

**7. Рабочая программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности.**

**Модуль 2 «Танцевальные движения»**

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35 «Теремок» комбинированного вида» (БМАДОУ «Детский сад № 35»)

Принята  
на заседании  
педагогического совета  
протокол №  
от 31.08.2023 г. № 1

Утверждаю  
заведующий  
БМАДОУ «Детский сад № 35»  
Константинова А.В.  
приказ от 25.09.2023 г. № 241/1



**Рабочая программа**

по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Хореография для малышей»  
модуль 2 «Танцевальные движения»  
(дети от 4 до 5 лет)

Педагог – составитель:  
Тухватуллина Ольга Андреевна  
Педагог дополнительного образования

г. Березовский

## Содержание

1. Пояснительная записка
  1. 1. Цель и задачи модуля «Танцевальные движения»
  1. 2. Планируемые результаты освоения модуля «Танцевальные движения»
2. Тематический план

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа определяет конкретное содержание по реализации первого модуля дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Хореография для малышей» (дети от 4 до 5 лет) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей данного возраста.

### **1.1 Цель и задачи модуля «Танцевальные движения»**

#### Цель:

Создание условий для развития художественно – творческие способности у детей 3 – 4 лет через хореографические элементы

#### Задачи:

- Продолжать знакомить с основными направлениями хореографии
- Познакомить дошкольников с простейшими правилами поведения на сцене
- Дать основы музыкально-двигательной культуры

### **1. 2. Планируемые результаты освоения модуля «Танцевальные движения»**

- в конце учебного года дети знакомы с основными направлениями хореографии;
- имеют навык выступления на сцене;
- имеют навык импровизации;
- стремятся к самостоятельному решению творческих задач;
- знакомы с основными элементами детской хореографии

	Тема	Содержание	Часы
Октябрь	Введение	Знакомство с детьми. Что такое танец? Основные правила поведения в танцевальном зале, правила техники безопасности.	1
	Предмет Хореография	Постановка корпуса, рук, ног и головы.	1
	Предмет Хореография	Положение рук на талии, позиции ног: 1-я свободная, 2-я, 3-я свободная	1
	Предмет Хореография	Основные элементы танца	1
	Коллективно-порядковые упражнения	Упражнения: «Шире круг», «Линеечка», «Передай другому»	1
	Коллективно-порядковые упражнения	Простой хороводный шаг, шаг по кругу, базовые положения рук	1
	Танцевальные упражнения	Приобретение правильной осанки и положение головы, рук и ног.	1
	Танцевальные упражнения	«Хоровод», «Мы пойдем сначала вправо», «Танец сидя»	1
Музыкальные упражнения	Передача в движении ритмических рисунка (хлопки с педагогом)	1	
Ноябрь	Музыкальные упражнения	Постановка корпуса (сидя), работа стоп, работа рук (по позициям)	1
	Партерная гимнастика	Специальные упражнения для развития мышечной силы и гибкости в образных. Упражнения для пластики рук. Пскоки с ноги на ногу, притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед.	1
	Партерная гимнастика	Игровые и двигательные действия и задания. Комплексы упражнений.	1
	Партерная гимнастика	«Большой олень», «На крутом берегу», «Муренка». Игры со стихами, подвижные игры	1
	<b>Танцевальные игры</b>	Разучивание положение рук, ног, головы и корпуса. Постановка танца. Шаг притоп, тройной переменный	1
	Элементы танца	Развитие ритмопластики движений детей под музыку. Воспитывать выдержку, начинать движения в соответствии динамическими оттенками в музыке.	1
	Элементы танца	Передавать задорный характер музыки. Танец с элементами «Шаг притоп, тройной переменный»	1
	Воспитательная работа		1
Декабрь	Упражнения на середине зала	Полуприседы, подъемы на носки, держась за опору. Стойка руки на пояс и за спину. Свободные, плавные движения руками	1

	Релаксация	Дыхательные упражнения	1
	Релаксация	Растяжка	1
	Упражнения на середине зала	Полуприседы, подъемы на носки, держась за опору. Стойка руки на пояс и за спину. Свободные, плавные движения руками. Комбинации хореографических упражнений. «Хлопки», «покачивания», «кружения»	1
	Партерная гимнастика	Упражнения: «книжка», работа стоп, работа рук, «Тянем спинки»	1
	Партерная гимнастика	Приобретение правильной осанки и положение головы, рук и ног. Постановка корпуса, рук, ног и головы. Положение рук на талии, позиции ног: 1-я свободная, 2-я, 3-я свободная.	1
	Партерная гимнастика	Умение правильно ориентироваться в пространстве. Совершенствование в исполнении выученных движений.	1
	Музыкальные упражнения	«Попрыгаем вместе», «Есть у киски», «Прятки»	1
	Музыкальные упражнения	Развитие ритмопластики движений детей под музыку. Упражнения на баланс.	1
Январь	Музыкальные упражнения	Научить детей перестраиваться из одного рисунка в другой. «Круг», «Линия».	1
	Танцевальные упражнения	Умение правильно ориентироваться в пространстве.	1
	Танцевальные упражнения	Пробудить интерес к занятиям. Изучение танцевальной ходьбы.	1
	Танцевальные упражнения	Прыжки, хлопки, притопы, танец с предметами	1
	Коллективно-порядковые упражнения	«Красиво ходим», «построимся в шеренгу», «Красивый круг», «Приседай», «Ай, да»	1
	Коллективно-порядковые упражнения	Научить детей перестраиваться из одного рисунка в другой. «Круг» - широкий и узкий.	1
	Коллективно-порядковые упражнения	Умение правильно ориентироваться в пространстве. «Круг» - широкий и узкий.	1
	Танцевальные игры	Построение в рассыпную, бег в рассыпную. Перестроение из одной шеренги в несколько по Ориентирам. Игры со стихами, Общеразвивающие упражнения для пальчиков: «Семья», «Здравствуй, это я»	1
Февраль	Танцевальные игры	Развивать ручную умелость, мелкую моторику и координацию движений рук.	1
	Этюдная работа	Постановка танца к новому году	1
	Этюдная работа	Разучивание элементарных движений танца	1

	Воспитательная работа		1
	Релаксация	И г р ы – у п р а ж н е н и я : «Поколоти», «Поезд», «Утюжки»,	1
	Упражнения на середине зала	Свободные, плавные движения руками, полуприседания, полное приседание, притопы, «фонарики»	1
	Упражнения на середине зала	«Собака», «Лягушка», «Тигр», «Лодочка» Музыкально-творческие задания. «Дождик», «Большие и маленькие дома»	1
Март	Упражнения на середине зала	«Ой, летали птички», «Поезд», «Догонялки»	1
	Партерная гимнастика	Танцевальный шаг (с носка), бег на полупальцах, подскоки, основа польки	1
	Партерная гимнастика	Танцевальный шаг (с носка), бег на полупальцах, подскоки, основа польки	1
	Музыкально-подвижные упражнения	Хороводы	1
	Музыкально-подвижные упражнения	«Острова», «Лягушки», «Олень»	1
	Музыкально-подвижные упражнения	Танец «Поздравление папам»	1
	Танцевальные упражнения	Танец «Поздравление мамам»	1
	Танцевальные упражнения	Основные движения туловищем и головой. Полуприсед, положение лежа.	1
Апрель	Танцевальные упражнения	(Игровой самомассаж) «Кошечка», «Ветерок», «Обжорки»	1
	Коллективно – порядковые упражнения	Основные движения прямыми и согнутыми руками и ногами. Основные движения туловищем и головой. Полуприсед, положение лежа. Комплексы общеразвивающих упражнений. Ходьба вперед и пятясь назад, бег, прыжки на месте	1
	Коллективно – порядковые упражнения	«Лодка», «Велосипед», «Фасолинки», «Неваляшка».	1
	Танцевальные игры	Музыкальные упражнения «Подружились», «Громче - тише».	1
	Танцевальные игры	Ходьба «пауки» (животом вверх), Передвигаться ногами вперед. Ходьба «обезьянки» (руки и ноги согнуты), передвигаться быстро на каждый шаг. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	1

	Танцевальные игры	Марш, полупальцах, шаги на пятках выставление ноги на носок и на пятку.	1
	Этюдная работа	Ходьба на носках, руки вверх. Ходьба на пятках спиной вперед. Ходьба одна нога на пятке, другая на носке.	1
	Коллективно - порядковые упражнения	Легкий бег. Ходьба приставляя пятку одной ноги к пальцам другой. Ходьба «раки» (ходьба на четвереньках – И.п.: сидя на полу, руки сбоку на ладонях. 1-перенести туловище к ступням ног; 2-и.п.).	1
	Коллективно - порядковые упражнения	«Разбуди куклу», «Сварим суп», «Зайчишка трусишка», «Солнышко», «Два человека».	1
Май	Танцевальные игры	Ритмичный танец с султанчиками «Ламбада». Каждое упражнение выполняется по 4 раза.	1
	Танцевальные игры	Ритмический танец «Летка-енка». Упражнения выполняются по четыре раза.	1
	Танцевальные игры	«Ловкий чертенок» – для мышц ног; координации.	1
	Танцевальные игры	Легкий бег. Ходьба приставляя пятку одной ноги к пальцам другой.	1
	Релаксация	Игровой самомассаж	1
	Релаксация	«Стряхнипыль», «Устали наши ножки».	1
	Концертная деятельность	Показательное выступление перед родителями	1
		Итого	68

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 290930343710282493392205396682444359568355846783

Владелец Константинова Алевтина Викторовна

Действителен с 07.09.2023 по 06.09.2024