



**В процессе рисования
«Волшебными красками»**

происходит гармонизация
эмоционального состояния ребёнка,
интеграция его личности, развитие
воображения, умение сотрудничать.



Сказки обязательно должны подходить
ребенку по возрасту.

**Психокоррекционные русские народные
сказки для дошкольников**

Баба Яга

Волк и козлята

Гуси-лебеди

Заюшкина избушка

Колобок

Репка

Крошечка-Хаврошечка

Кто заговорит первый?

Морозко

Сестрица Аленушка и братец Иванушка

Снегурочка

**Психокоррекционные авторские сказки для
дошкольников**

Аленький цветочек. Аксаков С.Т.

Гадкий утёнок. Андерсен Г.Х.

Две лягушки. Пантелеев Л.

Золушка. ШарльПерро

Красная Шапочка. Шарль Перро

Серая Шейка. Мамин-Сибиряк Д.Н.



**«Волшебство спасёт Мир»
Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева**

**Сказкотерапия как метод
психологической работы с
детьми**

БМАДОУ «Детский сад №35»

Сказкотерапия — одно из самых молодых направлений практической психологии.

К сказкам обращались в своем творчестве известные зарубежные и отечественные психологи: Э.Фромм, Э.Берн, Э.Гарднер, Вачков И.В., М. Осорина, Е.Лисина, Т. Зинкевич-Евстигнеева и другие.

Сказкотерапия - означает «лечение сказкой», развитие души, повышение уровня осознанности событий, приобретение знаний о законах жизни и способах социального проявления созидательной творческой силы. По мнению Т.Д.Зинкевич-Евстигнеевой, не просто направление психотерапии, а синтез многих достижений психологии, педагогики, психотерапии и философии разных культур.

Сказкотерапия – это воспитательная система, при которой «воспитание» понимается как «в ось питание», питание оси, жизненного стержня человека.

Сказкотерапия — это, одновременно, Учение об общечеловеческих ценностях (Любви, Веры, Истины, Сотрудничества, Самодисциплины, Достоинства) и Язык, на котором можно вести беседы с душой человека.

Формы работы со сказкой:

- Интерпретация сказок.
- Рассказывание сказок.
- Сочинение сказок.
- Переписывание (или дописывание) сказок.
- Рисование сказок.
- Изготовление кукол.
- Постановка (разыгрывание) сказок.
- Медитации на сказку.



Волшебные краски

Процесс создания «Волшебных красок» никого не оставляет равнодушным. В детях укрепляется Созидательное начало (архетип Творца), происходит развитие тактильной чувствительности, развитие мелкой моторики пальцев рук. Немного муки, соли, масла, клея и «живой» воды, побольше Души и Фантазии — и краски готовы.

