

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35 «Теремок» комбинированного вида»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08. 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий БМАДОУ
«Детский сад № 35»
А.В.Константинова
Приказ от 31.08.2026 г. № 193/1



**Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Логоритмика для детей с ОВЗ»**

Возраст обучающихся: 5–7 лет
Срок реализации: 2 года (72 часа)
Уровень программы: базовый

Разработчик программы:
Тухватуллина О.А.,
музыкальный руководитель

г. Березовский, 2026 г.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	3 стр.
1.1. Пояснительная записка	3 стр.
1.2. Цель и задачи программы	5 стр.
1.3. Планируемые результаты	6 стр.
1.4. Учебный план	7 стр.
1.5. Содержание учебного плана	8 стр.
2. Комплекс организационно-педагогических условий	12 стр.
2.1. Календарный учебный график	12 стр.
2.2. Рабочая программа	13 стр.
2.3. Условия реализации программы	37 стр.
2.4. Формы аттестации/контроля. Оценочные материалы	37 стр.
2.5. Список литературы	39 стр.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Логоритмика для детей с ОВЗ» (далее – Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, 15, 16, 17, 75, 79);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Приказ Минпросвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СП 2.4.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (действуют с 01.09.2026 г.);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки РФ № 09-3242 от 18.11.2015);
- Методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях» (ГАН ОУ СО «Дворец молодёжи», РМЦ, 2025);
- Устав и локальные акты образовательной организации.

Направленность (профиль): художественная.

Актуальность программы обусловлена необходимостью комплексного развития речевой, двигательной и музыкально-ритмической сфер у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Логоритмические занятия позволяют в игровой форме сочетать слово, движение и музыку, создавая условия для развития речевого дыхания, артикуляционной и общей моторики, фонематического восприятия, чувства ритма, внимания, памяти и коммуникативных навыков.

Содержание программы основано на материале действующей программы «Логоритмика для детей с ОВЗ», включающем тематические логоритмические сказки, артикуляционную гимнастику, дыхательные упражнения, пальчиковые игры, массаж кистей рук, чистоговорки, упражнения на координацию речи и движения, музыкально-ритмические и коммуникативные игры.

Новизна и отличительные особенности программы заключаются:

- в переходе от одногодичного к двухгодичному циклу обучения с последовательным усложнением речевого, двигательного и музыкально-ритмического материала;
- в сохранении игровой и сказочной формы организации занятий, обеспечивающей эмоциональную включённость детей;
- в системном сочетании двух направлений логоритмической работы: развития неречевых процессов и развития речи;
- в поэтапном формировании самостоятельности ребёнка: от выполнения действий по показу и с помощью педагога к самостоятельному выполнению последовательности действий и их словесному описанию;
- в интеграции артикуляционной, дыхательной, пальчиковой, двигательной и музыкально-ритмической работы в рамках единого тематического занятия.

Программа является адаптированной и предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР), задержкой психического развития (ЗПР) и нарушениями слуха (слабослышащие). К освоению программы допускаются дети без предъявления требований к уровню образования.

Адресат программы: дети 5–7 лет (старшая и подготовительная группы детского сада) с ОВЗ.

Программа рассчитана на последовательное обучение в течение 2 лет. Первый год обучения предназначен преимущественно для детей 5–6 лет и направлен на формирование базовых навыков логоритмической деятельности, развитие речевого дыхания, артикуляционной, общей и мелкой моторики, чувства ритма и способности согласовывать речь с движением. Второй год обучения предназначен преимущественно для детей 6–7 лет и предполагает закрепление и усложнение приобретённых навыков, увеличение самостоятельности, развитие речевой выразительности, более сложных ритмических и координационных действий.

Особенности комплектования групп:

- группы 1-го года обучения преимущественно формируются из детей 5–6 лет; допускается включение детей 6–7 лет при наличии соответствующих образовательных потребностей;

- группы 2-го года обучения формируются преимущественно из детей 6–7 лет, освоивших содержание 1-го года; допускается зачисление детей 6–7 лет без прохождения 1-го года при успешном выполнении входной диагностики.

Возрастные особенности детей 5–7 лет. В дошкольном возрасте активно развиваются произвольное внимание, память, крупная и мелкая моторика, координация движений, речевые и коммуникативные способности. Дети способны выполнять последовательность из нескольких действий, подражать движениям взрослого, действовать в паре и группе, воспроизводить несложные ритмические рисунки и стихотворные тексты. Для детей с ОВЗ особенно значимы повторяемость, наглядность, постепенное усложнение материала и эмоционально положительная атмосфера занятия.

Наполняемость группы: 8–15 человек.

Объём и срок освоения программы: общий объём – 72 академических часа:

- 1-й год обучения – 36 часов;
- 2-й год обучения – 36 часов;
- срок реализации – 2 учебных года.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу (25 минут – для детей 5–6 лет; 30 минут – для детей 6–7 лет) во второй половине дня.

Форма обучения: очная.

Форма организации образовательного процесса: групповая, индивидуально-групповая.

Формы занятий: логоритмическое занятие, музыкально-ритмическая игра, артикуляционная гимнастика, пальчиковая игра, дыхательное упражнение, двигательное упражнение, коммуникативная игра, логоритмическая сказка, открытое занятие.

Формы реализации образовательной программы: традиционная (линейная), без применения дистанционных технологий.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: формирование и развитие творческих способностей и личностного развития каждого обучающегося, коррекция речевой и двигательной сфер средствами логоритмики.

Задачи программы:

Задачи 1-го года обучения (5–6 лет)

Обучающие:

- формировать первоначальные представления о логоритмике, правилах поведения и безопасности на занятиях;
- развивать фонематическое восприятие и фонематические функции;
- уточнять артикуляцию при произношении изучаемых звуков и содействовать автоматизации поставленных звуков;
- формировать речевое дыхание, речевой слух и интонационную выразительность речи;
- закреплять навыки согласования музыки с движениями.

Развивающие:

- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;
- развивать чувство ритма, музыкальный слух и слухо-двигательную координацию;
- развивать внимание, память, воображение и эмоционально-волевую сферу;
- формировать способность переключаться с одного вида деятельности на другой.

Воспитательные:

- создавать атмосферу радости и эмоционального благополучия;
- воспитывать выразительность движений, инициативу и творческую активность;
- развивать уверенность в себе и способность к перевоплощению;
- формировать положительный опыт взаимодействия в группе.

Задачи 2-го года обучения (6–7 лет)

Обучающие:

- закреплять и усложнять артикуляционные и дыхательные упражнения;
- совершенствовать фонематическое восприятие, речевой слух и навыки произнесения слов различной слоговой структуры;
- формировать умение воспроизводить более сложные ритмические последовательности и согласовывать речь с движением;
- развивать умение самостоятельно выполнять знакомые комплексы и последовательности действий.

Развивающие:

- совершенствовать координацию, переключаемость и точность движений;
- развивать речевую и музыкальную выразительность;
- развивать произвольное внимание, память, пространственную ориентировку и способность действовать по словесной инструкции;
- формировать навыки самоконтроля и словесного отчёта о выполненной последовательности действий.

Воспитательные:

- поддерживать устойчивый интерес к совместной творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность, доброжелательность и готовность к сотрудничеству;
- развивать артистизм, инициативу и уверенность в своих возможностях;
- формировать положительный опыт участия в групповой деятельности и выступлениях.

1.3. Планируемые результаты

Результаты освоения программы представлены по годам обучения. По завершении каждого года проводится педагогическая диагностика (наблюдение, беседа, выполнение контрольных упражнений).

К концу 1-го года обучения (возраст 5–6 лет)

Предметные результаты:

- знает и соблюдает правила безопасности и поведения на занятии;
- понимает назначение логоритмических упражнений и выполняет их по показу педагога;
- выполняет основные артикуляционные упражнения;
- выполняет простые дыхательные упражнения, регулирует длительность выдоха с помощью педагога;
- воспроизводит несложные чистоговорки, попевки и ритмические последовательности;
- согласовывает простые движения с музыкой, словом и заданным ритмом;
- выполняет пальчиковую гимнастику и упражнения на общую моторику;
- ориентируется в микро- и макропространстве по словесной инструкции.

Метапредметные результаты:

- слушает инструкцию и выполняет последовательность из 2–3 действий;
- переключается с одного вида деятельности на другой по сигналу педагога;
- выполняет задания в паре и небольшой группе, дожидается своей очереди;
- может повторить действие по показу и частично по словесной инструкции.

Личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям и стремится участвовать в общей деятельности;
- положительно реагирует на собственные успехи и успехи сверстников;
- проявляет эмоциональную отзывчивость, инициативу и желание взаимодействовать;
- соблюдает правила поведения и бережно относится к материалам и оборудованию.

К концу 2-го года обучения (возраст 6–7 лет)

Предметные результаты:

- самостоятельно выполняет знакомые артикуляционные и дыхательные упражнения;
- произносит слова несложной слоговой структуры и слова со стечением согласных в рамках доступного ребёнку речевого материала;
- различает и воспроизводит более сложные ритмические последовательности;
- выполняет музыкально-ритмические движения в соответствии с музыкальной фразой, акцентом и темпом;
- согласовывает речь, движение и ритм в стихотворных и игровых упражнениях;
- выполняет пальчиковые, нейрогимнастические и координационные упражнения в заданной последовательности;
- ориентируется в пространстве и выполняет действия по словесной инструкции без постоянного показа;
- участвует в логоритмической сказке, использует выразительные движения и элементы перевоплощения.

Метапредметные результаты:

- самостоятельно выполняет знакомую последовательность действий и может словесно обозначить её основные этапы;
- переносит освоенные двигательные и ритмические навыки в новую игровую ситуацию;
- контролирует темп и точность выполнения по образцу;

– договаривается со сверстниками о совместном выполнении задания и принимает роль в игре.

Личностные результаты:

- проявляет самостоятельность и настойчивость при выполнении задания;
- уверенно участвует в совместной творческой деятельности;
- проявляет артистизм, инициативу и эмоциональную выразительность;
- положительно относится к результату совместной деятельности и умеет поддержать сверстника.

1.4. Учебный план

Учебный план 1-го года обучения (36 часов)

№ п/п	Раздел, тема	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие. Правила поведения и безопасности	1	1	0	Беседа, наблюдение
2	Артикуляционная гимнастика и речевое дыхание	6	0	6	Контрольное упражнение
3	Фонематическое восприятие и звуковая культура речи	5	0	5	Педагогическое наблюдение
4	Координация речи и движения	6	0	6	Выполнение упражнений
5	Музыкально-ритмические упражнения	6	0	6	Ритмическое задание
6	Мелкая моторика и нейрогимнастика	5	0	5	Выполнение комплекса
7	Коммуникативно-игровая и творческая деятельность	6	0	6	Игровое задание
8	Итоговая диагностика и открытое занятие	1	0	1	Открытое занятие
Итого		36	1	35	

Учебный план 2-го года обучения (36 часов)

№ п/п	Раздел, тема	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Повторение и входная диагностика	1	1	0	Наблюдение, беседа
2	Усложнение артикуляционной и дыхательной работы	5	0	5	Контрольное упражнение
3	Фонематический слух и звуковая	5	0	5	Речевое задание

	культура речи				
4	Координация речи и движения	6	0	6	Выполнение последовательности
5	Ритмико-музыкальная выразительность	6	0	6	Ритмическое задание
6	Мелкая моторика и нейрогимнастика	5	0	5	Выполнение комплекса
7	Коммуникативно-творческая деятельность и логоритмические сказки	7	0	7	Творческое задание
8	Итоговая диагностика и показательное занятие	1	0	1	Открытое занятие
Итого		36	1	35	

1.5. Содержание учебного плана

Содержание программы построено по принципу постепенного усложнения. Каждая тематическая тема реализуется в течение одного академического часа: в рамках занятия дети знакомятся с речевым, двигательным и музыкально-ритмическим материалом, выполняют его по образцу и закрепляют в игровой ситуации.

1-й год обучения (дети 5–6 лет)

Всего часов: 36 часов

Тема 1. Вводное занятие. Правила поведения и безопасности (1 час)

Теория: Знакомство с понятием «логоритмика». Правила поведения на занятиях. Правила безопасности при выполнении двигательных упражнений. Знакомство с педагогом и группой. Объяснение структуры занятия.

Практика: Игры на знакомство. Выполнение простых движений под музыку. Наблюдение за исходным уровнем развития детей (входная диагностика в игровой форме).

Тема 2. Артикуляционная гимнастика и речевое дыхание (6 часов)

Теория: Знакомство с органами артикуляции (губы, язык, зубы). Объяснение правил выполнения артикуляционных упражнений. Понятие «речевой выдох».

Практика (6 часов):

Комплексы артикуляционных упражнений:

- «Покажи зубки», «Пощелкай зубками», «Зубки кусают верхнюю, нижнюю губку»;
- «Белка показывает зубки», «Катаем орешек за щечкой»;
- «Поезд», «Болтушка», «Лошадка».

Дыхательные упражнения:

- «Листопад», «Воздушный шар», «Самолет»;
- Упражнения на увеличение продолжительности выдоха;
- Формирование правильного речевого дыхания.

Тема 3. Фонематическое восприятие и звуковая культура речи (5 часов)

Теория: Понятие «звук». Различие речевых и неречевых звуков. Знакомство с гласными и согласными звуками.

Практика (5 часов):

- Чистоговорки на звуки: С-Сь, Д-Дь, Ш, Ц, Б-Бь, Н-Нь, К-Кь, Р-Рь, Ч, Ж, Щ, В-Вь, П-Пь, Л-Ль;
- Звукоподражательные упражнения («Пчелы», «Щенок», «Кукушечка»);
- Игры на развитие фонематического слуха;
- Произнесение слов различной слоговой структуры.

Тема 4. Координация речи и движения (6 часов)

Теория: Правила согласования движений с речью и музыкой. Понятие «темп» (быстро – медленно).

Практика (6 часов):

- Двигательные упражнения: «Мчится поезд», «Мы – птички», «Дорожка», «Побежали», «Сапожок»;
- Стихотворения с движениями: «Петушок», «Тик-Так», «Как на горке снег», «Семейка», «Фиалка»;
- Упражнения на напряжение и расслабление мышц: «Деревья», «Дождик»;
- Игры на развитие внимания: «Бабочка», «Спасатели», «Молодой солдат»;
- Хороводы: «Огородная-хороводная», «Будем маме помогать».

Тема 5. Музыкально-ритмические упражнения (6 часов)

Теория: Знакомство с музыкальными инструментами (бубен, погремушка, колокольчик). Понятие «ритм».

Практика (6 часов):

- Ритмические игры: «Воробы и вороны», «Барашек», «Молотки», «Сапожник»;
- Игры на внимание: «На коне-скакуне»;
- Танец-игра «Эх, зайка!»;
- Матросский танец «Яблочко»;
- Фонопедические упражнения: «Осенние листья», «Весна», «Зверюшки», «Машина»;
- Русские народные песни: «Кукушечка», «Курочка-рябушечка»;
- Английская народная песня «Зарядка»;
- Новогодний хоровод, елочный хоровод, летний хоровод;
- Песни: о зиме, об осени, о весне, о бабушке, «Зайка», «Строим дом», «Самолет», «Часы», «Варись, каша!».

Тема 6. Мелкая моторика и нейрогимнастика (5 часов)

Теория: Знакомство с понятием «мелкая моторика». Объяснение правил выполнения пальчиковых упражнений.

Практика (5 часов):

- Пальчиковые игры: «Курица», «Улитка», «Листопад», «Маленькие снежинки», «Десять мышат», «В нашей группе все друзья», «Иголлка»;
- Массаж кистей рук су-джоком: стихотворение «Колючий ежик», «Умывалочка»;
- Пальчиковая гимнастика «Сосна»;
- Игры с кинетическим песком;
- Упражнения на формирование умения определять родственные связи (дидактическая игра «Наша семья»).

Тема 7. Коммуникативно-игровая и творческая деятельность (6 часов)

Теория: Правила работы в паре и группе. Обсуждение чувств и эмоций в игре. Знакомство с понятием «перевоплощение».

Практика (6 часов):

- Коммуникативная игра «Оладушки»;

- Игры: «Кошка и цыплята», «Догонялки с мишкой», «Мышеловка», «Кот и мыши», «Филин и мыши», «Лягушки и цапля», «Коза и волк»;
- Польская народная игра «На мельнице»;
- Французская народная игра «Ленивый мельник»;
- Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка!»;
- Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку!»;
- Хороводная игра «А мы по лесу гуляли», «На лесной полянке»;
- Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька», «Козонька рогатая»;
- Диалог «Сапожник».

Тема 8. Итоговая диагностика и открытое занятие (1 час)

Теория: Не предполагается.

Практика: Проведение итоговой диагностики (наблюдение за выполнением контрольных упражнений). Открытое занятие для родителей. Демонстрация освоенных навыков: артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, пальчиковые игры, ритмические задания, логоритмическая сказка. Вручение поощрительных призов.

2-й год обучения (дети 6–7 лет)

Всего часов: 36 часов

Тема 1. Повторение и входная диагностика (1 час)

Теория: Повторение правил поведения и безопасности. Создание положительного эмоционального настроя на новый учебный год. Объяснение правил выполнения диагностических проб.

Практика: Проведение входной диагностики. Наблюдение за выполнением знакомых упражнений (артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, пальчиковые игры). Оценка динамики развития.

Тема 2. Усложнение артикуляционной и дыхательной работы (5 часов)

Теория: Закрепление правильного речевого дыхания. Обучение выполнению артикуляционных упражнений с большей амплитудой и точностью. Понятие «дикция».

Практика (5 часов):

- Усложнение артикуляционной гимнастики (увеличение амплитуды, темпа);
- Упражнения на укрепление мышц губ и формирование навыка равномерного продолжительного выдоха;
- Закрепление артикуляционных упражнений: «Покажи зубки», «Пощелкай зубками», «Зубки кусают верхнюю, нижнюю губку», «Белка показывает зубки», «Катаем орешек за щечкой»;
- Дыхательные упражнения с элементами самоконтроля;
- Упражнение на развитие внимания «Бабочка», «Спасатели»;
- Стихотворение с движениями «Петушок».

Тема 3. Фонематический слух и звуковая культура речи (5 часов)

Теория: Закрепление понятий «звук», «слово». Обучение звуковому анализу простых слов. Понятие «слоговая структура слова».

Практика (5 часов):

- Чистоговорки и скороговорки: «Наш Полкан», «Пчелы»;
- Чистоговорки на звуки: С-Съ, Ш, Ц, Б-Бъ, Н-Нъ, К-Къ, Р-Ръ, Ч, Ж, Щ, В-Въ, П-Пъ, Д-Дъ, Л-Лъ, Ч-Ш;
- Русская народная скороговорка «Наш Полкан»;
- Дифференциация звуков в игровых упражнениях;
- Упражнения на произнесение слов различной слоговой структуры;

- Фонопедические упражнения: «Осенние листья», «Весна», «Зверюшки», «Машина».

Тема 4. Координация речи и движения (6 часов)

Теория: Закрепление навыков координации речи и движения. Обучение выполнению движений в разных темпах с речевым сопровождением. Понятие «пауза».

Практика (6 часов):

- Двигательные упражнения: «Маленькие снежинки», «Дорожка», «Побежали», «Сапожок», «Мчится поезд»;
- Стихотворения с движениями: «Мурочка-Снегурочка», «Как на горке снег», «Тик-Так», «Семейка»;
- Упражнения на напряжение и расслабление мышц: «Деревья», «Дождик»;
- Упражнение на координацию речи и движений «Лиса», «Хозяюшка»;
- Хороводы: «Огородная-хороводная», «Будем маме помогать», «Цветы»;
- Игра на развитие внимания «Спасатели», «Молодой солдат».

Тема 5. Ритмико-музыкальная выразительность (6 часов)

Теория: Закрепление навыков игры на музыкальных инструментах. Обучение передаче ритмического рисунка в движении и игре. Понятие «динамика» (громко – тихо).

Практика (6 часов):

- Ритмические игры: «Воробьи и вороны», «Барашек», «Молотки», «Сапожник»;
- Игра на внимание «На коне-скакуне»;
- Танец-игра «Эх, зайка!», «Веселая полька»;
- Матросский танец «Яблочко»;
- Русские народные песни: «Кукушечка», «Куручка-рябушечка»;
- Английская народная песня «Зарядка», английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку!»;
- Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка!»;
- Новогодний хоровод, елочный хоровод, летний хоровод;
- Песни: о зиме, об осени, о весне, о бабушке, «Зайка», «Строим дом», «Самолет», «Часы», «Варись, каша!», о солнце;
- Французская народная игра «Ленивый мельник».

Тема 6. Мелкая моторика и нейрогимнастика (5 часов)

Теория: Закрепление правил выполнения пальчиковых упражнений. Знакомство с нейрогимнастическими упражнениями для развития межполушарных связей.

Практика (5 часов):

- Пальчиковые игры: «Курица», «Улитка», «Листопад», «Маленькие снежинки», «Десять мышат», «В нашей группе все друзья», «Иголлка»;
- Массаж кистей рук су-джоком: «Колючий ежик», «Умывалочка»;
- Пальчиковая гимнастика «Сосна»;
- Игры с кинетическим песком;
- Дидактическая игра «Наша семья»;
- Выполнение комплекса пальчиковых упражнений в заданной последовательности;
- Нейрогимнастические упражнения (кинезиологические) для развития межполушарного взаимодействия.

Тема 7. Коммуникативно-творческая деятельность и логоритмические сказки (7 часов)

Теория: Закрепление правил работы в паре и группе. Обучение выражению эмоций через движение и речь. Знакомство с понятием «импровизация» и «логоритмическая сказка».

Практика (7 часов):

- Коммуникативная игра «Оладушки»;
- Игры: «Кошка и цыплята», «Догонялки с мишкой», «Мышеловка», «Кот и мыши», «Филин и мыши», «Лягушки и цапля», «Коза и волк»;
- Польская народная игра «На мельнице»;
- Логоритмические сказки с элементами драматизации;
- Русские народные потешки: «Кисонька-Мурысонька», «Козонька рогатая»;
- Диалог «Сапожник»;
- Хороводная игра «А мы по лесу гуляли», «На лесной полянке»;
- Усложнение взаимодействия в паре и группе (распределение ролей, согласованность действий).

Тема 8. Итоговая диагностика и показательное занятие (1 час)

Теория: Не предполагается.

Практика: Проведение итоговой диагностики. Сравнительный анализ результатов (сентябрь – май). Открытое показательное занятие для родителей. Демонстрация освоенных навыков: артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, ритмические задания, логоритмическая сказка. Вручение поощрительных грамот («Самый артистичный», «Самый ритмичный», «Самый старательный» и др.).

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Содержание	1-й год обучения	2-й год обучения
Начало учебного года	1 сентября 2026 г.	1 сентября 2026 г.
Окончание учебного года	31 мая 2027 г.	31 мая 2027 г.
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель
Количество занятий в неделю	1 занятие по 25 мин	1 занятие по 30 мин
Летний период	С 01.06.2027 по 31.08.2027	С 01.06.2027 по 31.08.2027
Резерв учебного времени	Не предусмотрен	Не предусмотрен
Праздничные (нерабочие) дни	4 ноября 2026 г.; 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января 2027 г.; 7 января 2027 г.; 23 февраля 2027 г.; 8 марта 2027 г.; 1 мая 2027 г.; 9 мая 2027 г.	4 ноября 2026 г.; 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января 2027 г.; 7 января 2027 г.; 23 февраля 2027 г.; 8 марта 2027 г.; 1 мая 2027 г.; 9 мая 2027 г.

2.2. Рабочая программа педагога

Рабочая программа является частью программы и включает календарно-тематическое планирование по каждому году обучения.

Календарно-тематическое планирование 1-го года обучения (5–6 лет)

Всего часов: 36 часов

Режим занятий: 1 раз в неделю по 25 минут

Продолжительность: 36 недель (сентябрь – май)

№ занятия	Неделя / месяц	Тема занятия	Основное содержание	Форма контроля
1	1-я неделя сентября	«Вводное занятие»	Знакомство с понятием Логоритмика. Правила поведения на занятиях. Правила безопасности. Знакомство.	Педагогическое наблюдение
2	2-я неделя сентября	«История о том, как Цып и Цыпа Свой дом искали»	Формирование умения выполнять простые артикуляционные движения – «Покажи зубки», «Пощелкай зубками», «Зубки кусают верхнюю, нижнюю губку». Чистоговорка С-Съ. Массаж кистей рук су – джок, стихотворение «Колочий ежик», пальчиковая игра «Курица». Двигательное упражнение «Мчится поезд», пальчиковая игра «Улитка», игра «Кошка и цыплята».	Педагогическое наблюдение
3	3-я неделя сентября	«Белая козочка»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика «Поезд». Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Игра на внимание «Бабочка», двигательное упражнение «Мы – птички», стихотворение с движениями «Петушок».	Педагогическое наблюдение
4	4-я неделя сентября	«У кошки день рождения»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика «Белка показывает зубки», «Катаем орешек за щекой». Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей	Педагогическое наблюдение

			моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Упражнение «Киска» на развитие речи и движения. Ритмическая игра «Барашек», скороговорка «Щенок».	
5	1-я неделя октября	«Лесные звезды»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Фонопедическое упражнение «Осенние листья», русская народная песня «Кукушечка», танец-игра «Эх, зайка!», песня об осени.	Педагогическое наблюдение
6	2-я неделя октября	«Зайка – огородник»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Чистоговорка с движениями Д –Дь. Хоровод «Огородная –хороводная», пальчиковая игра «Сосна», песня «Ежик и мыши с движениями».	Педагогическое наблюдение
7	3-я неделя октября	«Любимое кушанье»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Песня «Зайка», пальчиковая игра «Сосна», чистоговорка «Пчелы». Дыхательное упражнение «Листопад», упражнение на увеличение продолжительности выдоха.	Педагогическое наблюдение
8	4-я	«Дорога на	Развитие артикуляционного	Педагогическое

	неделя октября	мельницу»	праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика «Листопад». Массаж рук су джок. Песня об осени. Ритмическая игра «Воробьи и вороны», игра на внимание «На коне- скакуне». Чистоговорка на звук Ш.	наблюдение
9	1-я неделя ноября	«Верные друзья»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика «Листопад». Массаж рук су джок. Чистоговорка на звук Ц. Песня «Зайка», песня «Ежик и мышь» с движениями», польская народная игра «На мельнице».	Педагогическое наблюдение
10	2-я неделя ноября	«Сказка про зайцев»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук «Умывалочка». Чистоговорка Б-Бь. Песня «Зайка», ритмическая игра «Воробьи и вороны». Польская народная игра «На мельнице».	Педагогическое наблюдение
11	3-я неделя ноября	«Круглый год»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика «Болтушка». Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук «Умывалочка».	Педагогическое наблюдение

			Английская народная песня «Зарядка». Французская народная игра «Ленивый мельник». Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц.	
12	4-я неделя ноября	«Времена года»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Чистоговорка Н-Нь. Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц. Фонопедическое упражнение «Весна».	Педагогическое наблюдение
13	1-я неделя декабря	«Про Мурочку-Мурысоньку»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька». Английская народная песня «Зарядка». Новогодний хоровод.	Педагогическое наблюдение
14	2-я неделя декабря	«Мурка в город собирается»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики «Маленькие снежинки». Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Стихотворение «Мурочка-Снегурочка». Песня о зиме. Чистоговорка К-Кь. Двигательные упражнения «Дорожка».	Педагогическое наблюдение
15	3-я неделя декабря	«Как Мурочка Деда Мороза будила»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.	Педагогическое наблюдение

			Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька», упражнение «Деревья», игра «Догонялки с мишкой». Чистоговорка Р-Ръ. Новогодний хоровод.	
16	4-я неделя декабря	«Дед Мороз»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика «Лошадка». Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика «Маленькие снежинки». Массаж рук су джок. Д.и «Наша семья» - формировать умение детей определять родственные связи и определять кто кому приходится (дочь, сын, внук, племянник и т.д.) Стихотворение «Как на горке снег». Чистоговорка Ц. Фонопедическое упражнение «Зверюшки». Двигательное упражнение «Дорожка».	Педагогическое наблюдение
17	1-я неделя января	«Снегурочка на новогодней елке»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Упражнение на укрепление мышц губ и формирование навыка равномерного продолжительного выдоха. Формирование правильного речевого дыхания Развитие мелкой и общей моторики. Чистоговорка К-Къ. Елочный хоровод. Стихотворение «Как на горке снег».	Педагогическое наблюдение
18	2-я неделя января	«Волчья песня»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.	Педагогическое наблюдение

			Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Пальчиковая гимнастика «В нашей группе все друзья». Русская народная скороговорка «Наш Полкан». Игра «Догонялки с мишкой». Русская народная песня «Курочка-рябушечка».	
19	3-я неделя января	«Петушок»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Песня «Строим дом». Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка». Упражнение на развитие внимания «Спасатели». Чистоговорка Ч.	Педагогическое наблюдение
20	1-я неделя февраля	«Лисичка скалочкой» со	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Стихотворение с движениями «Как на горке снег», песня с движениями «Строим дом», английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку!». Чистоговорка С-Съ.	Педагогическое наблюдение
21	2-я неделя февраля	«Петух Собака» да	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Игра «Мышеловка». Чистоговорки Ж, Ш, Щ. Хоровод «Будем маме	Педагогическое наблюдение

			помогать». Упражнение на координацию речи и движений «Лиса». Песня «Строим дом».	
22	3-я неделя февраля	«Бременские музыканты»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Игра «Мышеловка». Коммуникативная игра «Оладушки». Английская детская песня-игра «Ку- ка-ре- ку!».	Педагогическое наблюдение
23	4-я неделя февраля	«Возьми меня с собой»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания «Самолет». Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Песня «Самолет». Фонетические упражнения «Машина». Игра на развитие внимания «Молодой солдат». Хоровод «Будем маме помогать».	Педагогическое наблюдение
24	1-я неделя марта	«А что у вас?»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания «Воздушный шар». Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика «Иголка». Массаж рук сужок. Песня о бабушке. Игра «Мышеловка». Фонетическое упражнение «Машина».	Педагогическое наблюдение
25	2-я неделя марта	«Вот так мастера!»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения.	Педагогическое наблюдение

			Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Песня «Строим дом». Матросский танец «Яблочко», ритмическая игра «Сапожник». Диалог «Сапожник». Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка!»	
26	3-я неделя марта	«Как стать большим»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Стихотворение с движениями «Тик-Так». Песня «Часы». Диалог «Сапожник». Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик». Чистоговорки В-Вь.	Педагогическое наблюдение
27	4-я неделя марта	«Даша и Маша»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Формирование правильного речевого дыхания, упражнение «В лес». Развитие мелкой и общей моторики. Белорусская народная песня «Эй, кузнец Мартынка!». Чистоговорки П-Пь, Д-Дь. Песня «Часы».	Педагогическое наблюдение
28	1-я неделя апреля	«Горшочек каши».	Развитие артикуляционного праксиса детей. Формирование правильного речевого дыхания. Развитие мелкой и общей моторики. Русская народная заличка «Солнышко», стихотворение с движениями «Фиалка». Хоровод «Цветы». Чистоговорка Ш.	Педагогическое наблюдение
29	2-я неделя апреля	«Как Мышонок стал трудолюбивым»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Двигательное	Педагогическое наблюдение

			упражнение «Побежали», «Сапожок». Ритмическая игра «Молотки». Песня «Варись, каша!». Хороводная игра «На лесной полянке».	
30	3-я неделя апреля	«Сказка про Бурого Мишку и Мышку-вертушку»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Хороводная игра «А мы по лесу гуляли». Чистоговорка Ж. Словенская народная песня «Белка пела и плясала». Хоровод «Цветы».	Педагогическое наблюдение
31	4-я неделя апреля	«Чьи это ушки?»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Чистоговорка Н-Нь. Песня о весне. Ритмическая игра «Молоток». Словенская народная песня «Белка пела и плясала». Подвижная игра «Филин и мыши».	Педагогическое наблюдение
32	1-я неделя мая	«История о том, как мышата помогли Зайчику свой дом найти»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика «Десять мышат». Массаж рук су джок, «Умывалочка». Чистоговорка Ч-Ш. Стихотворение с движениями «Семейка». Хороводная игра «А мы в лесу гуляли».	Педагогическое наблюдение
33	2-я неделя мая	«Красный фонарик»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика.	Педагогическое наблюдение

			Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Стихотворение с движениями «Семейка». Чистоговорка Д-Дь. Песня «Варись, каша!» Игры с кинетическим песком.	
34	3-я неделя мая	«Колесо»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок. Песня о солнце. Игра на внимание «Автомобиль», двигательные упражнения «Щенок». Чистоговорка В- Вь. Игра «Лягушки и цапля».	Педагогическое наблюдение
35	4-я неделя мая	«Бычок-смоляной бочок»	Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук сужок, «Умывалочка». Игра «Кот и мыши». Чистоговорка Ч. Игра «Лягушки и цапля». Танец «Веселая полька».	Педагогическое наблюдение
36	5-я неделя мая	«Коза-обманщица»	Открытое занятие. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика «Десять мышат». Массаж рук сужок, «Умывалочка». Русская народная потешка с движениями «Козонька»	Педагогическое наблюдение

			рогатая». Игра «Кот и мыши». Чистоговорка Л-Ль. Игра на развитие внимания «Коза и волк». Летний хоровод.	
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 2-го года обучения (6–7 лет)

Всего часов: 36 часов

Режим занятий: 1 раз в неделю по 30 минут

Продолжительность: 36 недель (сентябрь – май)

№ занятия	Месяц / неделя	Тема занятия	Основное содержание	Форма контроля
1	1-я неделя сентября	«Вводное занятие»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Знакомство с понятием Логоритмика. Правила поведения на занятиях. Правила безопасности. Знакомство.	Педагогическое наблюдение
2	2-я неделя сентября	«История о том, как Цып и Цыпа Свой дом искали»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Формирование умения выполнять простые артикуляционные движения – «Покажи зубки», «Пошелкай зубками», «Зубки кусают верхнюю, нижнюю губку». Чистоговорка С-Съ. Массаж кистей рук су – джоком, стихотворение «Колючий ежик», пальчиковая игра «Курица». Двигательное упражнение «Мчится поезд», пальчиковая игра «Улитка», игра «Кошка и цыплята».	Педагогическое наблюдение
3	3-я неделя сентября	«Белая козочка»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика «Поезд». Формирование правильного	Педагогическое наблюдение

			речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Игра на внимание «Бабочка», двигательное упражнение «Мы – птички», стихотворение с движениями «Петушок».	
4	4-я неделя сентября	«У кошки день рождения»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика «Белка показывает зубки», «Катаем орешек за щечкой». Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Упражнение «Киска» на развитие речи и движения. Ритмическая игра «Барашек», скороговорка «Щенок».	Педагогическое наблюдение
5	1-я неделя октября	«Лесные звезды»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Фонопедическое упражнение «Осенние листья», русская народная песня «Кукушечка», танец-игра «Эх, зайка!», песня об осени.	Педагогическое наблюдение
6	2-я	«Зайка –	Усложнение знакомого	Педагогическое

	неделя октября	огородник»	материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объема речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Чистоговорка с движениями Д –Дь. Хоровод «Огородная - хороводная», пальчиковая игра «Сосна», песня «Ежик и мыши с движениями».	наблюдение
7	3-я неделя октября	«Любимое кушанье»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объема речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Песня «Зайка», пальчиковая игра «Сосна», чистоговорка «Пчелы». Дыхательное упражнение «Листопад», упражнение на увеличение продолжительности выдоха.	Педагогическое наблюдение
8	4-я неделя октября	«Дорога мельницу» на	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объема речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой	Педагогическое наблюдение

			и общей моторики. Пальчиковая гимнастика «Листопад». Массаж рук су джок. Песня об осени. Ритмическая игра «Воробьи и вороны», игра на внимание «На коне- скакуне». Чистоговорка на звук Ш.	
9	1-я неделя ноября	«Верные друзья»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика «Листопад». Массаж рук су джок. Чистоговорка на звук Ц. Песня «Зайка», песня «Ежик и мыши» с движениями, польская народная игра «На мельнице».	Педагогическое наблюдение
10	2-я неделя ноября	«Сказка про зайцев»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук «Умывалочка». Чистоговорка Б-Бь. Песня «Зайка», ритмическая игра «Воробьи и вороны». Польская народная игра «На мельнице».	Педагогическое наблюдение
11	3-я неделя ноября	«Круглый год»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и	Педагогическое наблюдение

			характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика «Болтушка». Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук «Умывалочка». Английская народная песня «Зарядка». Французская народная игра «Ленивый мельник». Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц.	
12	4-я неделя ноября	«Времена года»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Чистоговорка Н-Нь. Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц. Фонопедическое упражнение «Весна».	Педагогическое наблюдение
13	1-я неделя декабря	«Про Мурочку-Мурысоньку»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Русская	Педагогическое наблюдение

			народная потешка «Кисонька-Мурысонька». Английская народная песня «Зарядка». Новогодний хоровод.	
14	2-я неделя декабря	«Мурка в город собирается»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики «Маленькие снежинки». Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Стихотворение «Мурочка-Снегурочка». Песня о зиме. Чистоговорка К-Къ. Двигательные упражнения «Дорожка».	Педагогическое наблюдение
15	3-я неделя декабря	«Как Мурочка Деда Мороза будила»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька», упражнение «Деревя», игра «Догонялки с мишкой». Чистоговорка Р-Ръ. Новогодний хоровод.	Педагогическое наблюдение
16	4-я неделя декабря	«Дед Мороз»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная	Педагогическое наблюдение

			гимнастика «Лошадка». Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика «Маленькие снежинки». Массаж рук су джок. Ди «Наша семья» - формировать умение детей определять родственные связи и определять кто кому приходится (дочь, сын, внук, племянник и т.д.) Стихотворение «Как на горке снег». Чистоговорка Ц. Фонопедическое упражнение «Зверюшки». Двигательное упражнение «Дорожка».	
17	1-я неделя января	«Снегурочка на новогодней елке»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Упражнение на укрепление мышц губ и формирование навыка равномерного продолжительного выдоха. Формирование правильного речевого дыхания Развитие мелкой и общей моторики. Чистоговорка К-Кь. Елочный хоровод. Стихотворение «Как на горке снег».	Педагогическое наблюдение
18	2-я неделя января	«Волчья песня»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок.	Педагогическое наблюдение

			Пальчиковая гимнастика «В нашей группе все друзья». Русская народная скороговорка «Наш Полкан». Игра «Догонялки с мишкой». Русская народная песня «Курочка-рябушечка».	
19	3-я неделя января	«Петушок»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Песня «Строим дом». Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка». Упражнение на развитие внимания «Спасатели». Чистоговорка Ч.	Педагогическое наблюдение
20	1-я неделя февраля	«Лисичка скалочкой» со	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Стихотворение с движениями «Как на горке снег», песня с движениями «Строим дом», английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку!». Чистоговорка С-Съ.	Педагогическое наблюдение
21	2-я неделя февраля	«Петух Собака» да	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого	Педагогическое наблюдение

			текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Игра «Мышеловка». Чистоговорки Ж, Ш, Щ. Хоровод «Будем маме помогать». Упражнение на координацию речи и движений «Лиса». Песня «Строим дом».	
22	3-я неделя февраля	«Бременские музыканты»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объема речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Игра «Мышеловка». Коммуникативная игра «Оладушки». Английская детская песня-игра «Ку- ка-ре- ку!».	Педагогическое наблюдение
23	4-я неделя февраля	«Возьми меня с собой»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объема речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания «Самолет». Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Песня «Самолет». Фонетические	Педагогическое наблюдение

			упражнения «Машина». Игра на развитие внимания «Молодой солдат». Хоровод «Будем маме помогать».	
24	1-я неделя марта	«А что у вас?»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания «Воздушный шар». Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика «Иголка». Массаж рук су джок. Песня о бабушке. Игра «Мышеловка». Фонопедическое упражнение «Машина».	Педагогическое наблюдение
25	2-я неделя марта	«Вот мастера!» так	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Песня «Строим дом». Матросский танец «Яблочко», ритмическая игра «Сапожник». Диалог «Сапожник». Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка!»	Педагогическое наблюдение
26	3-я неделя марта	«Как большим» стать	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная	Педагогическое наблюдение

			гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Стихотворение с движениями «Тик-Так». Песня «Часы». Диалог «Сапожник». Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик». Чистоговорки В-Вь.	
27	4-я неделя марта	«Даша и Маша»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Формирование правильного речевого дыхания, упражнение «В лес». Развитие мелкой и общей моторики. Белорусская народная песня «Эй, кузнец Мартынка!». Чистоговорки П-Пь, Д-Дь. Песня «Часы».	Педагогическое наблюдение
28	1-я неделя апреля	«Горшочек каши».»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Формирование правильного речевого дыхания. Развитие мелкой и общей моторики. Русская народная заличка «Солнышко», стихотворение с движениями «Фиалка». Хоровод «Цветы». Чистоговорка Ш.	Педагогическое наблюдение
29	2-я неделя апреля	«Как Мышонок стал трудолюбивым»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование	Педагогическое наблюдение

			правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Двигательное упражнение «Побежали», «Сапожок». Ритмическая игра «Молотки». Песня «Варись, каша!». Хороводная игра «На лесной полянке».	
30	3-я неделя апреля	«Сказка про Бурого Мишку и Мышку-вертушку»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Хороводная игра «А мы по лесу гуляли». Чистоговорка Ж. Словенская народная песня «Белка пела и плясала». Хоровод «Цветы».	Педагогическое наблюдение
31	4-я неделя апреля	«Чьи это ушки?»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Чистоговорка Н-Нь. Песня о весне. Ритмическая игра «Молоток». Словенская народная песня «Белка пела и плясала». Подвижная игра	Педагогическое наблюдение

			«Филин и мыши».	
32	1-я неделя мая	«История о том, как мышата помогли Зайчику свой дом найти»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика «Десять мышат». Массаж рук су джок, «Умывалочка». Чистоговорка Ч-Ш. Стихотворение с движениями «Семейка». Хороводная игра «А мы в лесу гуляли».	Педагогическое наблюдение
33	2-я неделя мая	«Красный фонарик»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Стихотворение с движениями «Семейка». Чистоговорка Д-Дь. Песня «Варись, каша!» Игры с кинетическим песком.	Педагогическое наблюдение
34	3-я неделя мая	«Колесо»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой	Педагогическое наблюдение

			и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок. Песня о солнце. Игра на внимание «Автомобиль», двигательные упражнения «Щенок». Чистоговорка В- Вь. Игра «Лягушки и цапля».	
35	4-я неделя мая	«Бычок-смоляной бочок»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика. Массаж рук су джок, «Умывалочка». Игра «Кот и мыши». Чистоговорка Ч. Игра «Лягушки и цапля». Танец «Веселая полька».	Педагогическое наблюдение
36	5-я неделя мая	«Коза-обманщица»	Усложнение знакомого материала: выполнение по словесной инструкции, увеличение объёма речевого текста, изменение темпа и характера движения. Открытое занятие. Развитие артикуляционного праксиса детей. Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного речевого дыхания. Дыхательные упражнения. Развитие мелкой и общей моторики. Пальчиковая гимнастика «Десять мышат». Массаж рук су джок, «Умывалочка». Русская народная потешка с движениями «Козонька рогатая». Игра «Кот и мыши». Чистоговорка Л-Ль. Игра на развитие внимания «Коза и волк». Летний хоровод.	Педагогическое наблюдение

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Наименование	Кол-во (на группу)
Музыкальный центр / акустическая система	1 шт.
Ноутбук или компьютер для воспроизведения аудиоматериалов	1 шт.
Мультимедийный проектор и экран (при наличии)	1 комплект
Детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, колокольчики, маракасы)	по числу участников / комплект
Коврики для занятий	по числу участников
Набор предметов для пальчиковых и дыхательных упражнений	1 комплект
Су-джок массажеры	по числу участников
Наглядные карточки, схемы, сюжетные картинки	1 комплект

Помещение: музыкальный или физкультурный зал, обеспечивающий возможность свободного перемещения детей и безопасного выполнения двигательных упражнений.

Информационное обеспечение (печатное и электронное): методические пособия по логоритмике, картотеки артикуляционных, дыхательных, пальчиковых и музыкально-ритмических упражнений, аудиозаписи музыкального материала, презентационные и наглядные материалы.

Информационно-телекоммуникационные сети: компьютер, подключённый к сети Интернет, используются педагогом для подготовки и подбора методических и музыкальных материалов.

Кадровое обеспечение

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования.

Требования к квалификации: педагогическое образование и/или дополнительное профессиональное образование в области образования и работы с детьми; соответствие квалификации профилю реализуемой программы. Опыт работы с детьми дошкольного возраста и детьми с ОВЗ приветствуется.

Методические материалы

- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека дыхательных упражнений;
- картотека пальчиковых игр и массажа кистей рук;
- картотека музыкально-ритмических и коммуникативных игр;
- подборка чистоговорок, скороговорок, стихотворений с движениями;
- сценарные разработки логоритмических сказок;
- диагностические карты и протоколы педагогического наблюдения.

2.4. Формы аттестации/контроля. Оценочные материалы

В образовательной организации принято Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации по дополнительным общеобразовательным программам.

Формы контроля

Вид контроля	Цель	Формы
Входной	Определить исходный уровень речевого, двигательного и музыкально-ритмического развития	Наблюдение, беседа, простые диагностические задания

Текущий	Оценка освоения отдельной темы	Контрольное педагогическое упражнение, наблюдение, игровое задание
Промежуточный	Фиксация динамики освоения программы за учебный год	Выполнение комплекса упражнений, наблюдение, диагностические задания
Итоговый	Определение степени достижения планируемых результатов	Итоговая диагностика, открытое/показательное занятие

Оценочные материалы

Педагогическая диагностика проводится в рамках учебных занятий, без выделения дополнительных часов. Входная диагностика осуществляется в начале каждого года обучения, промежуточная – в конце учебного года.

При проведении диагностики используются следующие направления:

- слуховое внимание: различение звучащих музыкальных инструментов и определение направления источника звука;
- восприятие и воспроизведение ритма: повторение простых и усложнённых ритмических последовательностей за педагогом;
- ориентирование в пространстве: выполнение инструкций «справа – слева», «вверх – вниз», «вперед – назад»;
- состояние общей моторики: выполнение знакомых танцевальных и двигательных движений по показу и словесной инструкции; оценка силы, точности, темпа, координации и переключаемости;
- состояние мелкой моторики: пальчиковые упражнения, синхронность движений правой и левой руки, нейрогимнастические задания;
- речевая сфера: выполнение артикуляционных упражнений, дыхательных заданий, чистоговорок и доступного речевого материала;
- координация речи и движения: выполнение стихотворных и ритмических упражнений с движениями.

Уровни освоения:

- В – высокий (показатель сформирован полностью);
- С – средний (есть отдельные ошибки, требуется помощь);
- Н – низкий (показатель не сформирован).

Показатели развития	ФИ ребенка	
	сентябрь	май
1-й год обучения (5–6 лет)		
соблюдает правила безопасности и поведения		
выполняет артикуляционные упражнения		
выполняет дыхательные упражнения		
воспроизводит ритмический рисунок		
согласовывает речь и движение		
выполняет пальчиковую гимнастику		
ориентируется в пространстве		
2-й год обучения (6–7 лет)		
самостоятельно выполняет знакомый комплекс		
воспроизводит усложнённый ритм		
выполняет задания по словесной инструкции		
проявляет речевую и музыкальную выразительность		

участвует в логоритмической сказке		
выполняет нейрогимнастические задания		
взаимодействует с партнёром в совместном задании		
осуществляет пошаговое планирование действий		
может словесно оценить результат выполнения		
итоговая оценка		

2.5. Список литературы

Программа разработана на основе материалов действующей программы «Логоритмика для детей с ОВЗ» и следующих источников:

Для педагога

- Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников [Электронный ресурс]. – М.: Астрель, 2007. – 58 с. – Текст : электронный.
- Буйлова Л.Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Электронный ресурс]. – М., 2015. – Текст : электронный.
- Воронова А.Е. Логоритмические занятия для детей 3–5 лет с ОНР [Электронный ресурс]. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 64 с. – Текст : электронный.
- Гавришева Л.Б., Нищева И.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры: в помощь педагогам ДООУ для детей с речевыми нарушениями [Электронный ресурс]. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 32 с. – Текст : электронный.
- Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. Методические материалы по развитию речи и движения [Электронный ресурс]. – [Б. м.] : [б. и.], [б. г.]. – Текст : электронный. (уточнить выходные данные по факту)
- Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4–5 лет [Электронный ресурс]. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 160 с. – Текст : электронный.
- Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5–6 лет [Электронный ресурс]. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 208 с. – Текст : электронный.
- Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6–7 лет [Электронный ресурс]. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 192 с. – Текст : электронный.
- Кузнецова Е.В. Методические пособия по логоритмике для детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – [Б. м.] : [б. и.], [б. г.]. – Текст : электронный.

Для родителей (законных представителей):

- Анищенкова Е.С. Логопедическая гимнастика. Стихоритмика. – Пособие для родителей и педагогов. – М., 2010.
- Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: Практическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: КОРОНА принт, 2005.
- Сакулина Т.И. Практический материал для логоритмических занятий. – Учебно-методическое пособие. – М., 2020.
- Татаркина Л.А. Логоритмика. Запуск речи через пение и движение. – Ростов н/Д: Феникс, 2023. – (с аудиоприложением по QR-коду).
- Татаркина Л.А. Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3–6 лет. – Ростов н/Д: Феникс, 2024. – 78 с.

Для воспитанников:

- Бунина В.С., Степанчишина Д.В. Песенки-болтушки для запуска речи детей. Логоритмика с QR-кодами. – Ростов н/Д: Феникс, 2024.
- Виноградова Е.А. Чудо-логоритмика. Закрепляем звуки [р], [р'], [л], [л'] с двигательным сопровождением. – М., 2022.

- Жукова О.С., Жерновенкова Н.Ю., Руфова И.К. Буду говорить правильно! Самые... (серия «Домашний логопед»). – М.: АСТ, 2023.
- Никитина А.В. Пальчиковые игры и логоритмические упражнения для развития речи детей 6–7 лет. – СПб., 2023.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 542876830996891146106243946295074616697218506977

Владелец Константинова Алевтина Викторовна

Действителен с 13.05.2026 по 13.05.2027