

Березовское муниципальное автономное
дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 35 «Теремок» комбинированного вида»



Программа принята
на Педагогическом совете
протокол от 31.08.2021 г. № 1



Утверждаю:
Зав. БМАДОУ «Детский сад № 35»
Константинова А.В./
Приказ от 31.08.2021 г. № 158

«Я и мой мир»

парциальная программа психолого-педагогического сопровождения
воспитанников в процессе коррекционно-развивающей работы в
группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми
нарушениями речи 5-7 лет
(срок реализации 2 года)
новая редакция

Автор-составитель:
Белоусова Е.В. - педагог-психолог
высшей квалификационной категории

г. Берёзовский,
2021 г.

Информация о разработчике, участниках и месте реализации программы

Разработчик:

ФИО	Белоусова Елена Владимировна
должность	Педагог-психолог
педагогический стаж	10 лет
телефон	8-950-200-81-37
электронная почта	helen-resume@e1.ru

Участники программы: Педагог-психолог, воспитатели, воспитанники групп компенсирующей направленности.

Место реализации программы:

полное наименование	Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35 «Теремок» комбинированного вида»
адрес сайта	http://bgodou35.ru/
телефон	8(34369)4-66-02
электронная почта	bgo_dou35@mail.ru
руководитель	Константинова Алевтина Викторовна
контактное лицо	Хисанова Валентина Викторовна

Аннотация к программе

Парциальная программа психолого-педагогического сопровождения воспитанников в процессе коррекционно-развивающей работы «Я и мой мир» (далее – Программа) направлена на формирование предпосылок психологической готовности детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи к школьному обучению через содействие социально-личностному, психофизиологическому, интеллектуальному и эмоционально-волевому развитию.

Программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи на протяжении старшего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики. Основная идея программы состоит в интеграции и систематизации психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности педагога-психолога дошкольной образовательной организации.

Актуальность Программы и необходимость внедрения ее в практику обусловлена ростом числа детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, которые часто приводят к системным нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Коррекционная помощь со стороны специалистов, в том числе педагога-психолога в дошкольном возрасте позволяет ребенку в дальнейшем избежать риска школьной дезадаптации и неуспеваемости.

Программа прошла апробацию, внедрена и реализуется педагогом-психологом БМАДОУ «Детский сад № 35» в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (от 5 до 7 лет) с 2016 года.

Продолжительность реализации программы – 2 года.

Программа углубляет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи БМАДОУ «Детский сад № 35».

Программа содержит диагностический инструментарий, учебно-тематические планы групповых занятий по четырём модулям обучения, используемые методы, технологии и приемы работы, методические материалы, средства обучения и воспитания.

Программа воспроизводима в полном объёме и может быть использована под конкретные задачи обучения по отдельным модулям. Предназначена педагогам-психологам дошкольных образовательных организаций, педагогам Центров дополнительного образования по психологическому развитию дошкольников и (или) при подготовке детей к школьному обучению.

СОДЕРЖАНИЕ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	5
	1.1. Пояснительная записка.....	5
	1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	7
	1.1.2. Научно-методическая и нормативно-правовая обоснованность Программы.....	7
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	12
	1.2. Планируемые результаты освоения детьми Программы.....	14
	1.3. Критерии оценки достижения результатов Программы.....	15
	1.4. Система организации внутреннего контроля за реализацией Программы.....	20
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	20
	2.1. Описание образовательной деятельности по освоению детьми Программы.....	20
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	34
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	37
	3.1. Требования к специалистам, реализующим Программу	37
	3.2. Описание материально-технического обеспечения.....	37
	3.3. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	38
	3.4. Режим организации занятий	41
	3.5. Гарантия прав, сферы ответственности, основные права и обязанности участников Программы.....	42
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	44
	4.1. Сведения о практической апробации Программы.....	44
	Библиографический список.....	47
	Приложения.....	50

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию, планируемые результаты ее освоения. В целевом разделе описаны подходы к развивающему оцениванию достижения целей в форме психологической диагностики развития детей, а также контроль качества реализации парциальной программы.

1.1. Пояснительная записка

В дошкольном возрасте по всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение с взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

Элементарные нравственные представления и чувства, простейшие навыки поведения, приобретенные ребенком в период дошкольного детства, из «натуральных», по мнению Л.С. Выготского, должны стать «культурными», т.е. превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для развития новых форм поведения, правил и норм.

В современном мире одной из актуальных является проблема увеличения количества детей с нарушениями речи.

В настоящее время дошкольники с тяжелыми нарушениями речи составляют самую многочисленную группу детей с ограниченными возможностями здоровья в нашей образовательной организации. Большинство детей с нарушениями речи нуждаются в коррекционной помощи не только учителя-логопеда, но и педагога-психолога, поскольку у них наблюдаются психологические проблемы в эмоционально-личностной сфере. Речевые нарушения дошкольников сказываются на характере взаимоотношений их с окружающими, на формирование самосознания и самооценки.

Одна из основных задач ФГОС ДО: «обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства не зависимо

то места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)» [2].

Поэтому, важную роль имеет работа по формированию предпосылок психологической готовности детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи к школьному обучению через содействие социально-личностному, психофизиологическому, интеллектуальному и эмоционально-волевому развитию и профилактике школьной дезадаптации у детей «группы риска» на этапе завершения дошкольного образования.

Актуальность разработки Программы обуславливается следующими факторами:

- увеличение количества детей с нарушениями речи требует современных подходов и новых разработок в области коррекции их психического развития;
- уровень формирования личностных качеств ребёнка с нарушениями речи будет влиять на успешность его адаптации в школе;
- на современном этапе развития коррекционной педагогики, психологии и логопедии накоплен достаточно обширный материал по коррекции речевых нарушений детей с ТНР, однако практическое решение проблемы психологической готовности к школьному обучению детей с ограниченными возможностями здоровья по сей день остаётся открытым.

Этапы реализации Программы:

1. **Диагностический** – проведение диагностического обследования детей в групповой и индивидуальной форме, определение ресурсных возможностей и формирование направлений индивидуальной работы.
2. **Коррекционно-развивающий** – реализация программы (проведение занятий, работа с родителями).
3. **Контрольный** – проводится итоговая диагностика, анализ результатов, представление опыта работы в рамках образовательного учреждения.

Программа включает в себя 4 модуля:

- Первый модуль «Моё тело, органы чувств человека.
- Второй модуль «Мои эмоции и чувства. Навыки общения».
- Третий модуль программы «Какой Я (развитие самосознания и индивидуальности)».
- Четвёртый модуль программы «Путешествие в страну знаний».

Коррекционно-развивающая работа по Программе предполагает групповую форму работы с детьми, предусматривает привлечение родителей и педагогов к созданию условий в семье и группе детского сада, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни.

При необходимости некоторые занятия Программы могут быть реализованы индивидуально в онлайн-формате при условии полного участия родителя (законного представителя) вместе с ребенком.

1.1.1. Цели и задачи парциальной Программы

Цель программы: Создание условий для формирования предпосылок психологической готовности детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи к школьному обучению через содействие социально-личностному, психофизиологическому, интеллектуальному и эмоционально-волевому развитию детей.

Задачи программы:

1. Развивать:
 - психические процессы (восприятие, память, внимание, наглядно-образное, словесно-логическое, творческое и критическое мышление, воображение);
 - зрительно-моторные координации;
 - эмоциональную сферу (знакомство с эмоциями, умение различать эмоции по выражению лица, осознавать собственные чувства и уметь выразить чувства социально приемлемым способом, проявлять эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию);
 - волевою сферу (произвольность психических процессов, саморегуляцию, необходимые для успешного обучения в школе);
 - личностную сферу – формировать адекватную самооценку, самосознание ребёнка, его «Образ Я». Создавать условия для осознания собственной ценности, умения принимать себя таким, какой есть;
 - коммуникативную и экспрессивную функцию речи, способности общения со сверстниками и взрослыми.
2. Формировать у детей старшего дошкольного возраста с ТНР позитивную мотивацию к школьному обучению.
3. Обучать общей культуре поведения, соблюдать правила поведения на занятиях и в игровой деятельности.
4. Воспитывать уважительное отношение к взрослым, сверстникам, самому себе.

1.1.2. Научно-методическая и нормативно-правовая обоснованность Программы

Программа разработана в соответствии с следующими **нормативно-правовыми документами:**

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 №514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования)»;
- Уставом БМАДОУ «Детский сад № 35»;
- Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи БМАДОУ «Детский сад № 35».

Основные принципы построения Программы:

- Принцип здоровьесберегающего подхода в воспитании, обучении, образовании ребенка – формировании, обучении, сохранении и укреплении психофизического здоровья. Использование для занятий сказок и метафор, укрепляющих внутренний мир ребенка и здоровые ценности.
- Принцип единства переживания, познания, действия в процессе обучения детей дошкольного возраста. Эмоциональное переживание ребенком 5 – 7 лет конкретных ситуаций дает ему возможность ставить себя на место другого объекта, а затем уже на рациональном уровне понять свои поступки, подлинные чувства, мысли и явления.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений - предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного

процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решение, брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- Принцип развивающего обучения реализуется через деятельность каждого ребёнка в зоне его ближайшего развития путем создания проблемных ситуаций, поощряющих ребенка к творческому познанию и преобразованию явлений окружающей действительности и своего «Я».
- Принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста на основе безоговорочного признания его уникальности и ценности.
- Принцип превентивности - обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирование на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций.
- Принцип активной позиции ребенка, при котором главным становится не решать проблемы ребенка, а научить его решать проблемы самостоятельно, создать способности для становления способности ребенка к саморазвитию.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей, учет этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Содержание программы выстроено в соответствии со следующими **научно-методологическими подходами:**

Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка: психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

Для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация. «Дошкольник думает, вспоминая. Школьник думая, вспоминая» (Л.С. Выготский).

Личностно-ориентированный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин) предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.

Деятельностный подход (Л.А. Венгер, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Аксиологический (ценностный) подход (А.Г. Асмолов, Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич, В.А. Сластенин, И.С. Якиманская и др.) предусматривает организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Личность ребёнка рассматривается высшей ценностью, а формирование мировоззрения, развитие ценностно-смысловой, мотивационной сферы являются целью образования.

Технологии, методы и приемы, используемые в Программе.

В Программе применяется интегративный подход, включающий использование методов и приемов разных направлений: арт-терапии, сказкотерапии, диалогическое рассказывание, а также элементы телесно-ориентированной терапии, нейропсихологические, кинезиологические и релаксационные упражнения, психогимнастика, игровые педагогические технологии.

Методы арт-терапии «позволяют через изобразительные материалы выразить в индивидуальной манере мысли и чувства». «Самовыражение проявляется, как стремление использовать зрительные символы, чтобы сделать существующую проблему осязаемой, реальной и таким образом подготовленной к разрешению» (Л.Д. Лебедева, Э. Крамер, М.В. Киселёва). Очень важно то, что в отношениях со специалистом ребенок может установить оптимальную для себя дистанцию, поскольку художественные материалы и образы являются своеобразными «посредниками» в его контакте с окружающими. В значительной мере терапевтические эффекты детского изобразительного творчества связаны с тем, что в процессе занятий ребенка рисованием происходит организация и развитие его психической деятельности.

Сказкотерапия - самый древний психологический и педагогический метод. Метафорические ресурсы сказки, её восприятие, проживание её нравственного урока, является условием формирования гармоничной личности ребёнка. В то же время, сказка может выступать инструментом воздействия на эмоциональную сферу детей, напрямую связанную с воображением, обогащать сферу образов и представлений, словарь, развивать «эмоциональный интеллект» ребёнка, что, в свою очередь, позволяет построить доверительные отношения ребёнка с миром.

Метод сказкотерапии строится на основании исследования Б. Беттельхеима, Р.

Гарднера, К. Юнга, В. Проппа, Т.Зинкевич-Евстигнеевой [16]. В основе сказкотерапии лежит принцип духовно-нравственного, целостного развития личности ребенка. Сказкотерапия основана на концепции гуманистической психологии и представляет собой систему передачи ребёнку жизненного опыта, при котором происходит не только формирование социально-психологических навыков, необходимых для социализации в семье и обществе, но и развитие личностных ресурсов ребёнка, нравственных норм и ценностей. Социокультурная сказочная среда является ресурсом развития личности, источником особой радости, соучастия и удовольствия.

Метод диалогического рассказывания – это вербальные игры и упражнения, в которых дети рассказывают о своих переживаниях придумывая истории, сочиняя новые окончания к той или иной конфликтной ситуации или сказке. (О.В. Хухлаева) [38].

Телесно-ориентированные (двигательные) методы методологически опираются на современные представления о закономерностях развития высших психических функций. Воздействие на сенсомоторный уровень с учетом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию и развитие всех высших психических функций, способствуя своевременному развитию межполушарного взаимодействия, необходимого для успешного протекания психических процессов (Л. С. Цветкова, А. В. Семенович, А. Л. Сиротюк) [31]. Данные методы направлены на развитие телесных навыков, снижение телесных напряжений, развитие невербальных компонентов общения, стабилизацию эмоционального состояния. Способность ребенка контролировать телесные проявления является важным моментом его социализации и тесно связана с формированием основных черт его психики.

Нейропсихологические упражнения направлены на коррекцию нарушенных психических процессов (внимания, памяти, мышления, речи и др., эмоционально-волевой сферы ребёнка через движение).

Кинезиологические упражнения – это комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное воздействие (П.Деннисон) [15]. Упражнения повышают стрессоустойчивость, синхронизируют работу полушарий, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процесс обучения чтению и письму. Кинезиологические упражнения совершенствуют механизмы адаптации детского организма к внешней среде, снижают заболеваемость и делают жизнь ребенка более безопасной благодаря таким качествам, как ловкость, сила, гибкость, готовят ребенка к школе, постепенно приучают его выдерживать нагрузки, проявлять волю, способны помочь ребенку справляться со стрессовыми ситуациями и постоять за себя.

Психогимнастика – помогает детям выплеснуть негативные эмоции, снять эмоциональное и мышечное напряжение, направить энергию в нужное «созидающее» русло, настроить на спокойный и позитивный лад (Е.А.Алябьева) [9].

Релаксационные упражнения - основанные на методе активной нервно – мышечной релаксации, дыхательной и визуально – кинестетических техниках.

Игровые педагогические технологии - это комплекс методов и приемов, использующих игровые средства для образовательного и воспитательного процесса (Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, кубики Никитина Б.П. и т.д.).

В структуру программы вошли модифицированные варианты *коррекционно-развивающих программ и технологий* для детей старшего дошкольного возраста.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации парциальной Программы

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет (старшая группа)

<u>Ведущая потребность:</u>	потребность в общении, творческая активность.
<u>Ведущая деятельность:</u>	сюжетно-ролевая игра.
<u>Ведущая функция:</u>	воображение.
<u>Особенности возраста:</u>	<p>Проявление элементов произвольности всех психологических процессов.</p> <p>Общение с взрослыми внеситуативно-личностное.</p> <p>В общении со сверстниками происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-деловой.</p> <p>Проявление творческой активности во всех видах деятельности. Развитие фантазии.</p> <p>Половая идентификация.</p>
<u>Новообразования:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Предвосхищение результата деятельности. - Активная планирующая функция речи. - Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

<u>Ведущая потребность:</u>	общение.
<u>Ведущая деятельность:</u>	сюжетно-ролевая игра.
<u>Ведущая функция:</u>	воображение.
<u>Особенности возраста:</u>	<p>Проявление произвольности всех психологических процессов. Но не сформирована учебная деятельность школьного типа.</p> <p>Переход к младшему школьному возрасту.</p> <p>Проявления кризиса 7 лет (капризы,</p>

	<p>поясничание, демонстративное поведение).</p> <p>Повышенная чувствительность.</p> <p>Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.</p> <p>Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление.</p>
<u>Новообразования:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Внутренний план действий. - Произвольность всех психологических процессов. - Возникновение соподчинения мотивов. - Самосознание. Обобщённое и внеситуативное отношение к себе. - Возникновение первой целостной картины мира. - Появление учебно-познавательного мотива.

Психолого-педагогическая характеристика детей с тяжёлыми нарушениями речи

Дети дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых первично не нарушен интеллект, сохранен слух, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.) [33].

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

В целом анализ психолого-педагогической документации и психолого-педагогического наблюдения позволил выявить ряд общих для детей с тяжёлыми нарушениями речи характеристик: общее снижение познавательной активности; ограничение запаса знаний об окружающем мире; недостаточное развитие коммуникативных навыков, соответствующих старшему дошкольному возрасту.

Помимо нарушений речевого характера, у детей отмечаются особенности в протекании высших психических функций:

Внимание – неустойчивое, нестабильное и иссякающее. Слабо сформировано произвольное внимание – ребенку трудно сосредоточиваться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой.

Объем памяти – сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку необходимо больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. Им трудно восстановить порядок расположения даже четырех предметов после их перестановки. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

Отмечаются особенности мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления у детей существуют трудности в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций несколько замедленная, из-за чего замедленное и восприятие материала на занятиях. Отстает в развитии словесно-логическое мышление. Такие дети испытывают затруднения при классификации предметов, обобщении явлений и признаков. Часто их суждения и умозаключения бедны, отрывочны, логически не связаны друг с другом.

Дети данной категории, помимо перечисленных, имеют поведенческие особенности: выраженный негативизм (противодействие просьбам и инструкциям всех окружающих или конкретных лиц); агрессивность, драчливость, конфликтность; повышенная впечатлительность, нередко сопровождаемая навязчивыми страхами; чувство угнетенности, состояние дискомфорта; повышенная обидчивость, ранимость; нестабильность поведения, частая смена настроения; склонность к болезненному фантазированию.

При изучении и в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками с нарушениями речи учитываются вышеперечисленные особенности развития детей.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми Программы

Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками на этапе завершения:

- повышен уровень развития психических процессов и познавательной активности, обогащён сенсорный опыт дошкольников с нарушениями речи;
- сформированы зрительно-моторные координации;
- развита эмоциональная сфера: умеет различать эмоции, осознаёт собственные чувства и умеет выразить их социально приемлемым способом, проявляет эмоциональную отзывчивость, способен к сопереживанию.
- развита волевая сфера (сформировано произвольное внимание, умение следовать инструкции взрослого, способность регулировать своё поведение).

- сформированы самосознание и адекватная самооценка.
- сформированы коммуникативные навыки воспитанников, навыки сотрудничества и взаимодействия в общении с взрослыми и сверстниками.
- сформирована позитивная мотивация к школьному обучению.
- имеет представления об общих правилах культурного поведения, соблюдает правила поведения на занятиях и в игровой деятельности.

1.3. Критерии оценки достижения результатов Программы

Психологическая диагностика воспитанников старшей и подготовительной групп компенсирующей направленности для детей с ТНР проводится два раза в год, в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

Готовность к школе ребёнка предполагает его психофизиологическую зрелость, гармоничное развитие речи, психологическую готовность к школьному обучению (формируется к 7 годам).

Психологическая готовность к школе – это комплексное новообразование развития ребёнка, сформированное всем предшествующим дошкольным периодом его развития. От психологической готовности к обучению зависит успешность адаптации ребёнка к режиму школьной жизни, его учебные успехи, психологическое самочувствие. Составными компонентами психологической готовности к школе являются: личностно-мотивационная, психофизиологическая, интеллектуальная и эмоционально-волевая готовность к обучению.

Для диагностики психологической готовности к обучению педагог-психолог использует комплекс психодиагностических методик.

Диагностический инструментарий Программы

Изучаемый параметр	Название методики	Источник
Психологическая диагностика предпосылок детей к школьному обучению (5-7 лет)		
Диагностика личностно-социальной сферы и межличностных отношений дошкольников		
Исследование уровня тревожности	«Тест тревожности» Темпл Р., Амен В., Дорки М.	Электронный ресурс.
Изучение самооценки и уровня притязаний воспитанников	Методика «Лесенка»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. – М.: Генезис, 2015 [28].
Изучение взаимоотношений в детском коллективе	Социометрический тест.	Электронный ресурс.
Изучение представлений о школе (5-6 лет)	Сортировка картинок «Школа – детский сад»	Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е. Психологическая диагностика готовности к

		обучению детей 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2016 [11].
Изучение новой внутренней позиции школьника, оценка направленности ребенка на процесс обучения в школе (6-7 лет)	Тест «Представь себе...»	Психолого-педагогическая диагностика школьной готовности ребёнка (комплекс психодиагностических методик). Разработчик: Проблемная группа педагогов периода детства под руководством Трубиной Т.М. г. Берёзовский, 1999 [30].
Определение психосоциальной зрелости	Тестовая беседа (З.В. Доцицина)	
Определение уровня коммуникативной сферы	Уровень развития коммуникативной сферы ребёнка	
Диагностика психофизиологической зрелости		
Исследование зрительно – моторной координации	Тест Л.Бендера	Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е. Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2016 [11].
Диагностика интеллектуальной сферы		
Состояние кратковременной и долговременной слуховой памяти	Методика «10 слов» А.Р. Лурия	Психолого-педагогическая диагностика школьной готовности ребёнка (комплекс психодиагностических методик). Разработчик: Проблемная группа педагогов периода детства под руководством Трубиной Т.М. г. Берёзовский, 1999 [30].
Зрительная кратковременная память	Методика «Узнавание фигур»	
Переключение и распределение внимания	Тест «Шифровка»	
Словесно-логическое мышление (6-7 лет)	Тест Амтхауэра	
Выявление уровня развития процессов воссоздающего воображения	Методика «На что похоже?»	
Выявление способности понять сюжет в целом, умение устанавливать причинно-следственные связи, составлять последовательный рассказ	«Последовательные картинки» (речь, мышление)	
Изучение уровня развития вербального мышления	Составлено по ориентировочному тесту школьной зрелости Керна - Йирасека	Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е. Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2016 [11].
Дополнительно		
Оценка познавательной	Диагностический альбом	Семаго Н.Я. Диагностический

деятельности	для исследования особенностей познавательной деятельности	альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. – М.: Айрис-пресс, 2007.
Диагностика эмоционально-волевой сферы		
Сформированность образных и пространственных представлений, составление общего представления об интеллекте ребенка в целом	«Рисунок человека»	Психолого-педагогическая диагностика школьной готовности ребёнка (комплекс психодиагностических методик). Разработчик: Проблемная группа педагогов периода детства под руководством Трубиной Т.М. г. Берёзовский, 1999 [30].
Изучение произвольного поведения, оценка умения точно выполнять задания взрослого предлагаемые в устной форме	Тест «Графический диктант»	
Исследование детско-родительских отношений		
Оценка качеств ребёнка родителями	Анкета «Ребёнок глазами родителей»	Бибчук М.А., Рихмаер Е.А. Практическая психодиагностика семьи: методическое пособие с приложениями. – М.: ИД «Бионика», 2012.
Внутрисемейные отношения	Проективная методика «Рисунок семьи»	Энциклопедия психодиагностики. Психодиагностика детей. Самара: ИД «Бахрах-М», 2012.

Диагностическая работа осуществляется с использованием групповой и индивидуальной форм работы по четырём направлениям:

1. Личностно-мотивационная готовность к школе включает три компонента: психосоциальную зрелость, позицию школьника и коммуникативные навыки ребёнка.

К подготовительной группе дошкольникам необходимо знать: свои ФИО, возраст, ФИО родителей; домашний адрес; иметь основные представления о профессиях; знать кем работают родители; ориентироваться в пространстве тела и листа; иметь основные математические представления в пределах 10; знать времена года, части суток, дни недели, месяцы; называть и обобщать материал по лексическим темам (животные: дикие, домашние; растения, посуда, мебель и т.п.). Эти знания говорят о психосоциальной зрелости ребёнка, которая исследуется через тестовую беседу по общей осведомлённости ребёнка о себе, своей семье, окружающем мире.

Высокие и средние показатели по *беседе с ребёнком* говорят о достаточном уровне его знаний. Показатели ниже среднего и низкие выявляют наличие трудностей.

К окончанию дошкольного периода у ребёнка складываются основные представления о школе. Ребёнок должен понимать, что школа - это не только радости,

общение (новый портфель, школьная форма, белые банты, новые друзья), но и каждодневный труд и готовность ребенка к принятию новой для себя социальной роли школьника, имеющего круг важных прав и обязанностей. Эта готовность выражается в отношении ребёнка к школе, учителям, учёбе. Учитель - это не просто взрослый, который рассказывает интересные истории. Вся деятельность учителя подчинена задаче - дать детям знания, научить их. Сформированность позиции школьника оценивается по тесту «Представь себе», предполагающем разговор с ребёнком по ситуациям, связанным со школой.

Показателями сформированности «социальной позиции школьника» являются следующие ответы детей:

- отказ от предложения ещё один год посещать детский сад или побыть дома;
- направленность на учебную деятельность, даже если необязательно идти в школу;
- отказ от школы, в которой дети не учатся, а только развлекаются;
- предпочтение школы с определёнными правилами;
- ориентация на обучение в группе, классе;
- выбор отметки как формы оценки учебной работы.

Уровень коммуникативной зрелости детей определялся путём наблюдения воспитателем за игровой деятельностью ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками в повседневной деятельности.

Для изучения особенностей ребёнка взаимодействовать в коллективе сверстников и изучения структуры группы проводится *социометрическое исследование*, позволяющее наиболее точно определить все имеющиеся связи и отношения в коллективе детей. Каждый ребёнок группы указывает свое отношение к другим детям по выделенному критерию («Кого бы из ребят своей группы ты позвал на свой День рождения? Кого бы не пригласил?»). Определяется социометрический статус каждого ребёнка в группе сверстников («звезда», «предпочитаемый», «принятый», «изолированный», «отверженный»). Определяются показатели по группе в целом: уровень благополучия взаимоотношений в детском коллективе, коэффициент взаимности, коэффициент удовлетворённости взаимоотношениями, индекс «изолированности». Воспитателям даются общие рекомендации по улучшению взаимоотношений в детском коллективе.

2. Психофизиологическая готовность к школьному обучению – сформированность зрительно-моторных координаций ребёнка, координация глаз-рука, необходимы для обучения ребёнка письму (тест Л. Бендера).

3. Интеллектуальная готовность к школьному обучению – это, в первую очередь, достаточно развитые психические процессы, такие как восприятие, внимание, память, мышление, воображение.

У детей подготовительных групп исследуется кратковременная и долговременная память, внимание, логическое мышление.

Память - это способность к получению, хранению и воспроизведению информации. Память лежит в основе развития способностей ребенка, является условием обучения, приобретения знаний и умений. Исследуется по методике «10 слов» А.Р. Лурия.

Внимание – проявление избирательной направленности процессов сознания. Внимание имеет ряд свойств. Объем внимания определяется количеством однородных предметов, которые охватывают сознание ребенка. Концентрация внимания – интенсивность сосредоточения на одном или нескольких объектах. Распределение внимания – возможность концентрироваться не на одном, а на двух или большем числе различных предметов. Переключение внимания означает возможность сознательного или осмысленного перемещения внимания с одного объекта на другой. Устойчивость внимания определяется длительностью времени, в течение которого сохраняется его концентрация. Исследуется по методике «Шифровка».

Логическое мышление предполагает умение ребёнка понимать связь событий и строить последовательные умозаключения (тест на установление причинно-следственных связей по картинкам). Очень часто, детям трудно правильно и логично определить верную последовательность картинок и составить связный рассказ.

Также исследуется вербальное мышление - умение ребёнка обобщать, классифицировать, сравнивать, анализировать, рассуждать (ориентировочный тест школьной зрелости Керна-Йирасека).

Воображение – это психический процесс создания нового в форме образа или идеи. Выявление уровня развития процессов воссоздающего воображения осуществляется методикой «На что похоже?», где нужно назвать как можно больше различных предметов и вещей, на что похожа данная картинка.

4. Авторы, разрабатывающие современные диагностические подходы к изучению психологической готовности ребёнка к обучению в школе, сходятся на том, что важнейшим показателем к обучению в школе является произвольность (Н.И.Гуткина, Т.Л.Павлова, Н.В.Бабкина) или эмоционально-волевая готовность к школе.

Эмоционально-волевая готовность заключается в способности ребенка напряженно трудиться, делая то, что от него требует учеба, режим школьной жизни. Ребенок должен уметь управлять своим поведением, умственной деятельностью. Сформированность произвольной сферы дошкольников также поможет ему быстрее и легче адаптироваться к школе.

Как показывает практика, основная трудность в обучении шестилетних детей (при высоких интеллектуальных показателях) заключается в том, что они не могут спокойно сидеть на уроке, постоянно отвлекаются, им сложно выполнять указания взрослого, планировать свои действия, доводить дело до конца. При этом, если ребёнок отвлекается на любой шум, все объяснения учителя пройдут мимо него и это, безусловно, скажется на его успеваемости.

По каждой методике и компоненту психологической готовности к обучению

определяется уровень развития: высокий или средний показатель свидетельствует о сформированности той или иной сферы развития ребёнка; показатели ниже среднего или низкие выявляют наличие трудностей ребёнка. Результаты могут быть использованы в индивидуальной работе с ребёнком, при составлении коррекционной программы, в консультировании родителей и педагогов.

По результатам диагностики определяется общий показатель сформированности предпосылок психологической готовности ребёнка к школьному обучению.

1.4. Система организации внутреннего контроля за реализацией Программы

Система организации контроля за реализацией Программы включает в себя следующие мероприятия:

- анализ текущей документации по реализации программы (первичный и итоговый протоколы диагностического обследования);
- текущий контроль реализации образовательной программы (посещение занятий, наблюдение за детьми и рефлексия на занятиях);
- итоговый контроль по итогам реализации программы (аналитический отчёт).

Контроль за реализацией Программы осуществляют заведующий образовательным учреждением, старший воспитатель и педагог-психолог.

Педагог-психолог не только проводит занятия, но и осуществляет контроль за реализацией данной программы, он наблюдает и отслеживает динамику изменений, происходящих у воспитанников. По завершению занятий педагогом-психологом проводится итоговая диагностика. Составляется аналитический отчет, в котором отражаются качественные и количественные результаты реализации программы. Аналитический отчет представляется всем педагогам ДОО на итоговом педагогическом совете.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по освоению детьми Программы

Программа нацеливает на последовательное введение ребёнка в социальный мир. Построение программы для каждого возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики детей:

5 – 6 лет – знакомство и развитие психических процессов, развитие эмоциональной сферы, коммуникативных навыков;

6 – 8 лет – развитие личностной сферы, волевой сферы, формирование у детей предпосылок к учебной деятельности.

Программа включает в себя 4 модуля:

- *Первый модуль «Моё тело, органы чувств человека. Психические процессы»* даёт представление о 5 органах чувств, способствует развитию зрительного, слухового, вкусового, обонятельного и тактильного восприятия, закреплению сенсорных эталонов, знакомит и способствует развитию основных психических процессов (внимание, память, мышление, воображение).
- *Второй модуль «Мои эмоции и чувства. Навыки общения»* знакомит с некоторыми базовыми эмоциями и состояниями, обучает распознаванию и проявлению чувств, развивает умение детей выражать эмоции социально приемлемыми способами, развивает коммуникативные навыки дошкольников.
- *Третий модуль программы «Какой Я (развитие самосознания и индивидуальности)»* развивает интерес ребёнка к самому себе, расширяет представления ребёнка о себе, своей семье, формирует позитивную Я-концепцию, развивает «Образ Я» (самосознание), уверенность в себе. Дети исследуют свои особенности: имя, темперамент, характер, индивидуальность, учатся высказывать свою точку зрения, рассуждать, проявлять эмпатию.
- *Четвёртый модуль программы «Путешествие в страну знаний»* способствует формированию у дошкольников предпосылок к учебной деятельности, развитию произвольности психических процессов и поведения, личностно-мотивационной, психофизиологической, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы детей. Сказкотерапевтические занятия по школьной адаптации знакомят детей со школьными атрибутами, развивают активную позицию школьника, включают профилактику лени, лжи, жадности, воровства, хвастовства, развивают способности детей сотрудничать и дружить.

Модули разделены на темы. Каждая тема имеет свою воспитательно-образовательную ценность и цель. Задания подобраны в соответствии с темами занятий.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

**Примерный учебно-тематический план групповых занятий по
программе «Я и мой Мир» для детей 5-6 лет**

№ занятия	Название темы занятий	Количество часов
1.	Знакомство. Правила поведения на занятиях.	1
Модуль I. Моё тело, органы чувств человека. Психические процессы		
Тема 1. Моё тело, органы чувств человека		
2.	Моё тело (части тела, лица, названия пальцев рук человека).	1
3.	Зрение. Орган зрения – глаза. Развитие зрительного восприятия.	1
4.	Слух. Орган слуха – уши. Развитие слухового восприятия. Ритмы.	1
5.	Обоняние. Орган обоняния – нос. Развитие обонятельной чувствительности.	1
6.	Вкус. Орган вкуса - язык. Развитие вкусовой чувствительности.	1
7.	Осязание. Орган осязания – кожа. Развитие тактильной чувствительности.	1
8.	Итоговое занятие: Пять органов чувств человека.	1
9.	Сказкотерапевтическое занятие «Волшебные краски».	1
Тема 2. Психические процессы человека		
10.	Развиваем внимание. Сказка «О внимательном Иванушке».	1
11.	Развиваем слуховую и двигательную память.	1
12.	Развиваем зрительную память	1
13.	Развиваем мышление. Народная сказка «Дочь семилетка».	1
14.	Развиваем воображение. Праздник волшебников и фантазёров. Кляксография.	1
15.	В гостях у сказки. Сказка «Четыре дочери года».	1
Модуль II. Мои эмоции и чувства. Навыки общения		
16.	Волшебная страна внутри нас. Диагностика эмоциональной сферы.	1
17.	Знакомство с чувством Радости.	1
18.	Моё весёлое настроение.	1
19.	Путешествие в страну Грусти.	1
20.	Скука: знакомство с состоянием и его преодоление. Сказка «Малыш-эскимос».	1
21.	Знакомство с эмоцией Удивления.	1
22.	Так много в мире есть чудес – всё вызывает Интерес.	1
23.	Знакомство с чувством Злости. Польза или вред?	1
24.	Отреагирование и преодоление злости. Победитель Злости.	1
25.	Знакомство с чувством Страх. Сказка «У страха глаза	1

	велики».	
26.	Преодоление страха. Как я чувствую Смелость.	1
27.	В гостях у сказки. Сказка про девочку Настю, которая боялась тёмных кладовок (коррекция страха темноты).	1
28.	Знакомство с чувством Обиды.	1
29.	Я хочу себе помочь! Уходи обида прочь!	1
30.	Знакомство с чувством Вины. Сумел провиниться – сумей и повиниться.	1
31.	Не нужно гордости стыдиться, когда у вас есть чем гордиться.	1
32.	В гостях у сказки. Сказка «Слонёнок с шариками» (коррекция детских капризов).	1
33.	Итоговое занятие: Королевство эмоций и чувств. Сказка «Король и его слуги-чувства».	1
34.	Диагностика эмоциональной сферы.	1
Итого:		34 часа

Примерный учебно-тематический план групповых занятий по программе «Я и мой Мир» для детей 6-7 лет

№ занятия	Название темы занятий	Количество часов
1.	Правила поведения на занятиях. Азбука настроения.	1
Модуль III. Какой Я (развитие самосознания и индивидуальности)		
2.	Мы похожие и разные. Сказка Анны Смирновой «Ёжик». Мой автопортрет.	1
3.	Я и моё ИМЯ. Первая буква моего имени.	1
4.	Моя семья. О происхождении фамилии. Составление генеалогического дерева.	1
5.	Мои чувства.	1
6.	Мой темперамент.	1
7.	Черты характера.	1
8.	Сны и сновидения. Рисунки снов.	1
9.	Развитие образа Я и самооценки.	1
10.	Взросление. Сегодня, вчера и завтра.	1
11.	Мои мечты и счастье. Сказка Дональда Биссета «Як».	1
12.	Я неповторим. Моя ладошка.	1
13.	В гостях у сказки: «Отчего снежинки все разные».	1
14.	В гостях у сказки: «Рождество зверей».	1
15.	В гостях у сказки: «Как Ёжик, Ослик и Медвежонок	1

	встречали Новый год» (что такое находчивость).	
Модуль IV. Путешествие в страну знаний		
Сказки для школьной адаптации		
16.	Создание «Лесной школы». Букет для учителя.	1
17.	Смешные страхи.	1
18.	Игры в школе.	1
19.	Школьные правила.	1
Сказки об отношении к школьным атрибутам		
20.	Собирание портфеля. Белочкин сон.	1
21.	Госпожа Аккуратность.	1
22.	Жадность.	1
23.	Волшебное яблоко (профилактика воровства).	1
Сказки об отношении к школьным знаниям		
24.	Домашнее задание.	1
25.	Школьные оценки.	1
26.	Ленивец (лень и трудолюбие).	1
Сказки о здоровье, в том числе психическом		
27.	Обманный отдых.	1
28.	Прививка. Больной друг.	1
Сказки о школьных конфликтах		
29.	Шапка-невидимка (коррекция демонстративного поведения).	1
30.	Задача для Лисёнка (коррекция лжи).	1
31.	Спорщик. Обида.	1
32.	Хвосты (профилактика межгрупповых конфликтов).	1
33.	Драки. Грубые слова.	1
34.	Итоговое занятие: Дружная страна. Гордость школы.	1
Итого:		34 часа

Примерный тематический план групповых занятий по программе «Я и мой Мир» для детей 5-6 лет

№ занятия	Тема занятия	Методы, приемы, технологии	Содержание занятий
1.	Знакомство. Правила поведения на занятиях. Детский сад, игрушки	Беседа, нейропсихологические упражнения на развитие слуховой памяти, слухового восприятия, произвольной регуляции деятельности, межполушарного	Приветствие «Круг друзей». Упражнение «Имена». Беседа «Правила поведения на занятиях». Упражнение «Грибочки». Игра «Осенние листья». Игра «Кто тебя позвал?». Игра «Волшебный мешочек».

		взаимодействия, кинестетического праксиса	Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
Модуль I. Моё тело, органы чувств человека. Психические процессы			
Тема 1. Моё тело, органы чувств человека			
2.	Моё тело (части тела, лица, названия пальцев рук человека)	Нейропсихологические упражнения на развитие долговременной слуховой памяти, мышления, восприятия пространства, кинезиологические упражнения, арт-терапия	Приветствие «Круг друзей». Упражнение «Вспоминаем правила поведения на занятиях». Упражнение «Развитие пространственной ориентации (сверху-снизу, спереди-сзади)». Загадки про части тела, лица. Упражнения: «Энергетическая зевота», «Думающий колпак», «Вращение шеи», «Брюшное дыхание». Игра «Что задели?» Упражнение «Колечки» со считалкой «В гости к пальчику большому». Рисунок человека. Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
3.	Зрение. Орган зрения – глаза. Развитие зрительного восприятия	Двигательные упражнения, беседа, рассматривание картинок и предметов, нейропсихологические упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольной регуляции деятельности	Приветствие «Круг друзей». Упражнение «Выполни инструкции». Игра «Дотронься до..». Беседа «Наши ощущения. Зрение. Орган зрения - глаза». Стихотворение Н. Орловой «Ребятишкам про глаза». Упражнение «Глазки бегают по кругу». Беседа с рассматриванием картинок и предметов «Строение глаза», «Что мы видим с помощью глаз? (цвет, форма, величина)». Игра «Назови по два предмета». Игра «Матрёшки». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
4.	Слух. Орган слуха – уши. Развитие слухового	Двигательные упражнения, кинезиологические упражнения, беседа,	Приветствие «Круг друзей». Игра «Трамвайчик». Упражнение «Думающий колпак».

	восприятия, чувства ритма	рассматривание картинок и игрушек, нейропсихологические упражнения на развитие слухового восприятия, чувства ритма, произвольной регуляции деятельности	Беседа с рассматриванием картинок, игрушек животных «Слух человека. Орган слуха — уши. Для чего они нужны?». Упражнения: «Узнай неречевые звуки», «Звуки животных», «Повтори ритм». Игра «Найди точно такой же звук». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
5.	Обоняние. Орган обоняния – нос. Развитие обонятельной чувствительности	Нейропсихологические упражнения на развитие произвольной регуляции деятельности, межполушарного взаимодействия, обонятельной чувствительности, кинезиологические энергетизирующие упражнения	Приветствие «Круг друзей». Упражнение «Пузырь». Упражнение «Ухо-нос». Беседа с рассматриванием картинок «Обоняние. Орган обоняния – нос». Упражнения: «Энергетическая зевота», «Брюшное дыхание». Стихотворение Ю. Прокопович «Зачем носик малышам». Игра «Определи по запаху». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
6.	Вкус. Орган вкуса - язык. Развитие вкусовой чувствительности	Нейропсихологические упражнения на развитие произвольной регуляции деятельности, межполушарного взаимодействия, вкусовой чувствительности, пространственных представлений	Приветствие «Круг друзей». Упражнение «Карусель». Артикуляционная гимнастика. Упражнение «Повтори движения глаз, языка и рук». Беседа с рассматриванием картинок «Вкус. Орган вкуса - язык». Упражнение «Четыре основных вкуса». Игра «Определи на вкус». Игра «Собери разрезные картинки «Фрукты». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
7.	Осязание. Орган осязания – кожа. Развитие тактильной чувствительности	Экспериментирование, упражнения на развитие произвольной регуляции деятельности, развитие тактильной	Приветствие «Круг друзей». Упражнение «Штанга». Занятие с героем «Петрушка». Отрывок из стихотворения Г.Остера «Вредные советы».

	и	чувствительности, мышления	Исследование «Для чего на коже выступает пот?», «Зачем кожа растягивается?», «Нужна ли человеку боль?». Рассматривание картинок. Игра «Волшебный мешочек «Что можно сшить из ткани?». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
8.	Итоговое занятие: Пять органов чувств человека	Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия, произвольной регуляции деятельности, восприятия пространства, мышления	Приветствие «Круг друзей». Упражнение «Перекрёстные шаги». Подвижная игра «Колонна, шеренга, круг». Упражнение «Развитие пространственной ориентации (спереди-сзади, справа-слева)». Домино «Чувства». Игра «Пять органов чувств». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
9.	Сказкотерапевтическое занятие «Волшебные краски»	Игровая терапия, сказкотерапия, арт-терапия	Упражнение «Колокол». Сказка о волшебных красках (модифицированная, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева). Изготовление волшебных красок. Создание рисунка волшебной страны. Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
Тема 2. Психические процессы человека			
10.	Развиваем внимание. Сказка «О внимательном Иванушке»	Нейропсихологические упражнения на развитие произвольной регуляции деятельности, внимания, упражнение на сплочение группы, сказкотерапия	Приветствие «Круг друзей». Игра «Ты верёвочка вертись». Сказка «О внимательном Иванушке». Беседа по сказке. Игра «Герои и предметы сказки». Игра «Доббль» в минигруппах. Упражнение «Распутай паутинку». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
11.	Развиваем слуховую и	Нейропсихологические упражнения на развитие	Приветствие «Круг друзей». Игра «Ты верёвочка вертись».

	двигательную память	произвольного внимания, слуховой и двигательной памяти, мышления	Беседа «Память. Значение памяти для человека». Загадки. Игра «Снежный ком». Упражнение «Опосредованное запоминание». Упражнение с движениями «Дни недели». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
12.	Развиваем зрительную память	Нейропсихологические упражнения на развитие произвольного внимания, зрительной памяти	Приветствие «Круг друзей». Упражнение с движениями «Дни недели». Беседа «Виды памяти». Игра «Фотоаппараты». Игра «Сделай, как я». Игра «Лото с запоминанием картинок». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
13.	Развиваем мышление. Русская народная сказка «Дочь-семилетка»	Сказкотерапия, психогимнастика, упражнения на развитие мышления, воображения, тактильной чувствительности	Приветствие «Круг друзей». Загадки о зиме. Русская народная сказка «Дочь-семилетка». Ответы на вопросы по сказке. Игра «Это не я, а кипящий чайник». Игра «Волшебный мешочек «Из чего сделано?»». Игра «Найди заплатку к шапочке». Упражнение «Скажи наоборот». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
14.	Развиваем воображение. Праздник волшебников и фантазёров. Кляксография	Психогимнастика, упражнения на развитие мышления, воображения, творчества, фантазии, речи, арт-терапия	Приветствие «Круг друзей». Психогимнастическое упражнение «Экскурсия по сказочной ферме». Прослушивание песни М.Бернса «Я работаю волшебником». Упражнения: «Во что с этим можно играть?», «Что можно использовать вместо?». Игра «Это не я, а кипящий чайник». Рисунок «Превращение кляксы» (кляксография). Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».

15.	В гостях у сказки: «Четыре дочери года»	Психогимнастика, релаксационные упражнения, упражнения на развитие мышления, воображения, речи, арт-терапия	Упражнения: «Колокол», «Снеговик». Загадки о частях суток, днях недели, временах года. Сказка А.Воскресовой «Четыре дочери года». Беседа по сказке. Упражнение «Угадай время года по картинке». Рисунок «Моё любимое время года». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
Модуль II. Мои эмоции и чувства. Навыки общения			
16.	Волшебная страна внутри нас. Диагностика эмоциональной сферы	Кинезиологические упражнения, сказкотерапия, арт-терапия	Приветствие «Я рад тебя видеть». Дыхательное упражнение «Горка». Сказка «Волшебная страна чувств» с заданием. Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
17.	Знакомство с чувством Радости	Психогимнастика, упражнение на сплочение группы, арт-терапия	Приветствие «Я рад тебя видеть». Упражнение «Лицо радости». Этюд «Хорошее настроение». Упражнение «Я чувствую с помощью 5 органов чувств». Упражнение «Ромашка радости». Упражнение «Улыбка нашей группы». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
18.	Моё весёлое настроение	Психогимнастика, упражнения на развитие произвольного внимания	Приветствие «Круг друзей: моё настроение». Упражнение «Пожалуйста». Упражнение «Сравни танцующих котят». Этюд «Котёнок, который хотел порадовать свою маму». Упражнения на листах: «Котята и хозяева», «Сделай так». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
19.	Путешествие в страну Грусти	Релаксационное упражнение, психогимнастика, арт-терапия	Приветствие «Круг друзей: моё настроение». Упражнение «Снеговик». Упражнение «Настроение героя». Упражнение «Лицо грусти». Упражнение «Я чувствую с помощью 5 органов чувств».

			Рисунок «Когда грустно...». Упражнение «Доктор Айболит». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
20.	Скука: знакомство с состоянием и его преодоление. Сказка «Малыш-эскимос»	Беседа, упражнения на развитие произвольного внимания, развитие речи, сказкотерапия, арт-терапия	Приветствие «Круг друзей: передай улыбку по кругу». Упражнение «День и ночь». Беседа по картинке «Скучен день до вечера, коли делать нечего». Чтение сказки «Малыш-Эскимос» с иллюстрациями. Коллективный пересказ сказки с опорой на картинку. Изготовление закладки интересных дел. Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
21.	Знакомство с эмоцией Удивления	Упражнения на развитие произвольного внимания, развитие речи, психогимнастика, кинезиологические упражнения, релаксационное упражнение	Приветствие «Круг друзей: какого цвета твоё настроение». Упражнение «Пузырь». Чтение отрывка стихотворения С.Я.Маршака «Вот какой рассеянный». Беседа по картинке «Удивленью есть причина — слон катается в машине». Этюды: «Круглые глаза», «Удивился». Упражнение «Я чувствую с помощью 5 органов чувств». Упражнение «Лягушки». Рисунок «Лицо удивления». Релаксация «Лучик солнца». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
22.	Так много в мире есть чудес — всё вызывает Интерес	Релаксационное упражнение, психогимнастика, кинезиологические упражнения, арт-терапия, телесное упражнение на сплочение группы	Приветствие «Круг друзей: какого цвета твоё настроение». Упражнение «Оловянный солдат и тряпичная кукла». Беседа по картинке «Так много в мире есть чудес — всё вызывает интерес». Этюды: «Кузнечик», «Собачка принюхивается», «Что там происходит?». Упражнение «Я чувствую с помощью 5 органов чувств». Упражнение «Добываем огонь».

			Рисунок «Мои увлечения». Упражнение «Скалолаз». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
23.	Знакомство с чувством Злости. Польза или вред?	Диалогическое рассказывание, арт-терапия	Приветствие «Круг друзей: моё настроение». Упражнение «Определи эмоцию по фото». Чтение рассказа «Как злость Танечку и Ванечку в плен поймала» (О.В. Хухлаева, модифицированный). Беседа «Сказки, в которых герои злятся». Упражнение «Башня Злости». Беседа «Польза или вред?». Рефлексия. Мандалотерапия. Упражнение «Лучики солнца».
24.	Отреагирование и преодоление Злости. Победитель Злости	Сказкотерапия, психогимнастика, арт-терапия	Приветствие «Круг друзей: моё настроение». Сказка «Ссора». Упражнение «Вредные и безопасные способы выражения Злости» (работа с плакатом). Упражнение «Сердитый котёнок» (в парах). Мандалотерапия. Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
25.	Знакомство с чувством Страх. Сказка «У страха глаза велики»	Психогимнастика, кинезиологические упражнения, арт-терапия	Приветствие «Круг друзей: передай рукопожатие». Упражнение «Эхо». Этюд: «Первый раз». Стихотворение «Черепашка». Прослушивание музыки Э.Грига «Шествие гномов». Этюд «Про девочку Галю» (с разыгрыванием). Упражнение «Лицо страха». Сказка «У страха глаза велики». Иллюстрации в «Книгу страхов». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
26.	Преодоление страха. Как я чувствую Смелость	Сказкотерапия, кинезиологические упражнения	Приветствие «Круг друзей: передай рукопожатие». Упражнение «Я чувствую смелость». Упражнение «Я хочу, я могу, я знаю». Упражнения: «Боевой клич»,

			«Ха». Игра «Гномы и великаны». Упражнение «Неваляшка». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
27.	В гостях у сказки: «Сказка про девочку Настю, которая боялась тёмных кладовок»	Упражнения на развитие произвольного внимания, сказкотерапия	Приветствие «Круг друзей: передай рукопожатие». Игра «Гуси-лебеди». Упражнение «Вспоминаем сказки», «Значение поговорок». «Сказка про девочку Настю, которая боялась тёмных кладовок», Ю.Кулешова. Беседа «Лекарства от страхов». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
28.	Знакомство с чувством Обиды. Причины и последствия	Беседа, упражнения на развитие произвольного внимания, кинезиологические упражнения	Приветствие «Круг друзей: моё настроение». Упражнение «Пузырь». Упражнение «Вспоминаем сказки». Упражнение «Продолжи фразу». Упражнение «Рассерженный шарик». Упражнение «Нарисуй свою обиду». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
29.	Я хочу себе помочь! Уходи обида прочь!	Сказкотерапия, беседа, арт-терапия	Приветствие «Круг друзей: моё настроение». Упражнение «Я чувствую с помощью 5 органов чувств». Упражнение «Где живёт моя обида?». Сказка «Танец феи». Упражнение «Способы справиться с Обидой». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
30.	Знакомство с чувством Вины. Сумел провиниться – сумей и повиниться	Психогимнастика, релаксационное упражнение	Приветствие «Круг друзей: помигни соседу». Упражнение «Тренинг эмоций». Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Косточка». Этюд «Ваза». Упражнение «Лицо вины». Упражнение «Подарок волшебника». Релаксация «Играют маленькие

			волны». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
31.	Не нужно гордости стыдиться, когда у вас есть чем гордиться	Сказкотерапия, арт-терапия	Приветствие «Круг друзей: помигни соседу». Упражнение «Лицо самодовольства». Беседа по картинке. Этюд «Добрый мальчик», «Тихая игра». Чтение притчи «Гордость и мудрость». Обсуждение. Упражнение «Ты у меня самый-самый..». Рисование на тему «Я умею и могу». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
32.	В гостях у сказки: «Слонёнок с шариками» (коррекция детских капризов)	Психогимнастика, сказкотерапия, арт-терапия	Приветствие «Круг друзей: настроение друга». Игра «Изобрази животного». Сказка «Слонёнок с шариками». Рисунок по сказке «О чём задумался слонёнок?». Обсуждение. Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
33.	Королевство эмоций и чувств. Сказка «Король и его слуги-чувства»	Упражнения на развитие произвольного внимания, сказкотерапия, беседа	Приветствие «Круг друзей: моё настроение». Упражнение «Огонь и лёд». Сказка «Король и его слуги-чувства». Беседа «Положительные и негативные чувства. Значение эмоций в жизни человека». Игра «Угадай эмоцию». Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
34.	Диагностика эмоциональной сферы	Кинезиологические упражнения, сказкотерапия, арт-терапия	Приветствие «Я рад тебя видеть». Упражнение «Определи эмоцию по пиктограмме». Дыхательное упражнение «Горка». Сказка «Волшебная страна чувств» с заданием. Рефлексия. Упражнение «Лучики солнца».
Итого: 34 занятия			

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. При реализации Программы педагог:

- способствует созданию условий эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского коллектива, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Формы, способы, методы, средства	
Шестой и седьмой год жизни	
Учет и поддержка проявления индивидуальности в ребенке	своим поведением педагог показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждение ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает, радуется) и проявлять сочувствие, готовность помочь
	привлечение внимания детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, обучение умению прочитывать эмоции
	побуждение детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) к проявлению сочувствия и готовности помочь
Ситуации гуманистической направленности	побуждение детей к проявлению заботы, внимания, помощи
	обогащение нравственного опыта детей
	основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и

	заботы, стремление находить (с помощью педагога и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем
Расширение игрового опыта	игровая палитра: сюжетно - ролевые, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры
	поддержка контактов, избирательности во взаимоотношениях и общении, постоянство в партнерах по играм, предпочтения к определенным видам игр
Общение со взрослыми	поддержка самостоятельности в создании игрового пространства, распределении ролей
	помощь детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров
	равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность
	постоянная поддержка в детях ощущения взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах
	формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения
Становление основных компонентов школьной готовности	поддержка стремления детей к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья
	подчеркивание, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе
	сравнение их новых достижений с их прежними, недавними возможностями: «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., что помогает старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения, становится стимулом для развития у детей чувства

	самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе
Развитие содержательного разнообразного общения	обсуждение с детьми какой-либо темы, связанной с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей
Развитие продуктивного воображения, способности воспринимать и воображать	включение в сказку, сказочный мир, разыгрывание этюдов, придумывание как необычным образом можно использовать обычные предметы, игры «Дорисуй», «На что похоже?»
Познавательное развитие, познавательная активность	способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация)
	принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах игровых ситуаций, самостоятельно делают маленькие «открытия»
Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций	активное использование разнообразных видов наглядности
	систематизация, углубление, обобщение личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий
	создание условий для усвоения обобщенных представлений, элементарных понятий, простейших закономерностей, овладения элементами учебной деятельности
Практический выбор	предоставление свободного практического выбора детьми материалов для поделок, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п.
Ситуации морального выбора	предоставление возможности детям решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых)
	помощь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий
	доверительного личностного общения педагога с детьми

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Требования к специалистам, реализующим Программу.

Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться педагогами, имеющими специальное образование (педагог-психолог), владеющими знаниями о возрастных и психологических особенностях детей с особыми образовательными потребностями, методиках и технологиях организации образовательного и абилитационного процесса, уметь использовать различные методы и формы работы с детьми; владеть навыками проведения коррекционно-развивающих занятий, игр и упражнений с детьми старшего дошкольного возраста.

Педагоги должны уметь предупреждать и разрешать возникающие конфликтные ситуации между детьми, оказывать психолого-педагогическую помощь обучающимся, методическую и консультативную помощь родителям (памятки, буклеты, письменные и устные консультации).

3.2. Описание материально-технического обеспечения

Занятия по Программе проводятся в групповой ячейке образовательной организации, которая обеспечивается раковиной с подводкой воды. Материалы внутренней отделки групповой ячейки должны иметь матовую поверхность светлых оттенков и быть устойчивыми к проведению уборки влажным способом и обработки дезинфицирующими средствами. Мебель (столы и стулья) должна соответствовать возрасту и росту воспитанников и иметь маркировку соответствующую ростовой группе. Покрытие столов и стульев не должно иметь дефектов и повреждений и быть выполненным из материалов, устойчивых к воздействию влаги, моющих и дезинфицирующих средств.

Основное оборудование и технические средства, которые предполагается использовать при проведении занятий по реализации Программы:

№п/п	Наименование	Количество
<u>Основное оборудование</u>		
1	Столы *	не менее 6
2	Стулья *	не менее 12
3	Доска для рисования	1
4	Ковёр напольный	1
<u>Технические средства</u>		
5	Устройство для воспроизведения музыки**	1

* Мебель (столы и стулья) соответствует возрасту и росту воспитанников и имеет маркировку соответствующую ростовой группе (в соответствии с СП).

** Устройство для воспроизведения музыки переносное и необязательно для хранения в группе.

Информационная обеспеченность ДОО для реализации программы

Для реализации программы в ДОО имеется:

- интернет;
- компьютер (моноблок);
- интернет – ресурсы;
- библиотека психолого-педагогической литературы.

3.3. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень методических материалов для реализации Программы

№ п/п	Наименование образовательного и информационного ресурса (автор, название, год издания)	Количество	Вид образовательного и информационного ресурса (печатный / электронный)
Методические пособия			
1	Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М.: Генезис, 2002.	1	электронный
2	Куражева Н.Ю., Козлова И.А. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. - Спб.: Речь, 2007.	1	печатный
3	Куражева Н.Ю. Приключения будущих первоклассников. Развивающие задания для дошкольников. 6-7 лет. - Спб., Москва: Речь, 2021.	12	печатный
4	Лебеденко Е.Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Методическое руководство. – М.: Прометей; Книголюб, 2003.	1	печатный
5	Лебеденко Е.Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Творческая тетрадь. – М.: Книголюб, 2005.	1	печатный/электронный
6	Мищенкова Л.В. 36 занятий для	1	печатный

	будущих отличников: Задания по развитию познавательных способностей (5-6 лет)/Методическое пособие, 0 класс. - М.: Издательство РОТ, 2012.		
7	Монакова Н.И. «Путешествие с Гномом». Развитие эмоциональной сферы дошкольников. - Спб.: Речь, 2008.	1	печатный
8	Никифорова Л.А. Вкус и запах радости. – М.: Национальный книжный центр, 2015.	1	печатный
9	Позднякова Л.Л. Цикл сказочных занятий для детей 5-7 лет «Уроки сказки», 2018.	1	электронный
10	Тарасова Н.В. Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи. - Ростов н/Д: Феникс, 2014.	1	печатный
11	Теремкова Н.Э. «Практический тренажёр по развитию». Выпуск 1,2, 3,4.	12	печатный
Диагностические пособия			
12	Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е. Диагностический журнал «Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет» (с учётом требований ФГОС ДО), 2016г.	1	печатный
13	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. – М.: Генезис, 2015.	1	печатный
14	Комплекс психодиагностических методик «Психолого-педагогическая диагностика школьной готовности ребёнка», разработанный проблемной группой педагогов периода	1	печатный

детства под руководством Трубиной Т.М. 1999г.		
---	--	--

Перечень средств обучения и воспитания, необходимых
для реализации Программы

Виды средств	Перечень
Художественные произведения	Сказки: русские народные сказки: «Гуси-лебеди», «Три поросёнка», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Дочь-семилетка», К.Чуковский «Мойдодыр», Сказка о волшебных красках (модифицированная, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева), А.Воскресова «Четыре дочери года», А.Смирнова «Ёжик», Д.Биссет «Як», Е.Тринова «Отчего снежинки все разные», М.Вер «Рождество зверей», Ю.Кулешова «Сказка про девочку Настю, которая боялась тёмных кладовок», Л.Н.Толстой «Косточка», А.Гущин «Сказка о короле и его слугах-чувствах», авторские сказки: «О внимательном Иванушке», сказка про обиду «Танец феи», «Мышка-хвостунья», «Слонёнок с шариками», «Цветочные характеры», «Ссора», О.Амельяненко и А.Соколова «Малыш-эскимос», притча «Гордость и мудрость», стихотворения: С.Михалкова «Вот какой рассеянный», Я.Л.Аким «Жадина», Н.Орлова «Ребятишкам про глаза», Ю.Прокопович «Зачем носик малышам?», рассказ «Как злость Танечку и Ванечку в плен поймала» (О.В.Хухлаева, модифицированный)
Музыкальные произведения	Музыка для релаксации, Э.Григ «В пещере горного короля», неречевые звуки (стук в дверь, дождь, закипающий чайник, часы, детский смех и т.п.)
Картины и иллюстрации	Плакат «Тело человека», иллюстрации с изображением времён года, совы, жаворонка, голубя, свидетельство о рождении, картинки на тему «Моя семья», фото членов семьи, рисунки с пиктограммами эмоций спокойствия, удивления, радости, грусти, обиды, злости, робости, страха.
Рабочий альбом	Куражева Н.Ю. Приключения будущих первоклассников. Развивающие задания для дошкольников. 6-7 лет. - Спб., Москва: Речь, 2021.
Дидактические игры и пособия	<ul style="list-style-type: none"> – Игра «Пять чувств». – Звуковое лото «Животные». – Лото с предметами. – Цветные счётные палочки Кюизенера. – Кростики «Посудная лавка» (папка к палочкам Кюизенера).

	<ul style="list-style-type: none"> – Кубик «Мир эмоций». – Домино «Чувства». – Настольная игра «Что такое хорошо – что такое плохо». – Игра «Что сначала, что потом». – Игра «Заплатки к шапочкам». – Разрезные картинки «Фрукты». – Игра «Недорисованные изображения». – Яйца от киндер-сюрпризов с разным содержимым (парные). – Методические рекомендации по работе с плакатами «Как я справляюсь со своим гневом». – Беседы по картинкам «Я и моё поведение». – Картотека «Кинезиологические упражнения». – Картотека «Сборник сказок для сказкотерапии с детьми дошкольного возраста».
Игрушки	<ul style="list-style-type: none"> – Пирамидка из 7 колец. – Песочные часы — 1 шт. – Набор кукол «Семья». – Резиновые игрушки: ёжик, зайчик, лисёнок, волчонок, медвежонок, белочка, мышонок. – Кукла Би-ба-бо Петрушка. – Рюкзачок. – Кубик. – Сундучок. – Свеча. – Резиночка для прыжков. – Предметы с характерным запахом (флакончики из-под духов, туалетное мыло и пр.). – Зеркала.
Материалы для детского творчества	<p>Бумага для рисования, белый картон, клей-карандаш, гуашь, акварель, кисточки, фломастеры, цветные карандаши, простые карандаши, цветные отрезки ткани, ленточки, вырезки из журналов с изображением лиц людей, природные материалы (камешки, веточки, искусственный цветок, ракушка), папка для работ.</p>

3.4. Режим организации занятий

Основной единицей педагогического процесса в Программе является занятие, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом.

Периодичность групповых коррекционно-развивающих занятий с детьми: 1 раз в неделю в соответствии с расписанием.

Продолжительность занятий зависит от возрастной категории детей.

Возраст	Количество детей в группе	Время занятия
5-6 лет	12 человек	20-25 минут
6-7 лет	12 человек	30 минут

Построение и проведение занятий основывается на следующих принципах:

- системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- доступность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала;
- комплексность построения занятий;
- активность участников;
- наличие обратной связи на занятиях;
- коммуникативная эффективность;
- социально-личностное развитие.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:

1. *Организационный этап* - создание эмоционального настроя в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;
2. *Мотивационный этап* - выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия;
3. *Практический этап* - подача новой информации на основе имеющихся данных; отработка полученных навыков на практике;
4. *Рефлексивный этап* - обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

3.5. Гарантия прав участников программы, сферы ответственности, основные права и обязанности участников Программы

Права участников Программы

Воспитанники - участники программы имеют право на:

- обеспечение охраны жизни, защиту от форм физического и психического насилия;
- предоставление полноценных условий для получения психологической помощи;
- осуществление психологической помощи с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Педагоги дошкольной организации - участники программы (педагог-психолог и воспитатели) имеет право на:

- выбор научных и дидактических материалов и иных средств коррекционно-развивающей работы в соответствии в целью Программы;
- участие в корректировке планов, методических материалов и иных компонентов Программы;
- участие в обсуждении вопросов, относящихся к деятельности по реализации Программы;
- защиту профессиональной чести и достоинства, на справедливое и объективное расследование нарушения норм профессиональной этики педагогических работников.

Гарантия прав участников Программы (педагог, воспитанники, родители) обеспечиваются следующими нормативно-правовыми документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка» от 24.07.1998 г. №124 - ФЗ (изменения и дополнения от 20.07.2000 г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155, зарегистрированного в Минюсте 14.11.2013 регистрационный № 30384, «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав БМАДОУ «Детский сад № 35»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 №514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования)»;
- Должностные инструкции педагога-психолога;
- этическим кодексом педагога-психолога;
- «Договор об образовании по образовательным программа дошкольного образования» между родителями ребенка (законными представителями) и образовательной организацией
- письменное согласие родителей (законных представителей) на психолого - педагогическое сопровождение воспитанника.

Обязанности участников Программы

Педагог обязан:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечить в полном объеме реализацию программы;

- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать нормам профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство других участников программы – воспитанников;
- применять научно обоснованные и обеспечивающие высокое качество психологического развития формы и методы работы;
- повышать свой профессиональный уровень в соответствии с содержанием программы;
- соблюдать требования нормативно-правовых документов;
- информировать родителей (законных представителей) о ходе и особенностях реализации Программы с участием воспитанника.

Сферы ответственности участников Программы:

- Педагог-психолог осуществляет реализацию Программы в полном объеме;
- Воспитатели групп оказывают помощь в осуществлении Программы;
- Воспитанники посещают каждое занятие Программы;
- Родители обеспечивают посещение занятий по Программе.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

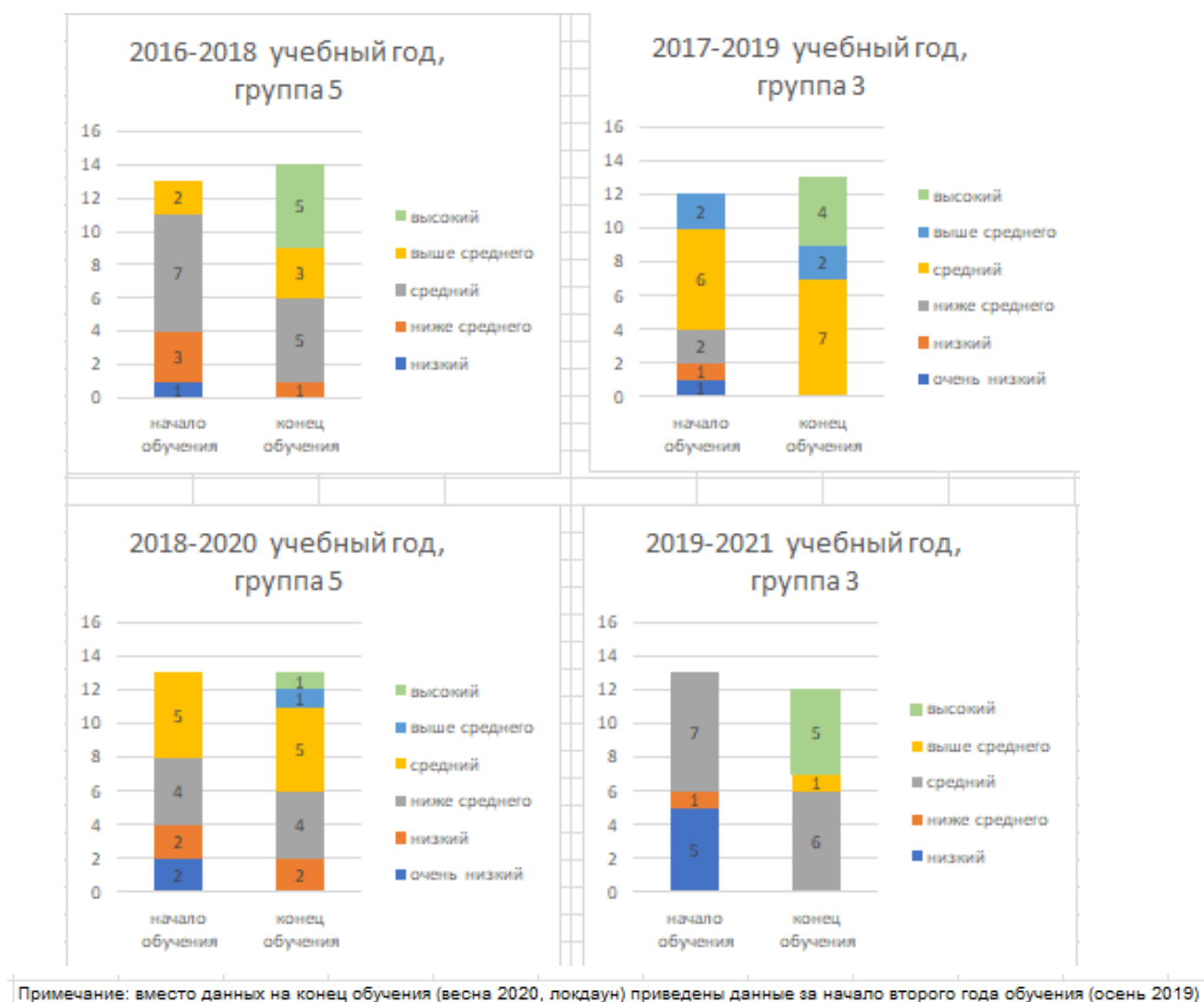
4.1. Сведения о практической апробации парциальной Программы

Парциальная программа психолого-педагогического сопровождения воспитанников в процессе коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи 5-7 лет «Я и мой мир», направленная на развитие предпосылок к психологической готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста, прошла практическую апробацию с 2016 по 2021 гг. в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР. За период апробации программы обучение прошли 50 воспитанников с ТНР.

Прослеживается положительная динамика освоения воспитанниками коррекционно-развивающей программы. Улучшаются показатели по формированию предпосылок психологической готовности детей с ТНР к школьному обучению (Диаграммы):

- Социально-личностная готовность к обучению;
- Психофизиологическая готовность к обучению;
- Интеллектуальная готовность к обучению;
- Эмоционально-волевая готовность к обучению.

Диаграммы. Динамика показателей психологической готовности детей групп компенсирующей направленности с ТНР на начало и конец периода обучения в ДОО



- 2016-2018 уч.год (13 детей): на начало обучения низкие показатели у 1 ребёнка, ниже среднего- у 3 детей, средние – у 7 детей, выше среднего – у 2 детей; на конец периода обучения на уровне ниже среднего – 1 ребёнок, на среднем уровне готовы к школьному обучению – 5 детей, на уровне выше среднего – 3 ребёнка, на высоком уровне – 5 детей.

- 2017-2019 уч.год (12 детей): на начало обучения особо низкие показатели у 1 ребёнка, низкие показатели – у 1 ребёнка, ниже среднего- у 2 детей, средние – у 6 детей, выше среднего – у 2 детей; Ребёнок с очень низкими показателями переведён в БМАДОУ №19; на конец периода обучения на среднем уровне готовы к школьному обучению – 7 детей, на уровне выше среднего – 2 ребёнка, на высоком уровне – 4 ребёнка.

- 2018-2020 уч.год (13 детей): на начало обучения особо низкие показатели у 1 ребёнка, низкие показатели – у 2 детей, ниже среднего- у 4 детей, средние – у 5

детей; на начало второго года обучения (локдаун в 2019г.) низкие показатели имеют 2 ребёнка, ниже среднего – 4 ребёнка, на среднем уровне готовы к школьному обучению – 5 детей, на уровне выше среднего – 1 ребёнок, на высоком уровне – 1 ребёнок.

- 2019-2021 уч.год (12 детей): на начало обучения низкие показатели у 5 детей, ниже среднего- у 1 ребёнка, средние – у 7 детей; на конец периода обучения на среднем уровне готовы к школьному обучению – 6 детей, на уровне выше среднего – 1 ребёнок, на высоком уровне – 5 детей.

По итогам проведения Программы на занятиях у детей возросла познавательная активность и интерес, дети стали лучше понимать свои и чужие чувства, детские ответы стали раскрепощёнными, нестандартными. У них расширился кругозор, появилось стремление к новизне, улучшились интеллектуальные показатели, повысился благоприятный психологический климат в группе.

Благодаря комплексной коррекционно-развивающей работе выпускники групп компенсирующей направленности ежегодно участвуют в городских конкурсах и фестивалях для детей дошкольного возраста, поступают в общеобразовательные учреждения города и успешно в них обучаются.

Библиографический список

Нормативные документы:

1. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи БМАДОУ «Детский сад № 35».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 №514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования)».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Устав БМАДОУ «Детский сад № 35».
8. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями) от 29.12.2012 №273-ФЗ.

Методическая литература:

9. Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
10. Афонькина Ю.А. Детская практическая психология: алгоритмы работы педагога-психолога ДОО. - М.: АРКТИ, 2016.
11. Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е. Диагностический журнал «Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет» (с учётом требований ФГОС ДО), 2016г.
12. Быкова А.А. Как подружить детей с эмоциями. Советы «ленивой мамы». – М.: «Э», 2018.
13. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

14. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева т.д. Коррекционные, развивающие адаптирующие игры. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.
15. Деннисон П. Гимнастика мозга / перевод С. М. Масгутовой. – М.: Частное Образовательное Учреждение Психологической Помощи «Восхождение», 1997г.
16. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Основы сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2006.
17. Зинкевич-Евстигнеева т.д. Практикум по сказкотерапии. - СПб.: Речь, 2014.
18. Колошина, Т. Ю., Трусъ, А. А. Арт-терапевтические техники в тренинге: характеристики и использование. Практическое пособие для тренера. — СПб.: Речь, 2010.
19. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М.: Генезис, 2002.
20. Куражева Н.Ю., Козлова И.А. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. - СПб.: Речь, 2007.
21. Куражева Н.Ю. Приключения будущих первоклассников. Развивающие задания для дошкольников. 6-7 лет. - СПб., Москва: Речь, 2021.
22. Лебеденко Е.Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Методическое руководство. – М.: Прометей; Книголюб, 2003.
23. Лебеденко Е.Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Творческая тетрадь. – М.: Книголюб, 2005.
24. Мищенкова Л.В. 36 занятий для будущих отличников: Задания по развитию познавательных способностей (5-6 лет)/Методическое пособие, 0 класс. - М.: Издательство РОТ, 2012.
25. Монакова Н.И. «Путешествие с Гномом». Развитие эмоциональной сферы дошкольников. - СПб.: Речь, 2008.
26. Никифорова Л.А. Вкус и запах радости. – М.: Национальный книжный центр, 2015.
27. Ошкина А.А., Цыганкова И.Г. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников. Учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2015.
28. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – М.: Генезис, 2015.
29. Позднякова Л.Л. Цикл сказочных занятий для детей 5-7 лет «Уроки сказки», 2018.
30. Психолого-педагогическая диагностика школьной готовности ребёнка (комплекс психодиагностических методик). Разработчик: Проблемная группа педагогов периода детства под руководством Трубиной Т.М., г. Берёзовский, 1999.

31. Сиротюк А. Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников.— М: ТЦ Сфера, 2008.
32. Тарасова Н.В. Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи. - Ростов н/Д: Феникс, 2014.
33. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2008.
34. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие. - М.: Генезис, 2000.
35. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми. - М.: ФОРУМ, 2015.

**План диагностической деятельности педагога-психолога с детьми групп
компенсирующей направленности 5-7 лет на учебный год**

Цель обследования	Название, автор диагностики	Сроки	Итог обследования
Определение уровня адаптивности ребёнка к условиям ДОУ у детей 5-6 лет	Наблюдение за ребёнком в процессе игровой деятельности, режимных моментов.	Сентябрь	Лист наблюдения. Справка о прохождении адаптации в детском саду. Рекомендации.
Изучение взаимоотношений в детском коллективе	Социометрический тест.	Октябрь, май	Протокол диагностики. Карты динамики развития детей. Рекомендации.
Диагностика тревожности воспитанников	Темпл Р., Амен В., Дорки М. «Тест тревожности». Электронный ресурс.	Сентябрь, май	Протоколы диагностики, карты динамики развития детей.
Исследование агрессивности, тревожности дошкольников	Тест «Рука». Электронный ресурс.	По запросу	Протокол диагностики. Рекомендации.
Изучение самооценки и уровня притязаний воспитанников	Щур В.Г. «Лесенка». Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. – М.: Генезис, 2015.	Сентябрь, май	Протокол диагностики, карты динамики развития детей.
Оценка развития познавательной деятельности ребёнка, выявление динамики развития определённых психических функций	Семаго Н.Я. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. – М.: Айрис-пресс, 2007.	Сентябрь, май	Протоколы диагностики, карты динамики развития детей.
Изучение уровня готовности к обучению детей	Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е. Психологическая	Сентябрь, май	Протоколы диагностики, карты динамики

старших групп (5-6 лет)	диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2016.		развития детей. Отчёт о готовности к обучению детей старших групп. Рекомендации.
Изучение компонентов учебной деятельности детей подготовительных групп (6-8 лет)	Психолого-педагогическая диагностика школьной готовности ребёнка (комплекс психодиагностических методик). Разработчик: Проблемная группа педагогов периода детства под руководством Трубиной Т.М. г. Берёзовский, 1999г. Н.Е.Веракса. Диагностика готовности детей к школе- М.2007г.	Сентябрь, май	Отчёт о предпосылках к учебной деятельности детей подготовительных групп на начало учебного года. Рекомендации. Отчёт о психологической готовности детей к школе на конец учебного года.

Конспект коррекционно-развивающего занятия «Путешествие в сказочную страну «Волшебные краски»

Цель данного занятия – гармонизация психического состояния детей, повышение их активности и самостоятельности.

Для реализации данной цели были поставлены следующие **задачи**:

1. Укрепить созидательное начало (архетип Творца) в детях посредством прослушивания Сказки о волшебных красках.
2. Обучить детей навыкам изготовления «волшебных красок».
3. Создать условия для самовыражения, интеграции личности детей через создание рисунка-мандалы сказочной страны.
4. Развивать воображение, тактильную чувствительность.

Состав детей: воспитанники 5-7 лет (6-8 человек).

Продолжительность занятия: 30 мин.

Данное занятие основано на применении следующих **психокоррекционных методов**:

1. Игровой терапии (игры «Бом», игра-приветствие) .
2. Сказкотерапии (прослушивание Сказки о волшебных красках).
3. Арттерапии: рисуночной терапии (создание рисунка-мандалы сказочной страны), музыкотерапии (музыка создает фон во время рисования).

Структура занятия выстроена с учетом рекомендаций Т. Д. Зинкевич-Евстигнеевой по организации коррекционно-развивающего сказкотерапевтического занятия и включает следующие этапы:

1. Ритуал «входа» в сказку.
2. Расширение.
3. Закрепление.
4. Интеграция.
5. Резюмирование.
6. Ритуал «выхода» из сказки.

Материалы и оборудование:

1. Ковровое покрытие.
2. Стулья по числу участников.
3. Детский стол.
4. Музыка для упражнений.
5. Клеенка для стола.
6. Мисочка с мукой.
7. Вазочка с солью.
8. Бутылочка с растительным маслом.
9. Бутылочка с водой.
10. Вазочка с клеем ПВА.
11. Набор жидкой гуаши.

12. Плотный картон из-под коробок формата А4 для создания мандал.
13. Одноразовые ложки (большие и маленькие).
14. Бумажные салфетки.
15. Стаканчики или баночки из-под майонеза.

Ход занятия

1. Приветствие.

Дети заходят в кабинет и садятся в кружок на ковер. «Ингредиенты» для «волшебных красок» уже стоят на столе, накрытые тканью.

- Ребята, наше сегодняшнее занятие будет очень необычным - мы отправимся в сказку. Но в сказку попасть не так-то просто. Для этого нужно, чтобы прозвенел волшебный колокол.

2. Ритуал входа в сказку (1 мин.)

Цель – создать настрой на совместную работу, «войти» в сказку.

Упражнение «Колокол» (1 мин.)

Цель - сплочение группы, эмоциональное и мышечное расслабление, создание атмосферы единства.

- Ребята, давайте мы встанем в круг. Теперь поднимите сначала правую руку вверх, теперь - левую. А теперь соединим руки в центре круга в виде «колокола» и скажем громко хором «Бом!» и одновременно бросим руки вниз.

Упражнение повторяется три раза.

- Итак, ребята, мы с вами попали в сказку! О чем же эта сказка? Сейчас я вам расскажу.

3. Расширение (5 мин.)

Цель - расширить представления ребенка о жизни.

Педагог-психолог рассказывает детям **Сказку о волшебных красках** (модифицированная сказка Т. Д. Зинкевич-Евстигнеевой).

Давным-давно жила-была на свете Добрая Волшебница. У Волшебницы было очень доброе сердце, ей хотелось, чтобы все люди почаще улыбались и чтобы все они были счастливы. Много добрых дел сделала Волшебница, многих она осчастливила.

По соседству с ней жил злой страшный Король. Он всё время ворчал, всё время злился. Волшебница уже давно пыталась его развеселить, но у нее это никак не получалось. И вот однажды Волшебнице в голову пришла такая идея - произнести заклинание и оказала на месте злого Короля, увидеть мир его глазами. Волшебница произнесла заклинание и... Как вы думаете, что она увидела? Каким видел мир Король? (Ответы детей.) Мир Короля оказался черно-белым, без единой краски. Тогда Волшебница поняла, почему Король был такой злой – ведь в его мире нет ярких красок.

- Надо приготовить волшебные краски, такие, чтобы мир Короля стал разноцветным. Тогда, наверно, он подбреет, – решила Волшебница.

Но как сделать так, чтобы человек начал видеть краски? (Ответы детей.) Волшебница решила, что для этого человек должен чувствовать себя счастливым. Ребята, как вы думаете, что приносит человеку счастье? (Ответы детей.) Чтобы ответить на этот вопрос, Волшебница отправила во все концы сказочной страны своих гонцов.

Вот вернулся первый гонец. Он рассказал, что многие говорили ему: «Если у нас будет много муки, мы сможем напечь много-много вкусностей и всегда будем сытыми». И тогда Волшебница решила, что в волшебных красках обязательно должна быть мука.

Другой гонец, вернувшись, рассказал, что люди чувствуют себя счастливыми, когда узнают что-то новое, суть, или соль, как говорят в народе. Волшебница решила, что соль непременно должна оказаться в волшебных красках.

Пришел другой гонец. Он сказал, что счастье людям приносит удача, везение, когда в жизни все идет «как по маслу». Поэтому масло тоже нужно добавить в краски.

Последний гонец сказал, что люди чувствуют себя счастливыми, когда они могут склеить что-то разбитое, что-то очень им дорогое. Поэтому Волшебница решила добавить в краски немного клея.

А чтобы краски стали по-настоящему волшебными, Волшебница решила добавить в краски воду, ведь вода – это источник жизни.

Когда все ингредиенты были собраны, Волшебница замесила тесто, где были мука, соль, подсолнечное масло, вода и клей. И добавила туда немного обычных красок. И вот появились на свет настоящие волшебные краски!

Волшебница подарила их злому Королю. Король тот час же начал ими рисовать, и, о чудо, весь мир Короля стал цветным! И Король улыбнулся...

4. Закрепление (15 мин.)

Цель - приобретение нового опыта, проявление новых качеств личности ребенка.

Изготовление волшебных красок (10 мин.)

- А сейчас, ребята, мы с вами тоже научимся делать «волшебные краски». Для этого давайте подойдем к столу и присядем на стульчики. (Дети рассаживаются за стол.)

- Для изготовления красок нам понадобится «волшебные горшочки». (Педагог-психолог раздает детям стаканчики. Каждый возьмите двумя руками по одному «горшочку». Чтобы они стали волшебными, нужно вспомнить «волшебные слова». Какие вы знаете волшебные слова? (Ответы детей. Педагог-психолог помогает: «Это слова «спасибо», «пожалуйста», «доброе утро/вечер/ночь», «я люблю тебя» и т. д.) Теперь тихонечко прошепчите их горшочку. (Педагог-психолог показывает, как это можно сделать.) Итак, наш горшочек готов.

- А теперь нужно замесить наше тесто. Говорят, что в наших руках есть особая волшебная сила. Поэтому тесто мы будем месить руками. Сначала мы

положим в горшочек несколько горсточек муки. Пусть муки будет побольше, ведь мука дает сытость, достаток. А теперь давайте приручим муку, сделаем ее волшебной. Для этого муку нужно хорошенько помять, помешать руками.

- А теперь кладем горсточку соли. Соль – это знания, истина. Когда вы положите горсть соли, пожалуйста, перемешайте муку и соль. Познакомьте каждую крупицу соли с каждой крупичей муки. При этом следите, чтобы наша чудесная мука не высыпалась из чудесного горшочка.

- Теперь мы добавим немножечко масла. (Масло в тарелочки капает педагог-психолог.) Масло – это удача, чтобы все шло как по маслу.

- А теперь добавим немножечко воды. (Педагог-психолог разливает воду в стаканчики.) А для чего нужна вода, ребята? (Ответы детей.) Теперь не торопясь перемешайте тесто. Мудрые люди говорят, что самое главное – это чтобы в тесте не было комочков. Поэтому воду мы будем добавлять постепенно. (Дети размешивают тесто.) Как только тесто начнет напоминать густую сметану, можно добавлять клей. Для чего нам нужен клей? (Педагог-психолог наливает каждому ребенку немного клея ПВА.) Наша краска почти готова.

- Краску можно взять маленькой ложечкой или пальцем и добавить в волшебное тесто. (Дети выбирают гуашь понравившегося цвета, набирают гуашь.) Теперь хорошенько размешайте краску. Волшебные краски готовы! Дети моют руки.

Создание рисунка Волшебной страны (5 мин.)

Дети пересаживаются за чистый стол. По середине стоят тарелочки с красками, лежат ложки.

- Ну а теперь мы будем рисовать Волшебную страну. Выберите холст, на котором вы будете рисовать (Каждый ребенок выбирает себе картон.) Как мы будем рисовать красками? (Ответы детей.) Можно рисовать пальцами, можно выливать краску на холст, капать краску – устраивать дождик из красок, капать краской на краску. (Педагог-психолог включает спокойную музыку, дети рисуют.)

Во время рисования педагог-психолог спрашивает каждого ребенка, что они рисуют, побуждает разнообразить рисунок (нарисовать сказочных героев или их следы, побуждает детей использовать разные приемы рисования).

После того, как дети закончили рисовать, проводится обсуждение:

- Давайте поставим наши горшочки на стол и соберемся вокруг наших сказочных картин. Нравится ли вам то, что вы создали? Что же у вас получилось? (Дети отвечают на вопросы.)

5. Интеграция (1 мин.)

Цель – связать новый опыт с реальной жизнью.

- Ребята, как вы думаете, можно ли и в обычной жизни использовать «волшебные краски»? (Ответы детей.) Действительно, такие краски можно сделать, когда вы злитесь или расстроены, или подарить тому, кто перестал радоваться жизни и т. д.

6. Резюмирование (1 мин.)

Цель – обобщить приобретенный опыт, связать его с уже имеющимся.

- Итак, дорогие ребята, сегодня мы с вами попали в сказочную страну, познакомились с новой сказкой о волшебных красках, научились их делать и нарисовали ими сказочную страну. Теперь вы знаете, что можно делать, когда кому-то становится грустно или кто-то сердится.

7. Ритуал выхода из сказки (2 мин.)

Цель - закрепить новый опыт, подготовить ребенка к взаимодействию в привычной социальной среде.

- А теперь, ребята, пришло время возвращаться домой. Нужно, чтобы снова прозвенел волшебный колокол. Для этого мы встанем в круг.

Упражнение повторяется три раза.

- Итак, ребята, мы вернулись в детский сад, в свою группу. До свидания!

Конспект занятия «Моя семья. Моя фамилия»

Задачи: формирование чувства принадлежности к своей семье; творческое самовыражение.

Материалы: деревянное пособие «Слонёнок с шариками», бумага; цветные карандаши.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Упражнение 1. Покажи своё настроение (поза, мимика). Другие дети должны догадаться.

Упражнение 2. Ребята, о чём мы с вами говорили на прошлом занятии? Об именах.

Психолог. Сегодня я хочу рассказать вам одну сказку о малыше, который жил один и начиналась она так: «Жил-был слонёнок, который был один-одинёшенек на свете. И никого-то у него не было – только он..». Но потом, дойдя до этого места в сказке, я подумала: «А так бывает, чтобы у малыша никого не было? Как вы считаете? А у вас есть кто-нибудь родной? **Как мы называем одним словом родных, самых близких людей?** Да, верно, семья.

Упражнение 3. «Верно — не верно!»

Психолог. Я буду говорить вам какие-то фразы, а вы, если согласны со мной, поднимайте обе руки вверх, а если не согласны, сидите тихонечко.

— *Семья — это все мои друзья и знакомые.*

— *Семья — это я.*

— *Мои родители могут быть младше меня.*

— *Бабушка — это мама моей мамы.*

— *Дедушка — это папа моего папы.*

— *Семья — это люди, которые любят друг друга.*

— *Бабушка и дедушка — это мои родители.*

— *Я — дочь/сын мамы и папы.*

— *Всем людям нужна семья.*

— *Когда я вырасту, у меня будет своя семья.*

Да, я хотела вас запутать, но не смогла! Молодцы!

Вопросы: Что же такое семья? Хорошо или плохо, что у человека есть семья?

А зачем человеку семья? (заботиться, защищать, поддерживать)

Вывод: Семья – это самые близкие люди, которые живут вместе. У детей всегда есть родители. Родители любят своих детей, даже когда они почему-то сердятся, волнуются и переживают за вас. Семья людям нужна, чтобы каждый чувствовал, что его любят, что он в безопасности и может развиваться.

Упражнение 4. А кто знает почему называют СЕМЬ Я — не три, не пять, не шесть?

Д1 + Б1 Д2 + Б2

П + М

Р

4. Беседа: Что такое фамилия? Трудный вопрос? На трудный вопрос всегда надо искать ответ!

Давным-давно, когда людей на Земле было мало, жили они небольшими селениями.

Им достаточно было иметь имя, чтобы различать друг друга. Здесь жил Иван, здесь Данила. А что если в селении появился ещё один Иван? Тогда про одного скажут, что это Иван – сын Марка, а тот Иван – сын Андрея. Со временем людей стало больше и селения разрослись. Труднее стало различать людей. Думали люди, думали и придумали ФАМИЛИИ. Сначала их давали только знатым богатым людям, а потом уже они появились у всех. Но где же взять столько фамилий? Их стали придумывать по именам отца (Иванов, Никитин), или по месту жительства (Иван Нагорный), или по профессии, которой человек занимался (Столяров, Дарья Рукодельная). Потом фамилии переходили от отца – сыну, а от сына – к его сыну. Подумайте дома с родителями о происхождении своей фамилии (ономастика).

СЛОНЕНОК С ШАРИКАМИ *(авторская)*

Жил-был маленький слоненок. Мама и папа его очень любили. Они вместе играли, гуляли, купались в реке и пускали фонтаны из своих длинных хоботов. Маленький слоненок очень любил проводить время со своими родителями.

Но однажды, гуляя с мамой и папой по парку, слоненок увидел у обезьянки большой воздушный шарик. Слоненку он очень понравился, и он захотел такой же.

— Мама, папа, я тоже хочу такой шарик, купите мне, пожалуйста!

(Покажите, как слоненок просил шарик.)

Мама и папа очень любили своего сыночка и решили порадовать малыша. Они купили ему красивый желтый шар. Слоненок был счастлив, он повсюду ходил со своим шариком. А когда ложился спать, привязывал его к своей кровати.

Вскоре, гуляя по парку, слоненок увидел у медвежонка очень красивый зеленый шар и, конечно же, попросил родителей купить ему такой же. Мама и папа не хотели расстраивать своего любимого сына и купили ему зеленый шарик. Слоненку он очень понравился.

Но вскоре малыш захотел иметь красный шар и синий тоже. И любящие родители снова не смогли ему отказать... Но слоненку хотелось еще и еще воздушных шариков, а у родителей уже не осталось денег. И тогда малыш стал капризничать и говорить:

— Ну купите, купите мне этот шарик, ведь у меня такого еще нет!

(А теперь покажите, как слоненок требовал шарик.)

Тогда родителям слоненка пришлось брать дополнительную работу, чтобы заработать побольше денег на шарик. И чем больше сын просил у них шариков, тем дольше они стали задерживаться на работе. Они меньше стали бывать со слоненком, играть с ним, а совместные прогулки по парку совсем прекратились.

Слоненку становилось грустно одному, и даже многочисленные воздушные шарик его уже не радовали.

(Почему слоненку было грустно? Покажите, как слоненок грустил.)

И вот настал день, когда в комнату к слоненку уже невозможно было войти. В ней было столько шаров, что малыш не мог даже пошевелиться.

Тогда слоненок собрал все шары и вышел на улицу. Но шаров оказалось так

много, что они стали поднимать слоненка высоко-высоко в небо. Малыш испугался, что навсегда улетит от родителей, и стал звать на помощь.

Он кричал: «Помогите! Помогите!»

(Представьте, что мы все летим и нам страшно.)

Прилетели воробьи и острыми клювами стали клевать шары — один за другим. Так постепенно слоненок опустился на землю.

Он сел на траву и задумался.

Ведущий. *Как вы думаете, о чем задумался слоненок? Может быть, он задумался о том, как было хорошо с папой и мамой гулять, играть, купаться в реке и пускать большие фонтаны из хобота?..*

Как вы думаете, что может слоненок для этого сделать? Подскажите ему, пожалуйста.

Дети обсуждают, что неправильно делал слоненок и как ему можно помочь.

Молодцы, вы помогли слоненку понять, что он делал не так, и исправить свои ошибки.

Что больше всего запомнилось?

5. Рисунок «Моя семья».

Для индивидуальных занятий:

2. «Моя семья в образах животных».
3. «Моя семья в образах природы».
4. «Моя семья в образах сказочных героев».

**Конспект занятия в подготовительной группе
«В гостях у сказки: «Отчего снежинки все разные».**

Задачи: обучить детей опознавать чувство скуки, приобрести навыки справляться с нею, повысить активность и самостоятельность детей, развивать волевые качества (собранность и внимание), воображение, фантазию и логику детей.

✓ **Игра «Какая бывает зима?»** По очереди дети отвечают на вопрос, важно не повторяться.

✓ **Игра-приветствие: «А вот и нет!».** Ведущий читает строчки стихов. В некоторых спрятались ошибки. Когда дети это понимают, им нужно остановить психолога словами «А вот и нет!» и объяснить в чём ошибка. Начинаем:

Эх-ма, кутерьма, в январе пришла зима! (А вот и нет, не в январе, а в декабре.)

В декабре-то между прочим, день всегда короче ночи. (Всё правильно.)

В грязище на дороге зимою вязнут ноги. (А вот и нет! Зимой есть снег, а не грязь.)

Вот февраль седой придёт – подарки детям принесёт. (А вот и нет! Подарки дети получают в декабре.)

Нам всего февраль принёс: вьюгу, оттепель, мороз. (Всё правильно.)

Зима-матушка придёт – сирень на клумбах зацветёт. (А вот и нет! Сирень зимою не цветёт.)

Хоть и добрый Дед Мороз – зимой щиплет нас за нос. (Всё правильно.)

Снег, мороз и лёд, привет! Пора достать велосипед! (А вот и нет! Зимой на велосипеде не ездят.)

Зимой спешит Снегурка погреться у печурки. (А вот и нет! Снегурка боится тепла.)

Люди Новый год встречают – в игрушки липу наряжают. (А вот и нет! Не липу, а ёлку.)

✓ **Чтобы попасть в сказку, психолог просит детей сделать глубокий вдох на счёт три, и медленный выдох.. Раз, два, три, сказка зазвучи! Слушайте внимательно!**

✓ **Чтение сказки Елены Триновой «Отчего снежинки все разные».**

Когда-то очень давно снежинки все были одинаковые. Просто падали на землю маленькие шарики. И мороз ещё не был дедом, а всего-навсего небольшим шустрём парнишкой – Морозкой. Придёт, бывало на смену осени Морозка и начнёт хлопотать с утра до ночи: украшает снегом землю, реки – льдом, а птицам и зверям по их просьбе выдаёт на зиму белые шубки, чтобы им легче было от врагов в снегу спрятаться. Сделает он все эти дела и не знает, чем бы ещё заняться. Времени впереди много, а работы никакой нет. **Что чувствует Морозко, ребята? Скучно станет Морозке.** Ходит он по земле унылый, неразговорчивый. Даже свои любимые песни насвистывать перестаёт. Звери и птицы наперебой стараются развлечь его, зовут к себе в гости.

- Морозка, иди к нам орехи грызть! – приглашают белки. - Морозка, давай наперегонки бегать! – лопочут зайцы.

- Лучше поиграй с нами в прятки, Морозка! – кричат ему снежно-белые куропатки. Морозка с большим удовольствием и сладкие орехи ест, и в весёлые игры играет. А только ведь всё надоест, если повторяется одно и то же изо дня в день. Шагает по земле Морозка и зевает от скуки. Ещё бы не скучать: не на чем глазу остановиться, нечем слуху порадоваться. Всё в лесу белым-бело. Кругом **стоит мёртвая тишина**. Если и раздадутся изредка какие-нибудь звуки, то это кричат вороны, которые вечно спорят друг с другом. Махнёт Морозка в тоске рукавицей – и в тот же миг из белой тучи полетит на землю видимо-невидимо снежинок. Но и от этого веселее ему не станет – ведь все они однообразные, уныло-одинаковые. Платье одной снежинки точь-в-точь такое, как у другой. Посмотрит-посмотрит на них Морозка, закроет глаза и заснёт невзначай где-нибудь под елью. А как заснёт – развяжется у него широкий кушак, вылетят оттуда злые ледяные ветры и начнут с воем по земле гулять, на всех страх наводить, всё живое морозить. С трудом разыщет спящего Морозку какой-нибудь старый заяц, растолкает и, стуча зубами от холода, начнёт упрекать его:

- Ну что ты спишь, Морозка? Твои ветры нас совсем заморозили! Никакая шуба не греет. У медведицы малыши простудились, кашлять начали...

Вскочит Морозка на ноги. **Стыдно ему**. В самом деле, кто же спит на работе? Сердито свистнет ветрам – и те снова покорно уберутся к нему в пояс. Завяжет Морозка кушак крепко-накрепко и побежит перед медведицей извиняться, на новорожденных медвежат поглядеть. Так и скучал бы Морозка каждую зиму и по сей день. И кто знает – случись поспать ему подольше – давным-давно заморозили бы ледяные ветры на земле всё живое. **Да, к счастью, случилась удивительная встреча**. Вот что произошло. Шёл однажды Морозка глухой ночью мимо крутого оврага. Глядь, на его обрыве старая избушка стоит. Вся покривилась, в землю вросла. Из-за сугробов только крыша торчит. Взглянул на неё Морозка и думает: **«Вот где скука, так скука!** Я хоть по земле хожу, весь свет вижу. А люди всё время дома сидят. Уж, верно, день и ночь спят от скуки».

Поднялся он выше. Оконце увидел. Что это? В нём будто слабый свет виднеется. Удивился Морозка и заглянул в оконце. А когда заглянул – ещё более удивился. В горнице лучина горит. Сидит на лавке девочка лет десяти-одиннадцати. Перед ней на подставке круглая подушка лежит. На подушке булавки натыканы. Смотрит на них девочка и руками целый ворох тонких деревянных палочек перебирает, перекидывает их пальчиками туда- сюда, туда-сюда. Сначала Морозка подумал, что девочка палочками просто забавляется, заигралась и про сон забыла, а потом пригляделся внимательно и ахнул от изумления. **С подушки сбегало вниз широкое узорчатое кружево**. А на нём...Чего только на нём не было! По нижнему краю, словно живые, вились лесные и полевые цветы – подснежники, ромашки, колокольчики. Среди них порхали бабочки. А по верхнему краю сидели певчие

птицы, которые давно уже улетели в тёплые края – за далёкое море. Стоит у окна Морозка и не в силах глаз от кружева отвести. Так вот, что на свете бывает! **Красота-то какая невиданная! Из простых белых ниток. Руками маленькой девочки!** Как видно, ей скучать не приходится! Морозка постучал легонько в окно. Девочка взглянула на него.

- Как тебя зовут, девочка? – спросил Морозка.

- Аннушка, - ответила девочка, - а тебя как?

- Морозка. **Не нужна ли тебя моя помощь?** Скажи! Я всё сделаю.

- Нужна. Как не нужна! Зябко очень, Морозка. Дров в избе ни полена. И хлеба ни кусочка. Хоть бы кружево кто купил! Да купцам сюда не добраться. Все дороги снегом занесены. Ни пешему не пройти, ни конному не проехать...Отошёл Морозка прочь. Свистнул, гикнул так, что во всех уголках леса его слышно было:

- Эй, медведь-шатун! Эй, серые волки! Эй, рыжие лисы! Проснитесь! Нарубите дров да свезите их во двор к Аннушке-кружевнице. Не посмели звери послушаться приказа Морозки. Заморозит ещё насмерть, чего доброго! Принялись всем миром деревья рубить. Свезли их во двор к девочке, раскололи, в поленицу сложили. Топи знай – не на один год хватит! Опять в окно постучал Морозка.

- Ну-ка, Аннушка, принимай подарки!

Вышла Аннушка на крыльцо. А там охапка дров её ждёт и мешок со сладкими лесными орехами. Обрадовалась девочка. Особенно, когда увидела, то на дворе дров – полным-полно. Скорее принялась печку топить. **Морозка же тем временем развязал свой пояс и ненадолго выпустил на свободу все злые холодные ветры.** Они мигом размели все сугробы, все дороги расчистили. А потом разыскали купцов, которые кружева скупали, подхватили их лошадей и понесли... Да ещё успели просвистеть купцам на ухо:

- Кто из вас Аннушку-кружевницу обидит – быть тому ледяной сосулькой! Так Морозка сказал.

Испугались купцы, **онемели от страха.** Глядь, а сани их уже возле ворот стоят. Какая-то девочка в окно смотрит, головой им кивает, улыбается. Поняли они, что это и есть Аннушка-кружевница. Слышали её имя и раньше. Но всё как-то не по пути было заехать к ней, да и зачем! Что могла предложить им маленькая, никем не обученная кружевница? Не ожидая ничего хорошего, нехотя вошли они в горницу. А когда вошли – глазам не поверили. На столе у девочки была приготовлена целая гора тонких кружев, да таких затейливых узоров, каких купцы не видывали! Набросились они на кружева, как голодные собаки на кости. Каждый хочет схватить побольше, рвут друг у друга, спорят, ссорятся. Того и гляди – в драку полезут. Ещё бы! Товар редкий, можно продать и выручить на него много золота! Едва-едва поделили они Аннушкины кружева. Потом бросили девочке три медных гроша, да и вон пошли. А ледяные ветры тут как тут. На пороге встречают их, спрашивают:

- Значит, купчики-голубчики, денег жалко? Захотели стать ледяными сосульками? Ну что же! Давайте, братья-ветры, примемся за дело!..

Пришлось купцам назад вернуться и положить на стол не гроши медные, а золотые рублики. И то они в большом барыше остались! Чтобы не гневить больше злые ветры, отсыпали они Аннушке из своих запасов и муки, и соли, и сахару. Пообещали у неё часто бывать, покупать все кружева, какие она сплетёт к тому времени. Да с тем и уехали.

Испекла Аннушка на радостях пироги с капустой. Тут Морозка в гости пожаловал. Пришёл проверить, всё ли сделано, как он наказывал. Девочка угостила его пирогами и сказала:

- Спасибо тебе, Морозка! Пропала бы я без тебя! **Не нужна ли в чём-нибудь и моя помощь?** Скажи! Что могу, всё сделаю.

Обрадовался Морозка и говорит:

- Ещё как нужна! Подари мне один-два узора, чтобы снежинки новые платья себе смастерили. А то они такие некрасивые, такие одинаковые, что смотришь на них – в глазах рябит, невольно голову ко сну клонит.

Достала девочка из сундука узоры и отдала их Морозке. Взял Морозка Аннушкины подарки и полетел на снежное облако.

- Сестрички-снежинки, - весело сказал он, - взгляните на эти узоры! Вот такими красивыми и разными должны стать ваши платья. А кто не сошьёт себе новое платье – тому лучше остаться здесь, на облаке. Зачем на людей тоску нагонять?

Ну и переполох поднялся на снежной туче! **Ведь каждая снежинка хочет как можно скорее побывать на земле:** людей посмотреть и себя показать!..Несколько дней нигде не шёл снег. Снежинки готовили новые наряды. Много было шуму, споров. Примеряли, советовались друг с другом, без конца переделывали одно и то же. Наконец сами остались довольны и дали знать об этом Морозке.

Взмахнул он рукавицей, и снежинки одна за другой выпорхнули из снежного облака. Все они были в тончайших кружевных платьях, чувствовали себя красавицами и потому не летели, как прежде, стремглав, белым комом, а порхали, как бабочки, чтобы все успели рассмотреть их новый наряд.

Морозка смотрел на них во все глаза и не мог налюбоваться! У одной платье красиво, у другой ещё красивее, одна придумала затейливый узор, а другая ещё затейливее! **Их неповторимая красота пробуждала в сердце такую радость, что Морозке хотелось песни петь, весело шагать по земле и делать какие-нибудь удивительно хорошие, добрые дела.**

Вот почему за одну ночь все окна домов были расписаны ледяными узорами.

Когда утром люди вышли на улицу, то не узнала её. Им показалось, что они очнулись в сказочном царстве. С тех самых пор, говорят, красота зимы стала спорить с красотой других времён года. **С тех самых пор и Морозка скучать перестал.**

✓ **Обсуждение:** Ведущий предлагает детям кратко восстановить события сказки:

- **Кто главные герои сказки?** (Морозко, лесные звери, ветры, девочка Аннушка, купцы).

- **Какими были раньше снежинки?** («как маленькие шарики»)

- **Что чувствовал Морозко в начале сказки?** Скуку.

- **Когда Морозко уснул и у него пояс развязался, что произошло?** Ледяные ветры морозили всё живое.

- **С кем встретился Морозко?** С девочкой Аннушкой, которая вязала кружево.

- **Как Морозко помог девочке?** Лесные звери нарубили дров и девочка смогла истопить дом. Его ветры размели сугробы и расчистили дороги. Купцы приехали и купили у неё кружева.

- **Чем Аннушка помогла Морозко?** Угостила его пирогами. Дала ему свои узоры, чтобы снежинки сшили себе новые красивые платья.

- **О чём эта сказка для вас, дети?** Об умении просить о помощи и предлагать её, умении быть благодарным, Скучно не бывает, если занят интересным и полезным делом.

- **Что означает выражение из сказки: «красота вселяет в сердце радость»** - хочется делать добрые дела и красоту.

- **Дети, как Вы можете использовать знания, полученные из сказки, в своей жизни?**

✓ **Творческое задание «Разные снежинки».** Психолог предлагает детям тоже сделать красоту. Дети учатся вырезать снежинки из бумажных салфеток, целофана, пергамента.

✓ **Подведение итогов занятия.** На сегодняшнем занятии мы с вами, ребята: поиграли в игры «Какая бывает зима», «А вот и нет!», побывали в сказке «Отчего снежинки все разные», узнали что нужно предлагать помощь и принимать её, быть благодарными, не скучать, а заниматься интересными и полезными делами, научились своими руками делать снежинки.

✓ **Солнечные лучики:** «Мы не любим скучать!».

✓ **Задание для индивидуальной работы с детьми:**

1) Двуручное рисование снежинок.

2) Упражнение «Найди одинаковые».

3) Упражнение «Найди и обведи».