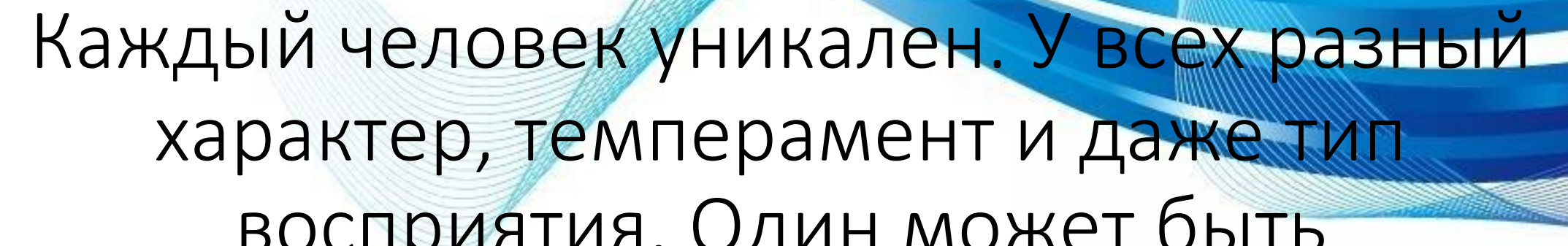


Тактильное и слуховое восприятие

Учитель-дефектолог
1 кв. категория
2019 г.

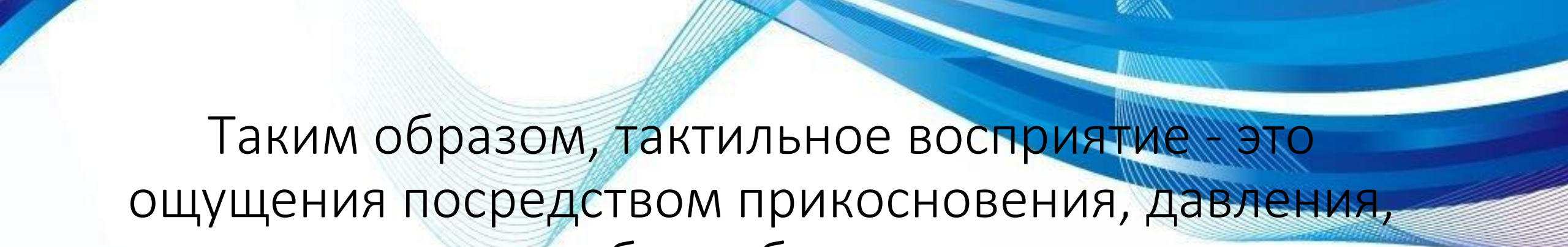
Осязание — (touch):
тактильное восприятие
распознавание
характеристик формы
и структуры продукта
путем
непосредственного
контакта с кожей



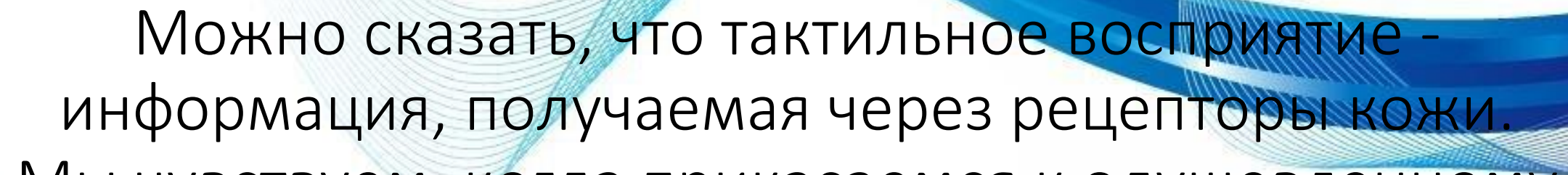


Каждый человек уникален. У всех разный характер, темперамент и даже тип восприятия. Один может быть кинестетиком, другой - аудиалом, третий - визуалом. Тем не менее без адекватной ориентации в окружающей действительности сложно представить жизнедеятельность любого человека. Возможность такой ориентации предоставляет тактильное восприятие

Осязательное восприятие включает в себя тактильный, кожный контакт и систему прикосновений. В данном случае главным органом являются руки человека – именно благодаря им он получает необходимую информацию. С помощью тактильного восприятия человек общается с людьми и с окружающим миром посредством прикосновений



Таким образом, тактильное восприятие - это ощущения посредством прикосновения, давления, температуры или боли, благодаря чему человек воспринимает окружающую действительность. С помощью данного восприятия у человека складываются первые впечатления о предмете или явлении. При соприкосновении наружными покровами тела с чем-либо у нас появляется возможность познать форму, упругость, величину, шероховатость или плотность, холод или тепло, которые характерны предмету.



Можно сказать, что тактильное восприятие - информация, получаемая через рецепторы кожи. Мы чувствуем, когда прикасаемся к одушевленному или неодушевленному предмету, а также замечаем, когда прикасаются к нам. Однако чувствительность не ограничивается только этими ощущениями. При касании какого-либо предмета человеку свойственно ощущать не только основные признаки, но и его свойства, такие как гладкость, твердость, влажность, тягучесть, а также чувствовать зуд, щекотку и вибрацию

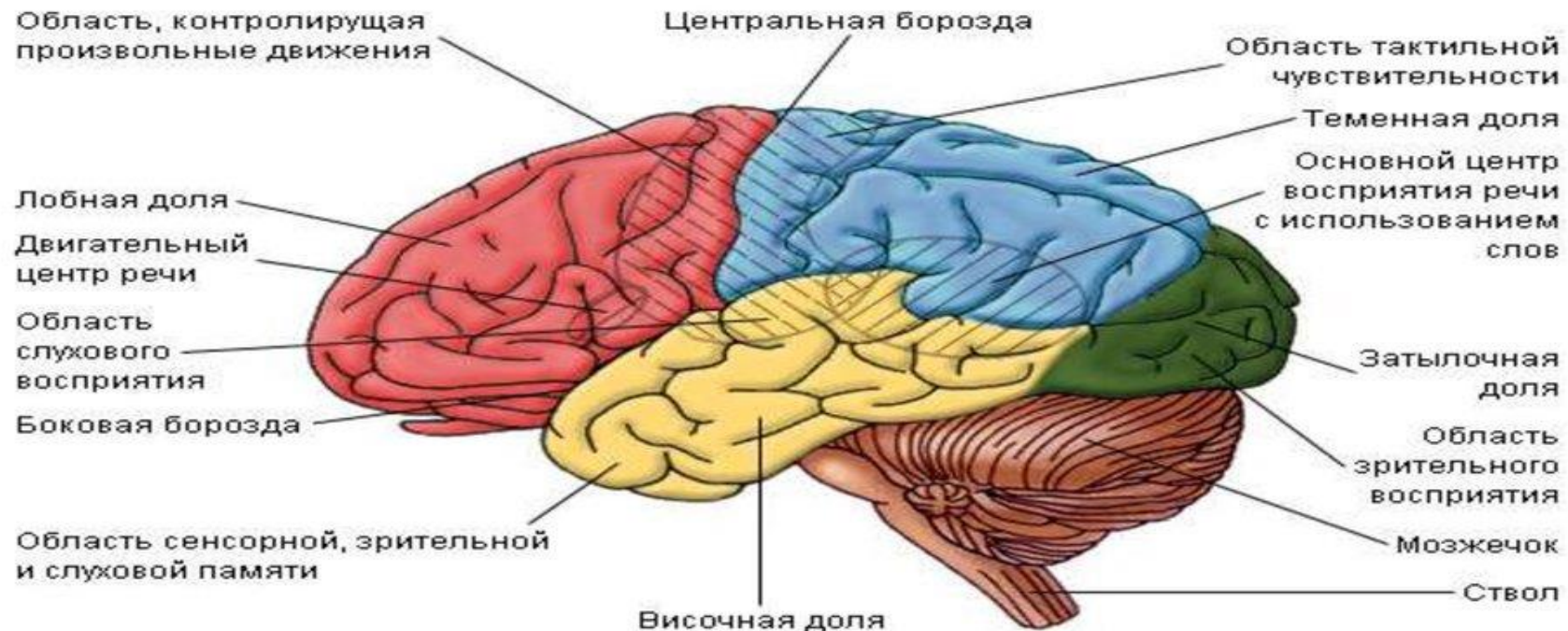
Доли коры больших полушарий. Их функции

Затылочные доли – зрительное восприятие

Теменные доли – тактильная чувствительность

Височные доли – слуховые зоны (восприятие звуковых сигналов)

Лобные доли - программы поведения, мышление, управление трудовой деятельностью.





Основные нарушения восприятия:

иллюзии;

аутогнозизация;

тактильная агнозия;


галлюцинации.

Тактильная агнозия

Данное нарушение связано с поражением теменных отделов полушария мозга человека, что затормаживает тактильное восприятие информации.

Тактильная агнозия включает в себя невозможность идентификации различных предметов в целом при сохранении восприятия его отдельных признаков. Например, при ощупывании любого предмета, вкладываемого в левую или правую руку больного, можно заметить явные затруднения.

При тактильной агнозии бывает затруднительно при ощупывании предмета определить его вес, величину, форму и материал, из которой он изготовлен. На сегодняшний день распространенным вариантом тактильной агнозии является дермоалексия. Она связана с поражением левой теменной области, для которой характерна невозможность восприятия различных символов (это могут быть буквы, цифры или знаки), которые “вычерчиваются” специалистом на руке больного.



Сущность тактильной агнозии заключается в нарушении распознавания различных объектов и прикосновений к ним.

Существует несколько разновидностей этого расстройства: пальцевая – при данном нарушении больной не ощущает свои пальцы;

соматоагнозия – нарушение распознавания частей тела и их расположения;

предметная – при этой разновидности тактильной агнозии человеку не удастся на ощупь определять свойства предмета, такие как его форма, размеры, материал, несмотря на то, что зрительно больной может описать данный объект.

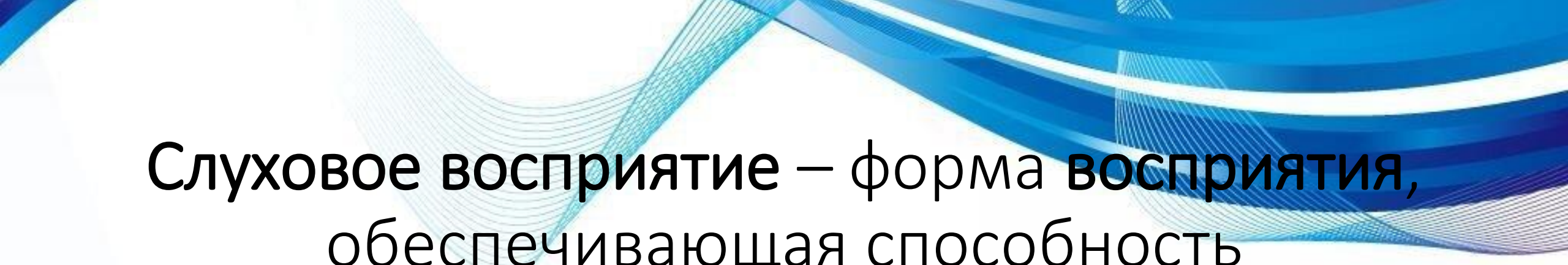
Упражнения, которые способствуют развитию тактильного восприятия:

- Чудесный мешочек;

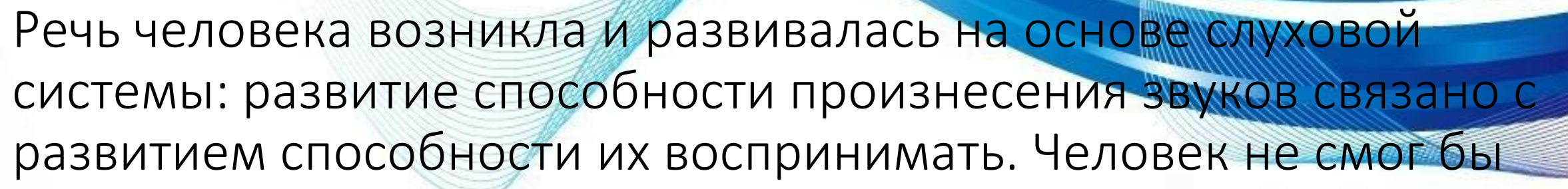
- Разложите на полу различные предметы и попробуйте вместе с ребенком оголенными ступнями дотронуться до них;

- Мешочки с зерном;

- Тактильная дорожка;



Слуховое восприятие – форма восприятия, обеспечивающая способность воспринимать звуки и ориентироваться по ним в окружающей среде при помощи **слухового** анализатора.



Речь человека возникла и развивалась на основе слуховой системы: развитие способности произнесения звуков связано с развитием способности их воспринимать. Человек не смог бы достичь такого уровня владения голосовым аппаратом, если бы параллельно с этим не развивались органы слуха. Для речи слух имеет столь важное значение, что при его отсутствии, например глухоте или тугоухости, человек становится немым.

Глухонемота, в свою очередь, приводит к умственному отставанию, различным коммуникативным трудностям, личностным изменениям. Еще в Древней Греции глухим и слабослышащим запрещалось занимать руководящие должности.

Значение слуха в восприятии окружающего мира:

- способствует более полной предметности восприятия и его целостности;
- обеспечивает условия наиболее адекватного поведения в окружающем мире;
- дает возможность определить место возникновения звука в окружающей среде, направление движения источника звука, расстояние до него;
- способствует определению свойства предмета по его звучанию;
- обеспечивает моделирование ситуации на основе услышанных звуков;
- дает возможность воспринимать и понимать речь, контролировать собственную

Онтогенез слухового восприятия

Слуховое сосредоточение - 1-2 мес.

Ориентировочно-поисковая реакция (ищущие повороты головы) на звуковые раздражители, голос и речь взрослого - 3 мес.

Локализация звука в пространстве (поворот головы в сторону невидимого источника звука и его нахождение) – 4 мес.

Дифференциация тембровой окраски и интонации голоса матери (или другого «близкого» человека) и «чужих» людей – 5-7 мес.

Узнавание своего имени (дифференциация своего и чужого имени) – 5-7 мес.

Различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого, различное реагирование на них – 5-7 мес.


Различение характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой) – 7-8 мес.

Слуховое внимание на речь взрослого – 10-12 мес.

Понимание обращенной речи (по уровням).

Уровень интенсивности разных звуков

Звук	Уровень интенсивности звука (дБ)
Едва слышимый звук (порог слышимости)	0
Шелест листьев при ветре	10
Обычный шепот (около уха)	25-30
Шумовой фон в городе ночью	40
Шум спокойной улицы днем	50-60
Речь средней громкости	60-70
Оркестр, громкая музыка по радио	80
Шум в поезде метро	90
Очень громкая речь (крик)	90
Удары молотка по стальной плите	100
Шум авиационного мотора	120



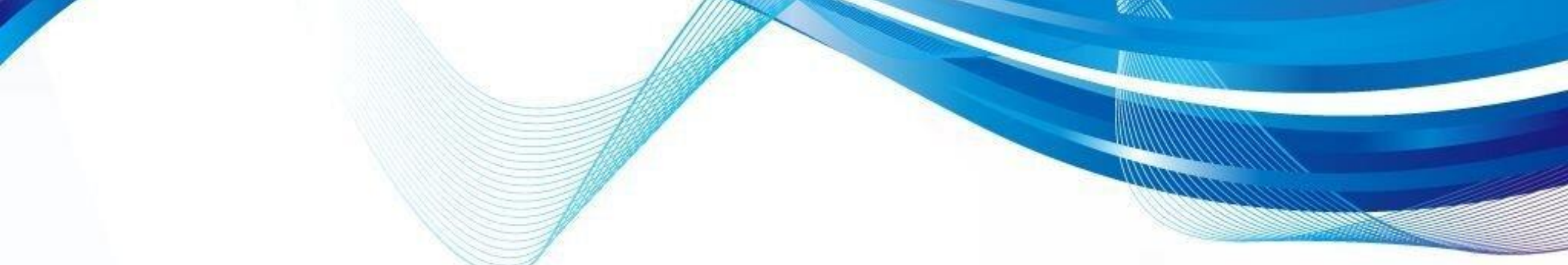
Слух человека приобрел в процессе филогенеза особое свойство: точно различать звуки человеческой речи (фонемы). Этим он отличается от слуха животных. Фонематическая звуковая система, используемая в разных видах речевой деятельности для различения значений слов, формируется у ребёнка в 2-5 лет под контролем слуха. Развитие фонематического восприятия происходит постепенно, параллельно с формированием произношения. Обычно к 4 годам ребенок овладевает умением различать на слух все фонемы родного языка.



Нарушения слухового восприятия:

- тугоухость
- глухота

Тугоухость представляет собой ухудшение слуха различной степени выраженности (от незначительной до глубокой), возникающее внезапно или развивающееся постепенно, и обусловленное расстройством функционирования звуковоспринимающих или звукопроводящих структур слухового анализатора (уха). При тугоухости человек плохо слышит различные звуки, в том числе речь, вследствие чего затрудняется нормальное общение и любые коммуникации с другими людьми, что приводит к его десоциализации.



Различают следующие типы тугоухости в зависимости от места возникновения и нарушения в ухе :

Нейросенсорная (или сенсоневральная) тугоухость

Кондуктивная тугоухость

Кондуктивная тугоухость

Это нарушение слуха, связанное с проблемами при передаче звука либо в самом слуховом проходе, либо в среднем ухе. Кондуктивная тугоухость возникает на уровне наружного слухового прохода или среднего уха.

Среди причин возникновения кондуктивной тугоухости выделяют:

- опухоли, наружный отит, пороки развития, серные пробки.
- отосклероз, повреждение слуховых косточек, острые и хронические средние отиты, нарушения функции слуховой (евстахиевой) трубы.

В некоторых случаях кондуктивная тугоухость лечится медикаментозно или хирургическим путем. В других случаях для этого используют слуховые аппараты, поскольку кортиева орган в улитке продолжает функционировать нормально и главной проблемой становится лишь преодоление препятствия в наружном или среднем ухе.

Глухота является своего рода конечным этапом тугоухости и представляет собой практически полную потерю способности слышать различные звуки. При глухоте человек не слышит даже очень громкие звуки, которые в норме вызывают боль в ушах.


Глухота и тугоухость могут поражать только одно или сразу оба уха. Более того, тугоухость разных ушей может иметь различную степень выраженности. То есть одним ухом человек может слышать лучше, а другим хуже.

Нейросенсорная тугоухость

Это нарушение слуха, вызванное поражением звуковоспринимающего аппарата: внутреннего уха, преддверно-улиткового нерва или слуховых центров головного мозга. Сначала происходит повреждение наружных волосковых клеток, что значительно затрудняет восприятие тихих звуков. В результате чего человеку, страдающему нейросенсорной тугоухостью, кажется, что звук в 50 дБ звучит тихо, в то время как нормально слышащий человек воспринимает этот звук вполне комфортно.

Нейросенсорная тугоухость, к сожалению, не подлежит ни оперативному, ни медикаментозному лечению и может быть компенсирована с помощью подбора слуховых аппаратов.

Степень потери слуха	Средние пороги слуха	Восприятие разговорной и громкой речи	Восприятие шепотной речи
I	26–40 дБ	6–3 м	2 м – у уха
II	41–55 дБ	3 м – у уха	нет – у уха
III	56–70 дБ	громкая речь у уха	нет
IV	71–90 дБ	крик у уха	нет
Глухота	> 91 дБ	0	нет



I степень – ребенку доступно восприятие речи разговорной громкости на расстоянии 6 м и более, и даже шепот. Однако в шумной обстановке он испытывает серьезные затруднения при восприятии и понимании речи.

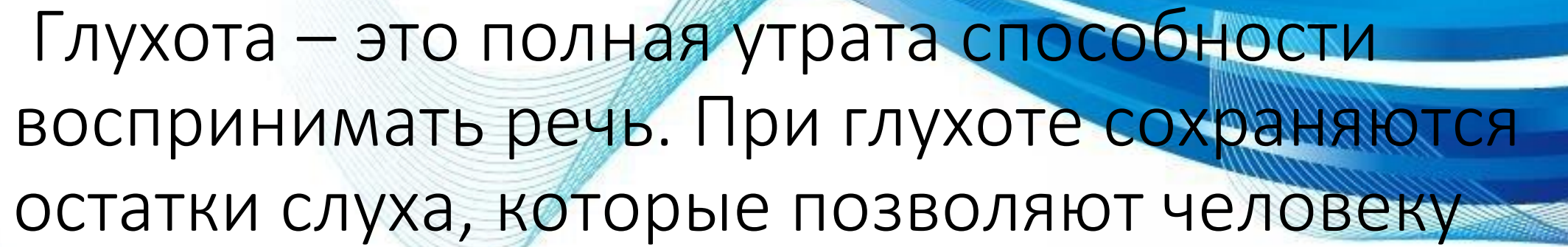
Дети общаются устной речью.

II степень – ребенок воспринимает разговорную речь на расстоянии менее 6 м, некоторые дети – также шепотную до 0,5 метра. Могут испытывать затруднения при восприятии и понимании речи в тихой обстановке. Необходимо обязательное использование слуховых аппаратов на занятиях, уроке.

Дети общаются устной речью, при этом она имеет специфические особенности.

III степень – дети воспринимают речь разговорной громкости неразборчиво на расстоянии менее 2 м, шепот – не слышат. Обычно понимают речь, когда видят лицо говорящего. Необходимо обязательное постоянное использование слуховых аппаратов для общения с окружающими и успешного обучения. Развитие устной речи у этих детей возможно при условии специальной систематической коррекционной работы с сурдопедагогом и логопедом.

IV степень – у детей восприятие речи разговорной громкости неразборчиво даже у самого уха, шепот не слышат. Понимают речь при наличии слуховых аппаратов, когда видят лицо говорящего и тема общения понятна. Показано обязательное слухопротезирование или кохлеарная имплантация. Устная речь развивается только в условиях систематической коррекционно-реабилитационной работы.



Глухота – это полная утрата способности воспринимать речь. При глухоте сохраняются остатки слуха, которые позволяют человеку воспринимать довольно громкие звуки (гудок, свисток) либо произнесённые громко рядом с ухом знакомые слова. Разборчивое же восприятие речи при наличии глухоты невозможно.



Спасибо за внимание