проектов					
Проект года «Карта нашей страны»					«Красавица зима»
Январь					
Перечень основных праздников, памятных дат					
27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады				Тематическое занятие	Тематическое занятие
Перечень акций и фестивалей					
					Городской фестиваль «Умники и умницы»
					Городской фестиваль зимних игр
		Городские Рождественские чтения	Городские Рождественские чтения	Городские Рождественские чтения	Городские Рождественские чтения
Перечень проектов					
Проект года «Карта нашей страны»					«Какая зима – такие и забавы»
Проект месяца				Фестиваль «Зимние забавы»	
Февраль					
Перечень основных праздников, памятных дат					
2 февраля: день победы Вооруженных сил				Тематическое занятие	Тематическое занятие

СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве					
8 февраля: День российской науки			Конкурс детско-родительских проектов	Конкурс детско-родительских проектов	Конкурс детско-родительских проектов
21 февраля: Международный день родного языка	Мини-проект «В гостях у сказки» (русская народная сказка)	Мини-проект «В гостях у сказки» (русская народная сказка)	Мини-проект «В гостях у сказки» (произведения Д. Мамина-Сибиряка)	1.Мини-проект «В гостях у сказки» (произведения А.С. Пушкина) 2.Викторина «Знатоки русского языка»	Мини-проект «В гостях у сказки» (произведения ПП. Бажова) 2.Викторина «Знатоки русского языка»
23 февраля: День защитника Отечества		1.Месячник, посвященный Дню защитников Отечества 2. Конкурс стихов «Защитники Отечества»	1.Месячник, посвященный Дню защитников Отечества 2. Конкурс стихов «Защитники Отечества»	1.Месячник, посвященный Дню защитников Отечества 2. Конкурс стихов «Защитники Отечества»	1.Месячник, посвященный Дню защитников Отечества 2. Конкурс стихов «Защитники Отечества»
Перечень акций и фестивалей					
					Городской фестиваль «Я сам»
		Всероссийский день лыж «Лыжня России»	Всероссийский день лыж «Лыжня России»	Всероссийский день лыж «Лыжня России»	Всероссийский день лыж «Лыжня России»
Перечень проектов					
Проект года «Карта нашей страны»					«Крепости земли русской»
Проект месяца				Игровой макет «Пластилиновый город»	

Март					
Перечень основных праздников, памятных дат					
8 марта: Международный женский день	Праздничный утренник для мам	Праздничный утренник для мам	Праздничный утренник для мам	Праздничный утренник для мам	Праздничный утренник для мам
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией				Тематическое занятие	Тематическое занятие
27 марта: Всемирный день театра	Театральный фестиваль «Карусель»	Театральный фестиваль «Карусель»	Театральный фестиваль «Карусель»	Театральный фестиваль «Карусель»	Театральный фестиваль «Карусель»
Перечень акций и фестивалей					
					Областной фестиваль-конкурс «Театральная мозаика»
Перечень проектов					
Проект года «Карта нашей страны»					«Знаменитые люди России»
Апрель					
Перечень основных праздников, памятных дат					
12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли		Выставка творческих работ «Полет в космос»	1.Выставка творческих работ «Полет в космос» 2.Познавательное занятие	1.Выставка творческих работ «Полет в космос» 2.Познавательное занятие	1.Выставка творческих работ «Полет в космос» 2.Познавательное занятие
Перечень акций и фестивалей					
					Городской фестиваль «Веселый калейдоскоп»
Перечень проектов					
Месячник здоровья	См. план	См. план	См. план	См. план	См. план
Проект года «Карта нашей страны»					«Заповедные места России»

Проект месяца				«Сохраним красоту первоцветов»	
Май					
Перечень основных праздников, памятных дат					
1 мая: Праздник Весны и Труда		Субботник	Субботник	Субботник	Субботник
9 мая: День Победы			Тематическое занятие (музыкальное)	Тематическое занятие (музыкальное)	Тематическое занятие (музыкальное)
19 мая: День детских общественных организаций России			Представление отрада ЮИД	Представление отрада ЮИД	Представление отрада ЮИД
24 мая: День славянской письменности и культуры		Фестиваль славянских культур	Фестиваль славянских культур	Фестиваль славянских культур	Фестиваль славянских культур
Перечень акций и фестивалей					
9 мая День Победы	Международная акция «Георгиевская лента»	Международная акция «Георгиевская лента»	Международная акция «Георгиевская лента»	Международная акция «Георгиевская лента»	Международная акция «Георгиевская лента»
	Всероссийская акция «Окна Победы»	Всероссийская акция «Окна Победы»	Всероссийская акция «Окна Победы»	Всероссийская акция «Окна Победы»	Всероссийская акция «Окна Победы»
	Международная онлайн – акция «Бессмертный полк»	Международная онлайн – акция «Бессмертный полк»	Международная онлайн – акция «Бессмертный полк»	Международная онлайн – акция «Бессмертный полк»	Международная онлайн – акция «Бессмертный полк»
					Городской смотр строя и песни
					Фестиваль «Малая Березиада»
Перечень проектов					
Проект года «Карта нашей страны»					«Моя малая Родина на карте большой страны»
Проект месяца				Самодельная	

				настольная игра «С чего начинается Родина»	
Июнь					
Перечень основных праздников, памятных дат					
1 июня: Международный день защиты детей		Квест-игра	Квест-игра	Квест-игра	Квест-игра
5 июня: День эколога		Эстафеты «Азбука туриста»	Эстафеты «Азбука туриста»	Эстафеты «Азбука туриста»	Эстафеты «Азбука туриста»
6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка				1.Выставка рисунков и поделок по мотивам произведений А.С. Пушкина 2.Театральная сказка	1.Выставка рисунков и поделок по мотивам произведений А.С. Пушкина 2.Театральная сказка
12 июня: День России.		Конкурс чтецов «Стихи о Родине»	Конкурс чтецов «Стихи о Родине»	1.Конкурс чтецов «Стихи о Родине» 2. Флешмоб «Мы гордимся своей страной!»	1.Конкурс чтецов «Стихи о Родине» 2. Флешмоб «Мы гордимся своей страной!»
22 июня: День памяти и скорби		Минута молчания	Минута молчания	1.Минута молчания 2.Тематическое занятие	1.Минута молчания 2.Тематическое занятие
Перечень акций и фестивалей					
					Городской экологический квест
Перечень проектов					
Июль					
Перечень основных праздников, памятных дат					
8 июля:	Фотовыставка «Моя	Фотовыставка «Моя	Фотовыставка «Моя	Составление семейного	Составление

День семьи, любви и верности;	семья», «На кого я похож»	семья», «На кого я похож»	семья», «На кого я похож»	древа	семейного древа
Август					
Перечень основных праздников, памятных дат					
12 августа: День физкультурника	Спортивные мероприятия	Спортивные мероприятия	Спортивные мероприятия	Спортивные мероприятия	Спортивные мероприятия
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации				Тематическое занятие	Тематическое занятие
27 августа: День российского кино.				Занятие «История кино»	Занятие «История кино»

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности

Для реализации программ части, формируемой участниками образовательных отношений, используется материально-техническое обеспечение основной части (см. раздел 3.2.)

Программно-методическое обеспечение программ части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа	
Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития БМАДОУ «Детский сад № 35»	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Группы общеразвивающей направленности	
Методические пособия	**Наглядно-**

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания	дидактические пособия
О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская	Образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст	ГАОУ ДПО СО «ИРО»	2019	
	Подвижные игры народов Урала	Екатеринбург: ИРО	2009 г.	Спортивный инвентарь
Ельцова О.М.	Риторика для дошкольников. Программа и методические рекомендации	Москва: ТЦ Сфера	2018 г.	
Ельцова О.М.	Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников (второй год обучения). Альбом с иллюстративным материалом	СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС»»	2014	

\Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для реализации программ части, формируемой участниками образовательных отношений, используется развивающая предметно-пространственная среда основной части (см. раздел 3.6.)

IV.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития БМАДОУ «Детский сад № 35» (далее – АОП ДО) характеризует специфику содержания образования в ДОО и особенности организации образовательного процесса, направленные на обеспечение условий для дошкольного образования обучающихся с задержкой психического развития.

Для педагогического коллектива АОП ДО, определяет главное в содержании образования и способствует координации деятельности всех педагогов и специалистов образовательной организации, регламентирует организацию всех видов деятельности воспитанников, из всестороннего развития, является основанием для определения качества выполнения ФГОС ДО.

Цель реализации АОП: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования.

АОП ДО направлена на обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

АОП ДО предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей с любого этапа ее реализации

Используемые примерные программы в образовательной программе дошкольного образования

АОП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации и состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть АОП ДО разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 № 1022) https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений сформирована с учетом парциальных программ и методических пособий педагогических работников:

- Группы общеразвивающей направленности:
  - Образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.;
  - Риторика для дошкольников. Программа и методические рекомендации. М: ТЦ Сфера, 2018 г.;

Для педагогического коллектива АОП ДО, определяет главное в содержании образования и способствует координации деятельности всех педагогов и специалистов образовательной организации, регламентирует организацию всех видов деятельности воспитанников, из всестороннее развитие, является основанием для определения качества выполнения ФГОС ДО.

Для организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательный процесс строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции

дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности, субъектной позиции детей в процессе организации их деятельности.

Основой перспективного и календарного планирования работы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, - что позволяет организовать успешное развитие познавательной сферы, накопление и актуализацию словаря дошкольников.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе разработки системы «Сотрудничество семьи и детского сада» - положения современной нормативно-правовой базы (федеральные и региональные документы), определяющие необходимость перехода ДОО на позицию партнёрства с родителями, создания условий для активного участия родителей не только в решении организационных и хозяйственных вопросов ДОО, в управление детским садом, но и включение родителей непосредственно в образовательный процесс, определение основной и ведущей роли родителей в воспитании и развитии ребёнка.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги ДОО учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В основе отношений семьи и ДОО лежат:

Сотрудничество – общение "на равных", где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка.

В ДОО родителям (законным представителям) предлагается активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях, т.к. родители (законные представители) могут привнести в жизнь ДОО свои особые умения.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа и фестивальные движения в ДОО. Родителям (законным представителям) предлагается принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., они включаются в планирование родительских мероприятий самостоятельно и могут проводить их своими силами.

АОП ДО предназначена для педагогических работников, родителей и взрослых, заинтересованных в полноценном развитии и дошкольном образовании ребенка от 3 до 7 лет.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 542876830996891146106243946295074616697218506977

Владелец Константинова Алевтина Викторовна

Действителен С 13.05.2026 по 13.05.2027

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 542876830996891146106243946295074616697218506977

Владелец Константинова Алевтина Викторовна

Действителен С 13.05.2026 по 13.05.2027